

# النَّبِيُّ الْخَاتَمُ صَلَّى عَلَى رُؤُسِهِم

مولانا مناظر احسن گیلانی

مکتبہ انوار

دیگر نسخوں میں پائی جانے والی کثیر اغلاط سے پاک

# النبی الخاتم

مولانا سید مناظر احسن گیلانیؒ

مولانا محمد منظور نعمانیؒ

مکتبہ اخوت

نزد حسن مارکیٹ، بخش مشریت، محلہ منڈی مارو بازار لاہور 7235951

# جملہ حقوق محفوظ ہیں

مکمل کتاب : النبی الخاتم

مصنف : مولانا سید طاہر امین گیلانی

ناشر : مکتبہ اخوت

نزد صحنہ دار کتب (پبلیکیشنز)

اردو بازار لاہور

فون: 7235951

مطبع : رشاد پریس لاہور

قیمت : 80 روپے

مقام : 150 روپے

مکان : 250 روپے

## فہرست مضامین

39	ہجرت حبشہ	9	دیباچہ
40	نباشی کے دربار میں جعفر طیار کی تقریر	10	مکی زندگی
42	ذات مبارک کے ساتھ ایذا رسانوں کا آغاز		قرآن مجید اور سیرت محمدی کی تاریخییت
43	ابوطالب کو توڑنے کی کوشش	25	والدین کی وفات
44	شعب ابی طالب	25	عبدالطلب کی کفالت اور ان کی وفات
45	شعب ابی طالب کے مصائب کی قیمت واقعہ معراج	26	ابوطالب کی کفالت
46	واقعہ معراج کے متعلق چند ارشادات	26	دائی حلیمہ سعدیہ
49	حضرت ابوطالب اور خدیجہ کی وفات	27	حکامہ حرب
49	طائف کی زندگی	28	قریش اور قریش کی حالت
52	طائف سے واپسی	28	ایام طفولیت اور شغل گدہ دانی
54	چرنیل امین کا ظہور طائف کی راہ میں	30	حجر اسد کا جھگڑا
58	جنوں سے ملاقات اور بیعت	30	نکاح
59	مدینہ والوں سے پہلی ملاقات	32	خلوت پسندی
60	انصار مدینہ کی پہلی ملاقات	35	ابتداء وحی
65	دارالندوہ کا آخری فیصلہ اور ہجرت	38	تعذیب صحابہؓ

4		ایضاح
79	غزوہ بدر	سز ہجرت کا آغاز اور اس کے واقعات
80	عہد نبوت کے جہاد میں شہداء اور مقتولوں کی اٹھارہ سو تعداد	سز ہجرت میں سراقہ سے گھنگو
83	ہیروان عرب میں تبلیغ کا کام	مدنی زندگی
86	اسلامی جہاد کی ترتیب	بناء مسجد وصف
87	ازواج مطہرات	تحویل قبلہ کا راز
87	مدینہ میں دنیا کے مذاہب کا اکھاڑہ	مواخاۃ اور اس کا فائدہ
92	حضرت عائشہ صدیقہ رضی اللہ عنہا کی حیثیت	ازان کی ابتداء
97	ختم نبوت	تبلیغ عام کا آغاز
		مشکلات راہ

بسم الله الرحمن الرحيم

## تعارف

از جناب مولانا محمد منظور صاحب نعمانی رحمۃ اللہ علیہ

سیرت طیبہ نبویہ (علی صاحبہا الصلوٰۃ والتحمید) کے باب میں تصانیف اور مقالات کی اب کی نہیں اور اگر یہ کہا جائے تو بالکل مبالغہ نہ ہوگا کہ آج تک کسی علمی تاریخی یا ادبی موضوع پر اتنی کتابیں تصنیف نہیں کی گئی جتنی کہ ”سیرت محمدی“ اور اس کی تعلقات پر چھپ چکی ہیں اور اب تو یہ کیفیت ہے کہ کوئی مہینہ بلکہ غالباً کوئی ہفتہ اور کوئی دن بھی ایسا نہیں گزرتا جس میں اس مقدس موضوع پر کوئی کتاب کوئی رسالہ یا کوئی مقالہ کہیں سے اشاعت پذیر نہ ہوتا ہو اور ہوتا بھی یہی تھا کیونکہ ”رفع ذکر“ ازل کی طے شدہ النبی تجویز ہے۔

لیکن اس شیوع اور اس بے انتہا کثرت کے باوجود ایسی کتابیں اس بے پایاں ذخیرہ میں گنتی کی چند ہی نکلیں گی جن میں سیرت نبویؐ کو ایسی جامعیت اور اکسلیٹ کے ساتھ پیش کیا گیا جو اس کا نظرائے امتیاز ہے۔ بالخصوص اس سلسلہ کی چھٹی اور متوسط کتابیں تو اس چیز سے اکثر خالی ہی ہیں اور فی الحقیقت یہ ہے بھی بہت مشکل کہ گنتی کے چند وقوں میں ”نئی خاتم“ کی اس سیرت مقدسہ کو جو قیامت تک آنے والی نسلوں کے لیے اسوہ ہے جامعیت کے ساتھ پیش کیا جاسکے۔

لیکن الحمد للہ پیش نظر کتاب اس حیثیت سے انہی چند مستثنیات میں سے ہے۔ وہ اختصار کے باوجود ”سیرت نبویہ“ کے تمام قابل غور پہلوؤں پر حاوی ہے بلکہ جن پہلوؤں کو سطح میں دنیا نے قابل غور نہیں سمجھا اور اس لیے ہمیشہ ان پر سرسری طور سے گزرا گیا ان کو بھی اس کتاب میں ”قابل غور“ بنا کر پیش کیا گیا ہے جیسا کہ ان کا حق تھا اور بہت سے ان معلوم و مشہور واقعات سے جو ”حیات نبوی“ کے معمولی سوانح ہی کی حیثیت سے لوگوں کے ذہنوں

اور حافلوں میں محفوظ ہیں نہایت کمرے دور در اور پھر بالکل صحیح نتائج نکالے ہیں بلکہ کہا جا سکتا ہے کہ اس خصوص میں یہ چھوٹی سی کتاب بالکل حدیم العظیم ہے۔ جدید تحریک ”سیرت“ کے بانی جناب عبدالحمید صاحب قرشی ایڈیٹر اخبار ”ایمان“ (جنہوں نے مصر و شام و ہند کے مشاہیر سے درجنوں مقالے اور مضامین اس موضوع پر لکھوائے ہیں اور خود یہ کتاب ”النبی الخاتم“ بھی ابتدا انہی کی تحریک پر ایک مقالہ کی صورت میں لکھی گئی تھی) انہوں نے اس کے متعلق لکھا تھا اور بالکل صحیح لکھا تھا کہ

”سیرت کی لائبریری میں اس قسم کی کوئی کتاب موجود نہیں ہے۔“

یہ امر بھی قابل لحاظ ہے کہ یہ کتاب اگرچہ ”سیرت“ پر لکھی گئی ہے جو تاریخ ہی کا ایک شعبہ ہے لیکن مصنف کا مقصد اس سے صرف ”سوانح نبویہ“ کی تدوین نہیں ہے اور اس لیے واقعات میں تاریخی ترتیب کا التزام نہیں کیا گیا ہے بلکہ ان کا سبب نظر اس تخلیق اور دعوت الی الحق ہے۔ انہوں نے حیات نبوی کے ہر حادثہ اور سانحہ کو صاحب سوانح صلی اللہ علیہ وسلم کی صداقت کا برہان اور آپ کے پیغام کا مصدق بنا کر پیش کرنے کی کامیاب کوشش کی ہے مگر چونکہ کسی وجہ سے انتہائی اعجاز و اختصار ان کے پیش نظر ہے۔ اس لیے انہوں نے جابجا تصریحات کا کام صرف اشارات و رموز سے لیا ہے اور جب کہ اس سے پہلے ایڈیشن میں عنوانات بھی نہ تھے تب تو غالباً عام ناظرین پورے طور پر ”بانیہ“ کو سمجھ بھی نہیں سکتے تھے لیکن اب آپ نے قریباً ہر جگہ پر عنون قائم کر کے اپنے ”رموز و کنایات“ کی بڑی حد تک تشریح کر دی ہے اور ان عنوانات کی روشنی میں کتاب کو دیکھنے کے بعد اب حیرت جہتی ہے کہ کتنی کے ان چند فقرات میں اس بندہ خدا نے کیا کیا بھر دیا تھا اور کس طرح بھر دیا تھا؟

دریا بکوزہ کی مثال بہت مشہور ہے لیکن شاید دنیا کی کسی اور کتاب پر وہ اس سے بہتر طور سے صادق نہ ہو۔

میرا اندازہ ہے اور انشاء اللہ غلط نہیں کہ اگر انہی مضامین کو عام نگارش کے طرز پر لکھا جاتا اور انہی دعاوی و دلائل کو عام استدلالی ترتیب سے مرتب کیا جاتا تو ایسی ایسی کم از کم چار پانچ جلدوں میں یہی مضامین مشکل سے سات لیکن محترم مصنف کے مخصوص طرز تحریر نے ان تمام وسیع الذیل مباحث و مضامین کو اس چھوٹی سی کتاب میں سمیٹ دیا ہے جو یقیناً بڑا اکمال ہے۔

ناظرین کو کتاب سے قریب کرنے کے لیے (جو اس تعارف کا مقصد ہے) کتاب اور اس کے مصنف کی ایک اور خصوصیت کا ذکر بھی ناگزیر ہے۔

علم و تحقیق کی وسعت یا گہرائی اور اپنی معلومات کو خوبصورتی کے ساتھ دلنشین طریقہ پر بیان کر دینا یا تحریر میں لے آنا یہ وہ کمالات ہیں جن میں بڑی حد تک کسب کو بھی دخل ہے لیکن ”حقیق“ کی آگ اور دل کا ”سوز و گداز“ وہ دولت ہے جو صرف خدا کی دین پر موقوف ہے۔۔۔۔۔ پھر جب وہ ”کمال“ اور یہ ”خدا داد دولت“ کہیں جمع ہو جائیں اور دونوں مل کر کسی ”صاحب محبوبیت کبریٰ“ کی تصویر تیار کریں تو جیسی کچھ تیار ہوگی ظاہر ہے۔

”النبی الخاتم“ کے محترم مصنف انہی خوش نصیبوں میں سے ہیں جنہیں ”علم و تحقیق“ اور تقریر و تحریر کے کمال کے ساتھ اس ”دہلی نعت“ سے بھی حصہ وافر ملا ہے اور اس لیے اس کتاب میں غیر قصدی بلکہ شاید غیر شعوری طور پر کہیں کہیں ”حال“ کا رنگ بھی آ گیا ہے۔ جس نے ”علم و تحقیق“ کے ساتھ مل کر ایک خاص ”کیف“ پیدا کر دیا ہے اور جی چاہتا ہے کہ ان مقامات کو بار بار مزے لے لے کر پڑھا جائے۔ اگرچہ اس ”حال“ اور ”تحقیق“ کی آمیزش نے بعض جگہ تعقید بھی پیدا کر دی ہے لیکن سرمستانہ جوش بیان کی لذت ان جگہوں پر بھی تعقید کی کلفت محسوس نہیں ہونے دیتی۔

یہاں تک پہنچ کر جی چاہتا ہے کہ اس کتاب اور اس کے ”صاحب نعت“ مصنف کے متعلق ایک خاص بشارت جو اب تک میرے سینے میں ”سرکھوں“ کی طرح محفوظ رہی اس کو بھی ظاہر کر دوں۔ اگرچہ صاحب کتاب کو میری یہ جہارت اور یہ ”افتخار راز“ ناگوار ہو تو وہ مجھے معاف فرمادیں۔

مجھ سے ایک نہایت ثقہ بزرگ نے بیان کیا تھا کہ جن دنوں یہ کتاب (النبی الخاتم) تصنیف ہو رہی تھی۔ ایک صاحب دل بزرگ نے ایک رات عالم واقعہ میں دیکھا کہ حضرت خاتم النبین رحمۃ اللہ علیہ اپنے جمال کی پوری تابشوں کے ساتھ رونق افروز ہیں اور مولانا میلانی قدموں میں رُپ رہے ہیں لیکن ان سے نظر بچائی جا رہی ہے۔ صاحب واقعہ بزرگ نے یہ دیکھ کر حضرت بلالؓ سے (جو وہیں موجود تھے) عرض کیا کہ اس بے چارے کو ایک نظر کیوں نہیں دیکھ لیا جاتا؟ حضرت بلالؓ نے فرمایا:

”اس کو اگر دیکھ لیا گیا تو مر جائے گا۔“

میرے نزدیک یہ مقدس صحبت اور یہ تڑپ اس مہارک تالیف کی صورت مثالیہ اور اس مصنف کے پرسوز جذبات کی تصویر تھی۔

بریں مژدہ گر جاں فشانہ رداست

ہزار عمر فدائے دے کہ من از شوق

بھاک دغوں تہم و کوئی از بدائے من است

آخر میں کتاب کے متعلق دو باتیں اور بھی عرض کرنی ہیں۔ اس کتاب میں مصنف نے آنحضرتؐ کی زندگی کو دو حصوں میں تقسیم کر دیا ہے۔ مکی زندگی کو انہوں نے دل کی زندگی اور مدنی زندگی کو دماغ کی زندگی قرار دیا ہے۔ میرے علم میں یہ بالکل نئی مگر نہایت صحیح تقسیم ہے۔ فی الحقیقت نبوت کے بعد مکہ کی بارہ تیرہ سالہ زندگی میں جن کمالات کا ظہور ہوا۔ ان کا زیادہ تر تعلق ملکات قلبیہ ہی سے تھا اور مدنی زندگی میں جو امور مہم انجام پائے ان کے لیے دماغی صلاحیت و قابلیت اور فکر و تدبیر ہی کی ضرورت ہوتی ہے۔

دوسری بات یہ ہے کہ جو حضرات اس کتاب کو صرف ایک نظر دیکھیں گے وہ شاید پورا استفادہ نہ کریں گے اور نہ اچھی طرح لطف اندوز ہو سکیں گے۔ اس کے لیے ضروری ہے کہ گہری نظر سے اس کو ایک سے زیادہ مرتبہ دیکھا جائے۔ خود میں نے بھی اس کو دو مرتبہ بالاسٹیجاب اور بعض مقامات کو اس سے بھی زیادہ دفعہ دیکھا ہے اور ہر مرتبہ ”قد کرر“ کا لطف اٹھایا ہے۔

والسلام

محمد منظور نعمانی عفا اللہ عنہ

ماہ رحمت ربیع الاول (1358ھ)

## دیباچہ

اگرچہ اس کتاب کا "بلکہ مختصر سے" رسالہ یا مقالہ "کا تعلق" سیرت طیبہ "علی صاحبہا الف سلام و تحیہ" سے ہے لیکن ارادہ اس میں "سیرت" کے واقعات کو تاریخی ترتیب کے ساتھ بیان کرنے کا اہتمام نہیں کیا گیا ہے بلکہ بجائے "واقعات" کے صرف "مناجیح" سے بحث ایک خاص نقطہ نظر کو پیش رکھ کر کی گئی ہے۔ ایسے حضرات جو سیرت کی کتابیں پڑھ چکے ہیں یا کسی ذریعہ سے ان کے مضامین سے واقف ہیں اور بھلا اللہ مسلمانوں میں ایسوں کی کمی نہیں ان کے لیے تو کسی ہدایت کی ضرورت نہیں مگر خدا خواست کسی کو اگر اس کا موقع میسر نہ آیا ہو تو اردو زبان میں اس کا کافی ذخیرہ موجود ہے خصوصاً پچھلے چند سالوں میں قاضی سلیمان مرحوم منصور پوری نے "رحمۃ للعالمین" چوہدری نواب علی صاحب نے تذکرۃ المصطفیٰ "سیرۃ الرسول" ڈاکٹر عبدالکیم مرحوم نے "النبی والا سلام" اور آخر میں علامہ شلی مرحوم اور ان کے جانشین برحق مولانا سید سلیمان ندویؒ نے "سیرۃ النبی" صلی اللہ علیہ وسلم کے ذریعہ سے اردو زبان کو "مضامین سیرت طیبہ" سے مالا مال کر دیا ہے تا آنکہ دوسری اسلامی زبان کو بھی اردو کی اس جامع گفتہ اور مستند کتاب کا ترجمہ کرنا پڑا۔

اس سلسلہ میں صاحب ایمان "قرشی" صاحب کی کوششوں کو بھی ایک امتیاز حاصل ہے اور یہ "مقالہ" بھی ان ہی کی فرمائش سے لکھا گیا۔ ان ہی بزرگوں کی مخلصوں کا نتیجہ ہے کہ آج اردو زبان میں سب سے زیادہ آسان تصنیف گویا "سیرۃ نبویہ" کی تدوین ہے۔ شاید ہی کوئی مہینہ ایسا گزرتا ہو جس میں اس موضوع پر بلند اور معمولی معیار پر ہر طرح کے رسائل اور کتابیں شائع نہ ہوتی ہوں۔ جس سے یہ پتہ چلتا ہے کہ ان مخلصوں کی پاک نیت نے ملک کے خدایاں پر کافی اور گہرا اثر پیدا کیا ہے۔

بہر حال میری غرض فقط اس قدر ہے کہ بجائے واقعات کے صرف مناجیح پر مطلع ہونے کے لیے یہ رسالہ جو چھپی بد شائع ہو رہا ہے خدا اللہ تعالیٰ مسلمانوں اور شاید مسلمانوں کے لیے بھی مفید ثابت ہوگا۔

إِنِّي أُرِيدُ الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ

سید مناظر احسن گیلانی

## مکی زندگی

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
الْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِیْنَ وَسَلَامٌ عَلٰی الْمُرْسَلِیْنَ

یوں آنے کو تو سب ہی آئے سب میں آئے سب جگہ آئے (سلام ہوا ان پر) کہ بڑی  
شخص گزریوں میں آئے لیکن کیا سمجھے ان میں جو بھی آیا جانے کے لیے آیا۔  
ہر ایک اور صرف ایک جو آیا اور آنے ہی کے لیے آیا وہی جو آنے کے بعد پھر بھی نہیں  
ڈوہا چکا اور چمکا ہی چلا جا رہا ہے۔ بڑھا اور بڑھتا ہی چلا جا رہا ہے چڑھا اور چڑھتا ہی چلا  
جا رہا ہے سب جانتے ہیں اور سمجھوں کو جانا چاہیے کہ جنہیں کتاب دی گئی اور جو نبوت کے  
ساتھ کھڑے کیے گئے برگزیدوں کے اس پاک گردہ میں اس کا استحقاق صرف اسی کو ہے اور  
اس کے سوا کس کو ہو سکتا ہے جو پچھلوں میں بھی اس طرح ہے جس طرح پہلوں میں تھا۔ دور والے  
بھی اس کو ٹھیک اسی طرح پار ہے ہیں اور ہمیشہ پاتے رہیں گے جس طرح نزدیک والوں نے پایا تھا  
جو آج بھی اسی طرح پہچانا جاتا ہے اور ہمیشہ پہچانا جائے گا جس طرح کل پہچانا گیا تھا کہ اسی کے  
اور صرف اسی کے دن کے لیے رات نہیں ایک ہی کا چرخ ہے جس کی روشنی بے داغ ہے۔  
ورنہ جنہوں نے ناموں کو کھویا کیا وہ اپنے ہاریوں کے کاموں کی عکاسی کر سکتے تھے  
ہمارے ملک میں دید کی صورت میں لوٹا روں کا کام غیش کیا جاتا ہے لیکن لا پرواہ! تم سے جب  
ان کے ناموں کا بھی بوجھ نہ اٹھایا گیا تو ہمیں کیا دکھاتے ہو کہ یہ ہے ان کے کاموں کا پتہ نہ۔  
تاریخ کے حقیقی ہاتھوں نے ہندوستان کے رہنماؤں اور ان کی استوں کے درمیان  
جو اندھیری کشائیاں کھودی ہیں اور مسلسل کھدتی چلی جا رہی ہیں کیا اب آدمی کے بس  
میں ہے کہ ان کو پائے۔

کن پر اتری؟ کہاں اتری؟ کن کن زبانوں میں اتری؟ نظم میں اتری؟ شعر میں اتری؟ صدیوں میں اتری؟ جگوں میں اتری؟ جب ان تمام بنیادی سوالات پر ایسے سوالات پر جن کی تحقیق کے بغیر کسی چیز کے ہونے نہ ہونے کا فیصلہ لگنا ہوا ہے تم خود جانتے ہو کہ ان پر اندھیرا چھایا ہوا ہے تاؤ کہ شک کی ان دلدلوں میں یقین کا قدم کس طرح اٹھایا جائے گا۔ تم ان سے اوچھل ہوؤ تم سے اوچھل ہیں پھر کس راہ سے تم ان کو تاکو گے جن کو تاک کر تم چلنا چاہتے ہو اور کس طرح وہ اپنے تئیں تمہیں دکھائیں جو اپنے کو دکھا کر تمہیں چلانا چاہتے ہیں۔ ہو سکتا ہے کہ بدھ اور بدھ مت والوں نے تم کو ان سے توڑا ہو حالانکہ کچھ یہ ہے کہ بدھ سے بہت پہلے بھارت ورش اور اس کے بچے اپنے اوتاروں سے ٹوٹ چکے تھے لیکن اپنی غلطی دوسروں پر اڑھانے کے لیے اس کی تہمت بدھ ہی کے ذمہ جوڑی جائے مگر سوال یہ ہے کہ جن کو بدھوں نے اپنے بزرگوں سے توڑا کیا ٹھیک اسی کے توڑ پر انہوں نے بدھتوں کو بدھ کے قدموں پر چھوڑا؟

اور آج اگر ویدک دھرم کے حقیقی سرچشموں کا دنیا کو سراغ نہیں ملتا تو کیا سمجھ اسی طرح یقین کے ساتھ کوئی مہاتما بدھ کے اصلی نوشتوں اور واقعی چھوں کا کہیں نشان دے سکتا ہے؟ ویدک دھرم اگر بالہیک کے قصوں اور مہابھارت کے انسانوں پر قائم ہے تو ابھام کے جس مجموعے کا آج بدھ مت نام ہے کیا تحقیق کی نگاہ میں اس کی قیمت بھی اختراعی کہانیوں سے زیادہ ہے؟ آج کس مورخ کے ذخیرہ میں ایسا تیل ہے جس کے چراغ کی روشنی میں کل دستور کا مٹی اسی شان میں نظر آئے جیسا کہ وہ واقع میں تھا۔

۱۔ (انسائیکلو پیڈیا ایمانیکا عنوان شکر تریہ)

ج۔ (کیل دستور دین ہالیہ کے اس شعر کا نام ہے جہاں بدھ پیدا ہوا تھا اور اس کے باپ کا بھی شعر پایہ تحت بھی تھا قرآن مجید میں انبیاء صالحین کے ذکر میں ایک نام ذوالکفل کا بھی آیا ہے۔ مفسرین کا خیال ہے روح الحانی ص ۶۷ ج ۱ عابدین ذوالکفل کے نام میں مختلف اقوال ہیں اور ان میں کوئی بات صحیح نہیں ہے کیا اس صورت میں اگر کفل کو کبل کا سربراہ سمجھا کر یہ کہا جائے کہ کبل والا ذوالکفل کے معنی ہیں جیسا کہ بعض کا خیال ہے تو روایت اس کے رد کرنے کی کوئی وجہ ہو سکتی ہے نہ مذہبی دنیا کا احکا عظیم انتظامی و جہو جیسا کہ بدھ تھا قرآن میں اگر اس کا ذکر ہو تو کیا تعجب ہے خصوصاً اسلام سے اس کا جو تعلق ہے جیسا کہ آئندہ معلوم ہوگا یہ بات زیادہ قرین قیاس ہے۔

ع۔ (دیکھو ہندوستانی تہذیب از محمد وحسی میں) شائع کردہ ہندوستانی انڈیا آڈیا بیان بدھ مت اور جین مت۔ حاصل اس کے لیے میری کتاب ”الکتاب“ کا نقشہ کیجیے جس میں قرآن کی تاریخی استوری، بات بات کا مقابلہ دیگر مذاہب کی بنیادی کتابوں کی روایتی حیثیت سے کیا گیا ہے۔ یہ قرآن کے پہلے جملہ خلقت الکتاب لا رب فیکہ تفسیر ہے ۱۲

اور آرمین دھرم کی ہندی شاخ کی بربادی کا الزام تو بدھوں یا جینیوں کے سر قمو پا جاتا ہے لیکن ایران کی سر زمین میں وہ آگ کس نے لگائی جس میں زرتشت اور اس کے سارے کارنامے ہمیشہ کے لیے جل کر بسم ہو گئے۔ آج جب بے چارے زرتشت کے وجود میں بھی شک پیدا کیا جاتا ہے اور مورخین کی اکثریت کو اس وجود کو فرضی اور وہی ثابت کرنے پر اصرار ہے تو انصاف کرو کہ اس کے لائے ہوئے دین کا اب کون اقرار کر سکتا ہے؟

گاتھا کیا تھی؟ کہاں تھی؟ کس زبان میں تھی؟

ہے کوئی موبہ جو پوچھنے والوں کی تسلی دوسروں کی شہادتوں سے نہیں اپنی خانگی گواہیوں سے کر سکتا ہوا گاتھا کے شروح و تراجم اوستا اور زنداوستا کا نام بلاشبہ باقی ہے لیکن اس کی ایکس سورتوں سے بجز ایک سورہ کے جس پر موجودہ آفتکدوں اور ان کے رسوم کی بنیاد ہے اگر فیروں میں نہیں تو کیا اس پر ایمان لانے والوں کے یہاں بھی کوئی سورہ پائی جاتی ہے؟

سمجھ میں نہیں آتا ہے جو جانے ہی کے لیے آئے تھے وہ آ کر جب چلے گئے تو اب ان کی تلاش میں لوگ کیوں سرگرداں ہیں؟

اب ان لکیر پٹنے والوں سے کوئی ہوتا جو کہتا کہ سانپ نکل چکا ہے ککڑیاں تو نہیں ٹوٹتی چلی جائیں گی ہاتھ شل ہوں گے اور ہوتے چلے جائیں گے لیکن سانپ نہیں مرے گا۔

مرگھٹوں پر نالہ کرنے والو! شہزمنوں پر دلو بلا بچانے والو! اس لو! جو جانے کے لیے یہاں آتا ہے چلے جانے کے بعد پھر یہاں واپس نہیں ہوتا۔ اس دنیا کی ریت کیچی ہے پھر جو جا چکے ان پر تم کب تک روؤ گے؟ اور یہ حال تو ان کا ہے جن کے پاس کچھ نہیں ہے۔ ہر پچھلے کے لیے پہلوں کے گامٹھے ہوئے منصوبے ان کے دین بن جاتے دھرم ان کے یہاں صرف اسی شخص کی بات ہے جو ان سے پہلے اس دنیا میں ہو یا افکار ہویں صدی والوں نے جو خیالی پلاؤ پکایا انیسویں صدی والوں کے لیے کیچی دینی غذا ہے بلکہ سچ یہ ہے کہ

۱۰ عیسوی میں دوسروں کا جو جال بنایا گیا ۲۰ عیسوی میں وہی نجات کی کشتی بن جاتی ہے اور یہ کیفیت ان کی ہے جن کے پاس اپنے بزرگوں کے نام کے سوا کام کا کوئی شکار بھی باقی نہیں۔

ج (دیکھو "تہذیب اسلام" ڈاکٹر طہ حسین مصری)

د (دوران کوئی کام ہے جن میں پاری اپنے مردوں کو سلاخوں میں لٹک لگا کر اس لیے کھڑا کر دیتے ہیں کہ گود میں بتلیں انہیں نوچ کر کھا لیں) ۱۱



لیکن وہ جن کا دعویٰ مذہب کے میدان میں سب سے اوجھا ہے جنہوں نے اپنا نام ہی کتاب والا رکھا ہے کیا واقعی جن کتابوں کا پتہ راہ اپنی بیٹیوں پر لا دے وہ دنیا کے گوشہ گوشہ میں مارے مارے پھرتے ہیں یہی یہودی اپنی کتابوں کی راہ سے ان موسیٰ علیہ السلام کو پا سکتے ہیں جن کی زندگی سے وہ اپنی زندگی پیدا کرنا چاہتے ہیں۔

مصریوں کی غلامیوں میں صدیاں کاٹنے والے بنی اسرائیل کے آوارہ گرد صحرا نوروں کو جب خدا کے پیغمبر موسیٰ علیہ السلام آسمانی تختیاں سونپ کر کے مواب کی سرزمین میں بحالت مسافرت آسودہ ہوئے سب جانتے ہیں کہ ان میں اس وقت یعقوب کے گھرانے کے بارہ اسباط اور خانوادے شریک تھے یہی بارہ اسباط تھے جنہیں حضرت موسیٰ نے اپنی زندگی کا محافظ و نگہبان ٹھہرایا تھا لیکن ان بارہ سطوں میں سے دو ایک نہیں پورے دس اسباط کو جب نینجا کے نرود خدا نھر اور اس کے بیٹے سرگون نے شامرون کے شہر سے نکالا۔

جو ذبح ہوئے جو قتل ہوئے جو جلائے گئے زن و مرد بچوں بوڑھوں کی ان لاکھوں کی تعداد کو چھوڑ کر جن بے کسوں کو زنجیروں میں جکڑ کر سیوں میں باندھ کر سرگوں نے ایشیا کے شمال و مشرق کو ہستانوں میں جنگلی جانوروں کی طرح کھد کھد دیا تو کیا دنیا نہیں جانتی کہ اسرائیل کی ان کھوئی ہوئی بھیڑوں نے اس کے بعد موسیٰ علیہ السلام کو ان کی کتاب کو دنیا کے کسی حصہ میں پھر بھی بھولے سے بھی یاد کیا؟

ہوں گے شامرون کے بن ہاسی اسرائیلی ہوں گے دنیا کی ان ہی قوموں میں ہوں گے جو ایشیا کے شمال مشرقی حصوں میں آباد ہیں لیکن کیا ہندوستان کے برہمن اپنے اسرائیلی ہونے پر فخر کر سکتے ہیں؟ افغانستان کے باشندے یہودی ہونے کی گالی برداشت کر سکتے ہیں؟ سندھ میں اور بلوچستان میں کوئی یہ یقین پیدا کر سکتا ہے کہ وہ شامرون ہی کے

۱ (بنی اسرائیل کے یہ دس اسباط کہاں گم ہو گئے مورخین کا اس کے حقیقی تلف خیال ہے عام رجحان یہی ہے کہ افغانستان اور سرحدی پہاڑیوں میں رہنے والے شاید یہی لوگ ہیں جنہوں نے پہلے بدھ مذہب اور اخیر میں اسلام قبول کیا۔ وہ غیر گوہ سلیمان وغیرہ اس میں قرآن کے سوا ان کی شکل و صورت عادات و اطوار سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے نیز قرآن کا کوئی حصہ بھی سرحدی قبائل میں کسی مورخ کو ملا تھا خود بھی ان میں بعض اپنے آپ کو اسرائیلی کہتے ہیں پشتونان کے الفاظ میں بھی اس کے قرآن ہیں اسی طرح بعضوں کا خیال ہے کہ سندھ میں شامرونی تمدن کے آثار جو ملتے ہیں وہ شامرون کے ان ہی سرانجیلوں کے ہیں بعض لوگ راج پوتانہ کے بارواڑی ساہوکار اور ہندوستان سے برہمنوں کو اسرائیلی قرار دیتا چاہتے ہیں) ۱۱۲ دہلیہ الم

یہودیوں کی نسل سے ہیں؟ مارواڑ کے سودی کاروبار کرنے والے ساہوکاروں کو کوئی باور کر سکتا ہے کہ ان کے اجداد فلسطین کے رہنے والے تھے؟ وہ موسیٰ علیہ السلام سے چھڑ گئے اور بھی ان کے لیے مقدر تھا۔ آخر یکسوں کا یہ مرحوم قافلہ اپنے ساتھ اپنے ان فاقہ زدہ وحالوں کے سوا اور کیا تھا؟ جن کے ساتھ ان کی جانیں اٹکی ہوئی تھیں یا لوہے کی وہ زنجیریں اور سن کی رسیاں جن میں جکڑے ہوئے اپنے گھروں سے نکالے گئے تھے۔

”موسوی شریعت“ ”موسوی سیرت“ کی حفاظت کی بڑی قوت اس طرح دنیا کی دوسری قوتوں میں کھپ گئی۔

اب دینی حقائق کا سارا دار و مدار اسرائیل کے محض ان دو پہلوؤں کے بیچ کچھ لوگوں پر رہ گیا جو فلسطین کے جنوبی علاقے میں آباد تھے اگرچہ عملاً موسیٰ علیہ السلام اور ان کی شریعت سے وہ بھی دور ہو چکے تھے لیکن اسباب بھی قریب تھے۔

پر جو جانے کے لیے آیا تھا اس کے جانے کی آخری تھنی بھی بھادی گئی! آنے والے کی روانگی کا وقت آ گیا! آشوری برباد ہوئے، بابل آباد ہوا، اسی بابل کا مشہور نمرود بخت نصر آرمی کی طرح اٹھا، بابل کی طرح چڑھا اور صاعد بن کر گرا۔ اسرائیل کے ان دو پسماندہ پہلوؤں پر بے لختناؤا جلن اللہ! جس کی تفسیر میں یہودی اور غیر یہودی ہر قسم کے مورخین کا بیان ہے۔

”پوری قوم بنی اسرائیل کو مع زن و فرزند گرفتار کر لیا“ خانہ خدا کی تمام چیزیں لوٹ لیں! سلیمان کی بنائی ہوئی مقدس عمارت کو کھود کر زمین کے برابر کر دیا، سارا شہر منہدم کر ڈالا، گرد کی فصیل گرا دی، ہر جگہ آگ لگا دی، ہر چیز جلا کے خاک کر ڈالی، ”لہذا یہ ان کے شہر اور ملک کا حال ہوا خود موسیٰ علیہ السلام اور ان کی کتاب کے آخری مگرانوں پر کیا گزری؟“

سادہ قوم بنی اسرائیل کی گرفتار ہو کے بابل روانہ ہوئی، بخت نصر یہودیوں کے بادشاہ صد قیام کو بھی اپنے ساتھ پکڑ کر لے گیا اور بابل میں پھنپنے کے بعد اس کے بیٹے اس کی آنکھوں کے سامنے طرح طرح کے عذابوں سے قتل کیے گئے اور یہ جگر پاش منظر دکھانے کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں پھوڑ ڈالی گئیں تاکہ پھر خوشی کی چیز نہ دیکھ سکے، کتاب مذکورہ ص ۶۱۔

ۛ تاریخ یہود و نصرانی ص ۶۱

ۛ (قرآن کی آیت ہے جس میں اسرائیلیوں کی جہی کا ذکر کیا گیا ہے کہ ان کے ملک میں زور اور قومیں کھس چکیں) ص ۱۲۰۔



یہودیوں کا بادشاہ اعدا کیا گیا اور یہودی اگرچہ زندہ رکھے گئے لیکن کسی زندگی؟  
 ”صحت و صحت اور جھگڑی میں رہتے اور اپنی حالت کو یاد کر کے دوتے“ انہیں اپنی مذہبی  
 رسوم کو بجالانے کی مسامتہ نہ قربانی کر سکتے تھے نہ روزے رکھ سکتے تھے۔“ کتاب مذکور ص ۱۶۔  
 عملاً وہ اس طرح موسوی شریعت کی رسوم سے بھی جدا کیے گئے اور یہودیوں کا جو کتابی  
 سرمایہ تھا اس کے متعلق تاریخ کی یہ اتفاقی شہادت ہے۔

”توراة مقدس اور قدیم آسمانی صحف انبیاء کا کہیں پتہ نہ تھا اس لیے کہ باطل والوں کے  
 طوفان بے تیزی نے ان کی قدیم تاریخ اور اگلے اسرائیلی لٹریچر کے ساتھ ان مقدس کتابوں کو  
 بھی فنا کر دیا تھا۔“ کتاب مذکور ص ۵۹۔

اسرائیل کے یہی دو سہل موسوی دین کا آخری سہارا تھے سو ٹھٹھ کر پاش پاش ہو گیا۔  
 یہ سچ ہے کہ ظہار کی اس رسوا زندگی اور اسیری کی ان ذلیل گزشتوں سے اولاد و یتوب کو  
 ایک مدت کے بعد نجات میسر آئی۔ اس وقت نجات میسر آئی جب اسیر ہونے والے زندگی کی  
 قید سے آزاد ہو چکے تھے اور صرف ان کے دو بیٹے رہ گئے تھے جنہوں نے اس ملک میں  
 آگئیں کھولیں جہاں ان کے مذہب کی تعلیم ممنوع تھی اور مذہبی رسوم کی بجا آوری جرم ظہار کی  
 گئی تھی لیکن اپنے ماں اور باپ کی نالہ و نیکا کے شور میں ان کے کانوں تک آواز پہنچتی تھی کہ  
 وہ بھی کسی دین کے وارث اور خدا کے پیغمبر کی ودیعت کے پاسان ہیں۔

گر یہ دوا دوا کی ان آوازوں کا یہ اثر تھا کہ جب (سائرس) شاہ ایران نے نمرود و عراق  
 کی حکومت کا تختہ الٹ کر اسرائیلیوں کو بھی آزادی بخشی تو ان کی بڑی جماعت ہانپتے ہانپتے  
 راکھ کے اس ڈھیر پر پہنچی جو سلیمان و داؤد کے شہر و پیکل کے جلانے کے بعد ہر و ظلم کے  
 میدانوں میں پڑی ہوئی تھی یہودیوں کے اس پہلے قافلے کے دن گویا رونے اور مچھٹانے ہی  
 کی نذر ہوئے تائیں کہ وہ قافلہ بھی آگیا جس میں دین کے غم خوار وہ اسرائیلی نوجوان عزرا یا  
 عزیر (علیہ السلام) بھی تھے ان کے یاد دلانے پر لوگوں کو موسیٰ کی اس کتاب کا خیال آیا جو نہ  
 دنیا میں کاغذ کے اوراق پر موجود تھی اور نہ باطل کی زندگانی میں پیدا ہونے والے  
 یہودیوں کے دماغ میں اس کا کامل کیا بلکہ ناقص سا بھی کوئی پٹکا سا تھا کہ موجود نہ تھا۔

الہامی' خاستر کا وہی تودہ الہامی' کہا جاتا ہے کہ راکہ اور کوئلہ کے اسی ڈھیر کے نیچے کسی بد خانہ کے اندر سے عزیر علیہ السلام کو توراۃ کا وہ نسخہ ہاتھ آیا جس کی حفاظت اسرائیل کے دو اسباط اس طرح کرتے آ رہے تھے کہ یہودیوں کے گھروں میں نہیں بلکہ بیکل میں صرف اس کا ایک نسخہ رہتا تھا جسے ساتویں سال یہود اس طرح سن لیا کرتے تھے جس طرح آج دنیا کے مسلمان ہر سال تراویح کی شکل میں ہر شہر اور ہر گاؤں میں قرآن کا سنتا ضروری سمجھتے ہیں۔

راکہ کے نیچے کا یہی نسخہ تھا جو کسی نہ کسی طرح خدا کی قدرت سے جیسا کہ یہود کہتے ہیں آگ کے ان شعلوں سے محفوظ رہ گیا تھا جس نے سلیمان کی بیکل کا ٹکنا ٹکنا جلا کر خاک کر دیا تھا جو بعد میں ان تمام نسخوں کی اصل قرار پلا جنہیں آئندہ یہودیوں نے اپنی نجات کا ذریعہ ٹھہرایا۔

حضرت موسیٰ علیہ السلام تک پہنچنے کی ساری راہیں جب قطعی طور پر بند ہو چکی تھیں اس خاستری نسخہ کا ایک سوراخ نکل آیا جس سے جہاں تک ممکن تھا یہودی حضرت موسیٰ کو پھر دیکھ سکتے تھے لیکن زمانہ نے اس سوراخ کو بھی زیادہ دن تک کھلا نہ رکھا اور ایک دفعہ نہیں بار بار ہر سو دو سو سال کے بعد بھی یونان سے 'بگبی روم' سے ایسے جہاز اٹھے جو رہ کر اس سوراخ کو بند کر دیتے تھے اور یہودی کھود دیتے تھے۔ (انٹوئیس) یونانی نے وضو وضو کر پھر توراۃ کے نسخوں کو جلا کر دنیا سے ناپید کیا بیکل کو پھر زمین سے برابر کر کے اس کی جگہ جو پیٹر کا مندر بنایا لیکن باوجودیکہ انٹوئیس کا یہ خونی حکم تھا کہ "جس کے پاس توراۃ کا ایک ورق بھی ملے" وہ مارا جائے "تاہم یہودی کہتے ہیں کہ مقامی یہودی بادشاہ کے زمانہ میں انہوں نے پھر اس کتاب کو زندہ کر لیا انٹوئیس کے بعد رومی قہرمان طلیس کا قتلہ آگ کی طرح اٹھا اس نے گیارہ لاکھ یہودیوں کو قتل کیا بیکل اس کے سپاہیوں کے ہاتھوں نذر آتش ہوا توراۃ پھر دنیا سے مٹ کر ناپید ہوئی لیکن یہودی کہتے ہیں "انہوں نے کسی نہ کسی ذریعہ سے اسے پھر پیدا کر لیا" حالانکہ تورات بجز بیکل یا شاہی خزانہ کے اور کہیں نہیں رہتی تھی۔ طلیس کے بعد روم کے قیصر بڈرس نے پھر پانچ لاکھ یہودیوں کو ذبح کر کے ان کی کتاب کے ساتھ وہی کیا جو پہلوں نے کیا تھا۔ اس نے بھی جو پیٹر کا دیوتا اسی جگہ قائم کیا جہاں کبھی سلیمان علیہ السلام نے اللہ کی مسجد بنائی تھی۔ اس نے یہ وہ حکم کا نام بدل کر ایلیاہ رکھ دیا۔ آغا ز اسلام تک بیت المقدس اسی نام سے موسوم تھا تاہم اس کے آنے والا آیا اور جس طرح اس نے دنیا کے پاکوں کی تقدیس کی یہودیوں کے اس پاک شہر کا نام بھی بیت المقدس ہو گیا۔



ہوتا رہا تاجیوں کا اور یہودیوں کا یہ سلسلہ یونہی جاری رہا سمجھا جاسکتا ہے کہ حضرت موسیٰ علیہ السلام تک پہنچنے کا یہ تنگ دتار یک سوراخ حوادث و واقعات کے طوفانوں میں کہاں تک کھلا رہ سکتا ہے اور اس پر یہودیوں کا دعویٰ ہے کہ چھڑنے کے بعد بھی وہ اپنے پیغمبر موسیٰ علیہ السلام سے نہیں چھڑے۔ دنیا فیصلہ کر سکتی ہے کہ یہودی جس آئینہ کو پیش کر رہے ہیں کیا اس میں واقعی حضرت موسیٰ اور ان کی پاک تعلیم کی وہ صورت نظر آ سکتی ہے جو واقعی ان کی صورت تھی؟ راہ کے اس ڈھیر سے ”موسوی شریعت“ کا جو سانچہ تیار کیا گیا ہے کیا کچھ وہ حضرت موسیٰ کی تعلیم کا سچا قالب ہو سکتا ہے؟ سچائی کی پیاس ہی جن میں بجھ کر رہ گئی ہو جن کو بجائے یقین کے شک ہی کے انگاروں پر لوٹنے میں خضک میسر آتی ہو ان سے بحث نہیں ہے لیکن جن میں صداقت کی تڑپ ہے جو واقعی ایمانی بنائش کی تلاش میں ہیں کیا شہادت و شکوک کے ان گھمب اندھیروں میں وسوس وادہام کے ایسے خطرناک گھنے جنگلوں میں اس لیے گھس سکتے ہیں کہ ان کو وہاں ابدی زندگی کا چشمہ نصیب ہوگا۔

کیسی عجیب بات ہے کہ تقریباً دو ہزار سال سے جس خاکسری توراۃ کے بھی صرف ترجموں اور لفظ سلط ترجموں و ترجموں کا دنیا میں رواج ہو۔ جس میں ایسے واقعات اور اسماء بکثرت پائے جاتے ہوں جو قطعی طور پر حضرت موسیٰ کے بعد کے ہیں! جس میں خود حضرت موسیٰ علیہ السلام کی وفات ان کی تجھیز و تکھیز تک کی داستان درج ہو (استثناء باب ۳۳) کسی میں جھوٹ کو برداشت کرنے کی اتنی صلاحیت ہے کہ اس کو پھر بھی حضرت موسیٰ علیہ السلام پر نازل شدہ کتاب قرار دے۔ ممکن ہے کہ مذہب میں منطق کو دخل نہ ہو لیکن کیا اس حد تک کہ طایفہ جن کتابوں میں پیغمبروں پر شراب خوری یا حرام کاری کا الزام لگایا گیا۔ لوط جسے اولوالعزم نبی کو (العیاذ باللہ) اپنی بیٹیوں سے ملوث کیا گیا ہو خداوند قدوس کے کلام کو ایسی غش گالیوں سے بھرا گیا ہو جن کو بازار کے غلے سے بھی اپنی زبانوں پر لاتے شرماتے ہوں جس کتاب کا خدا پچھتا تا ہو روتا ہو کیا یہ اس رب قدوس کی کتاب ہو سکتی ہے جس کی تقدیس و تحمید کا ترانہ حضرت موسیٰ علیہ السلام اور ان کے بعد کے رسولوں نے دنیا کو سنایا تھا؟

اس رومن کیتھولک پادری کے قلم سے گونا گھرہ کے جھوٹک ہی میں سہی لیکن ایک پرنٹسٹ بیسائی کو مخاطب کرتے ہوئے کہتے صحیح الفاظ نکل آئے ہیں۔

اب میں کسی پرنٹسٹ سے پوچھتا ہوں کہ جہلا وہ اپنی نجات کی دلجمعی صرف ایک ایسی کتاب کے بھروسہ پر رکھ سکتا ہے جسے وہ کلام الہی نہیں ثابت کر سکتا ایک کتاب جسے وہ سمجھ نہیں سکتا ایک کتاب جسے جہلا وضعفاء اپنی ہلاکت کے لیے پڑھتے ہیں ایک کتاب جس کے اکثر حصے کھوئے گئے ہیں ایک کتاب جو ازمس غلطیوں سے بھری گئی اور ناقص کی گئی ہے جس میں نجات پانے کی سب ضروری چیزیں نہیں ہیں۔ ایسی کتاب کیا ایمان کا قاعدہ کلی اور نجات کی مکمل راہ ہو سکتی ہے؟ ”جو اپنی“ دینی شریعت“ کا سرچشمہ اس کتاب کو قرار دیتے ہیں جب ان کی یہ شہادت ہے تو کیوں نہ یقین کیا جائے کہ خدا کے یہاں سے جو کتاب جانے ہی کے لیے آئی تھی اس کے جانے کا وقت آ گیا تھا۔ اسی لیے کہا جاتا ہے کہ بخت و اتفاق یا بے نظمی کے تحت نہیں بلکہ تقدیری نظام کی ماتحتی میں وہ آئی بھی اور اسی قانون کے زیر اثر وہ جہاں سے آئی تھی وہیں چلی گئی اور جس طرح اسرائیل کے دس اسباط کو چھڑنے کے بعد حضرت موسیٰ اور ان کی تعلیم سے ملنا نصیب نہ ہوا تقریباً کچھ اسی طرح وہ دس اسباط بھی کھوئے گئے اگرچہ اب تک اسی غلط فہمی میں ہیں کہ ہم پائے ہوئے ہیں۔

باقی رہی دنیا کی وہ مذہبی جماعت جس کے پیغمبر نے اگرچہ کل اپنی دعائی سال کی نبوت کے بعد ان سے کھلے لفظوں میں کہہ دیا تھا کہ ”میرا جانا ہی تمہارے لیے بہتر ہے کہ آنے والا میرے جانے کے بغیر نہیں آئے گا۔“

اور یہ کہہ کر وہ جانے ہی کے لیے آیا تھا چلا گیا پر عیسائی کہتے ہیں کہ نہیں گیا مگر جب پوچھا جاتا ہے کہ تم مسیح علیہ السلام اور ان کی زندگی کو کن راہوں سے پاتے ہو تو دیکھنے کا وہ وقت ہوتا ہے جب یہ ایک دوسرے کو تاکتے ہیں کھودتے ہیں کیا مسیح کی کوئی کتاب تمہارے پاس ہے؟ کیا اس کی کتاب کا کوئی ترجمہ تمہارے پاس ہے؟ حیرت کی خاموشی کے سوا ان مسکینوں کے پاس اس کا کوئی جواب نہیں ہے تا معلوم الام والہال شخصیتوں کے ہاتھوں کے کچھ میلادی مسودے ہیں جن کی وقعت مسلمانوں کے ان عام میلادی رسالوں سے زیادہ نہیں جنہیں سعیدی یا شہیدی وغیرہ ناموں سے دو دو تین تین آنے پیسے لے کر محشی مولود خواں ہندوستان میں پڑھتے پھرتے ہیں۔ ان ہی رسالوں کا نام انجیل رکھا گیا ہے اسی

قسم کی ہزار ہا انجیلوں سے انتخاب کر کے ڈھنڈورا پیٹ دیا کہ خدا کی کتاب مل گئی، نجات کی روشنی مل گئی۔

اور ان کتابوں کا انتخاب کس طرح ہوا، ہر عیسائی جانتا ہے کہ ۹۔ نیچے کوئٹل والوں نے گر جا کے صدر مقام پر انجیلوں کے اس انبار کو تہہ بردہ کر کے رکھ دیا، کہا جاتا ہے کہ اس کے نیچے جہوں والے پادری سجدے میں گر کر آنکھیں بند کر کے یہ دعا کرتے رہے، دل ہی دل میں یہ منتر پڑھتے جاتے تھے۔

”جو جھوٹی ہے سو گر جائے“ کہتے ہیں کہ سب گر گئیں، صرف چار اور ان کے ساتھ پولیس کے کچھ خطوط بھی گرنے سے روکے۔ سجدے سے سرائھا کر دی سر پر رکھی گئیں۔

اس کے بعد ”مسک علیہ السلام کی بھی انجیل یہی ہے۔“ اس آواز سے آسمان کو سر پر اٹھالیا گیا۔ کہا جاتا ہے کہ کوئٹل کے ان پادریوں میں سے دو کا انتقال بھی ہو گیا تھا۔

ان کی قبروں پر اس رپورٹ کی مثل بات کو رکھ دی گئی، مسیح کو تو شقی دھنڈا اس پر شہت شدہ تھے، صلیب و تعلقہ تنقید و تنقیح کے اس عجیب و غریب انوکھے طریقہ پر شاکہ دینا نے نہ اس سے پہلے کبھی عمل کیا تھا نہ ان کے بعد کسی کو اس کی نوبت آئی۔

اسی فیصلہ سے یقین پیدا ہوا اور اسی یقین پر عیسائی جی رہے ہیں۔

”ثَابِتْ لَكُمْ وَلِنَا نَعْبُدْكَ“ حالانکہ جیسا کہ مسیح علیہ السلام نے فرما دیا تھا کہ ”میرا جانا ہی تمہارے لیے مفید ہے۔“ اس پر عیسائی کان دھرتے اور جو چاہا تھا اس کے غمخیز نے رہنے پر اصرار نہ کرتے تو مسیح کے جانے کے بعد جو جانے کے لیے نہیں بلکہ آنے کے لیے آیا۔ اس کے پیکار نے میں انہیں کتنی آسانی ہوئی نہ میز سے انجیل گرانے کا منتر پڑھنا پڑتا نہ مردوں سے دھنڈا لینے کی ضرورت پیش آئی۔

۹۔ (شرقی روم کا ایک شہر تھا جس کو انگریزی میں فلس کہتے ہیں ۳۳۵ء میں قسطنطین اعظم کے ایما سے اس شہر میں علماء نصاریٰ کی ایک مشہور کونسل ہوئی جس میں تین سو سے زیادہ عہد اور پینچس شام و عراق سے لے کر جزائر برطانیہ تک شریک تھے۔ دو مہینے تک اس کے اجلاس بادشاہ کی صدارت میں ہوتے رہے اور اسی کونسل نے ”تین ایک ہے ایک“ تین ہے“ کے مسئلہ کو کئی مذہب کا جزو اعظم بلکہ بنیاد غمخیزا)

۱۰۔ (انہوں نے تم پر اور جن کو تم پر جتے ہو)

اور کیا صرف مکہ علیہ السلام نے آنے والے کے آنے کا دنیا کو منتظر بنایا تھا جو مکہ کے جانے کے ساتھ ہی آ گیا۔ اس پر کیا تعجب ہے کہ انہیں نے اتنا قریب سے اس کو دیکھ لیا اور کچ تو یہ ہے کہ ڈھائی سال کی اس نبوت کا مقصد اگر بجائے تعمیر کے عیسائی بھی اسی طرح آنے والے کی تعمیر اور ﴿وَنُفِخُ نَافِثَاتٍ فِيهِمْ مِنْ بَنِي إِدْرِيسَ﴾ قرار دیتے جیسا کہ قرآن نے قرار دیا ہے تو حضرت مکہ علیہ السلام کی جگہ وہ اسی کو ڈھونڈتے جس کے بتانے کے لیے مکہ علیہ السلام تشریف لاتے تھے۔

بہر حال مکہؑ نے اگر یہ کہا تو یہی کہنے کے لیے وہ آئے تھے مگر جس طرح مغربی زمینوں کو درست کرنے والے نے اپنا فرض اس طرح ادا کیا دیکھو کہ اس سے پانچ سو برس پہلے مشرقی ممالک کو ایک مشرق بنانے والے نے بھی جس نے دھرم کا زرنگھا ایران سے چین کی دیواروں تک پھونکا۔ سناٹے ہوئے اس نے دنیا کو کیا وصیت کی! اگرچہ بہت کچھ مٹ چکا ہے لیکن مٹنے سے جو چیزیں بچ گئی ہیں اس میں مہاتما بدھ کا یہ آخری فقرہ اب تک زندہ ہے جس کو اپنی زندگی ختم کرتے ہوئے خدا کے اس بندے نے اپنے شاگرد خدا کے کان میں اس وقت ڈالا جب اس کی سانس اکٹری رہی تھی اور اس کا تخلص خادم اس کے قدموں کو اپنے آنسوؤں سے یہ کہتے ہوئے دھورہا تھا ”آقا آپؐ کے جانے کے بعد دنیا کو کون تعلیم دے گا۔“ بدھ نے اس کے جواب میں کہا ”نہا! میں پہلا بدھ نہیں ہوں جو زمین پر آیا نہ میں آخری بدھ ہوں اپنے وقت پر دنیا میں ایک اور بدھ آئے گا۔“

۱۱ (خود بتاتے ہوئے اس بات کا کہنے کے بعد ایک رسول آ رہا ہے جس کا نام ”ہم“ ہے قرآن کی اس مشہور آیت کا ترجمہ ہے جو سورہ صف کے پہلے رکوع کی آیت ہے۔ یہاں لفظ ہے جس کا ترجمہ یونانی زبان میں ”فارلہا“ ”پرکلوہس“ سے کیا گیا ہے جس کے ترجمہ میں ہر سال اصلاح کی جاتی ہے ”روح القدس“ ”تسل و جہد“ ”شعلی“ ”دیکل“ ”روح حق“ اور خدا جانے کیا کیا لیکن محققین علماء خدا راہی میں ایسے لوگ بھی گزرے ہیں جنہوں نے اس کا ترجمہ ”ہم“ ہی سمجھ کر دیا ہے۔ دیکھو خطبات احمدیہ سیرۃ احمدی (۱۲)۔

۱۲ (واقعہ ہے کہ مکہ علیہ السلام سے سارے چار سو برس پیشتر ہندوستان میں بدھ مت کے نام سے ایک تریک اٹھی جس نے ہندو مت، جودھ مت، مشرقی (جاپان، چین، ہندوستان، تائیوان، سنگاپور وغیرہ) کو ایک مذہبی رشتہ میں جوڑ کر ایک مشرق بنا دیا۔ اسی طرح حضرت مکہ علیہ السلام کی بدولت جودھ مت، مغرب میں گیا جب یہ ہو چکا کہ وہ آیا جس نے مشرق و مغرب کے قہر کو ختم کر کے دنیا کو ایک دنیا، ایک مذہب، ایک کتاب، ایک قبلہ والی بنا دیا۔ اسی لیے میں بدھ کو حضرت کا مشرقی قیام اور مکہ علیہ السلام کو مغربی قیام خیال کرتا ہوں) ۱۳۔

مقدس، منور القلب، عمل میں دانائی سے لبریز، مبارک، عالم کائنات، انسانوں کا عدیم  
اعظم سردار، جو غیر فانی حقائق میں ظاہر کرتا رہا ہوں، وہ بھی وہی ظاہر کرے گا، وہ ایک مکمل اور  
خالص مذہبی نظام زندگی کی میری طرح تخلیق کرے گا۔  
تمہارے کہا، ”ہم اس کو کس طرح پہچانیں گے۔“  
آقا نے فرمایا، ”وہ ’مسٹر یَا‘ کے نام سے موسوم ہوگا۔“

۱۶ اکتوبر ۱۹۳۰ء کی اشاعت میں الزآباد کے مشہور انگریزی اخبار لیڈر میں ایک بدعشقہ  
کا یہ مضمون مسخرات کالم تین میں شائع ہوا تھا جس میں اسی ’مسٹر یَا‘ لفظ کا ترجمہ نامہ نگار  
مذکور نے لکھا ہے۔

”وہ جس کا نام رحمت ہے۔“

کہا اس کے بعد اس میں شک کرنے کی گنجائش ہے کہ رحمتہ للعالمینؐ کا مغربی  
مقدمہ انجوش اور ہشتر جاتے ہوئے اپنے جس فرض سے سبکدوش ہوا تھا، بحسنہ اسی فرض کو اس  
نے بھی خوبی کے ساتھ ادا کیا، جس کو خواہ دنیا کچھ ہی خیال کرتی ہو لیکن واقعات بیان کرتے ہیں  
کہ وہ بھی جہاں کے اہم رحمت کے لیے مشرق کی کھیتوں کا تیار کرنے والا تھا اور بلاشبہ چین، ایران،  
بقارا، خراسان، ترک، تاجک، منگولیا، افغانستان، سرحد، بلوچستان، سندھ و ہندوستان کے پوروں نے  
رحمت کی اس بارش سے جتنا فائدہ اٹھایا دنیا کی کسی قوم نے نہیں اٹھایا، کاش ایسا ہوتا کہ مغربی  
قیب کے ماننے والے بھی بجائے تین کو ایک، ایک کو تین ثابت کرنے کے لایعنی جھگڑوں کے  
بجائے اپنے ہادی کی اس آرزو کو پورا کرتے، جس کا پورا کرنا اس کے وجود کا سب سے بڑا مقصد  
تھا، صلوة اللہ علیہم والسلام، اور قریب ہے کہ اپنی اس آرزو کو وہ ان سے پوری کرائے۔

اور کیا مشرق و مغرب کے ان دونوں قبیلوں ہی نے دنیا میں اس آنے والے کی آمد کا  
مکھنہ بچایا؟

جو ”عہد کا رسول“ اور ”بیاق کا نبی“ تھا اس کے متعلق عہد کرنے والوں میں سے کس  
نے عہد شکنی کی؟ یہ دونوں تو اس سے بہت زیادہ دور نہ تھے لیکن جو اس سے دور اور بہت دور

۳۱ (مناسب تھا کہ اس عنوان پر موجودہ یومہ تاریخ سے انتخاب کر کے کوئی صاحب مستقل کتاب تصنیف  
کرتے اس کی شدید ضرورت ہے)

۳۲ (قرآن کے سوال کی نبی کی کتاب میں آنحضرتؐ کا یہ لقب عہد موجود ہے)

تھے انہوں نے بھی دنیا کے آگے کیا اس سے اپنا قرب نہیں جتایا، سینا کی روشنی میں حضرت کلیم کو دکھایا گیا، دیکھ کر وہ چلائے۔

”خدا سینا سے نکلا، سحیر سے چکا اور فلکاران ہی کے پہاڑوں سے جلوہ گر ہوا۔ دس ہزار قدوسیوں کے ساتھ“ (پیدائش باب ۲۰:۱۷)

دیکھو حضرت موسیٰ علیہ السلام اس کو بھی دیکھ رہے ہیں اور اس کے صدقہ میں ہزار ہا برس پہلے ان کو بھی دیکھ رہے تھے، جنہوں نے صرف اس کو دیکھ کر ملائکہ کا رتبہ حاصل کیا، ایک دو کو نہیں دیکھا بلکہ ان کی دس ہزار کی تعداد کو دیکھا، ان کی قدوسی کی شہادت اللہ الہی۔ داؤد علیہ السلام اس کے گھر کی گھنٹا میں بے چین ہو کر اپنی بانسری سے یہ پند سوز لے پیدا فرماتے تھے۔

”مبارک ہیں وہ تیرے گھر میں بستے ہیں، وہ سدا تیری حمد کرتے ہیں، وہ بکے سے گزرتے ہوئے، ایک کنواں بناتے ہوئے۔“ (زبور باب ۱۸)

قرآن نے اگر مکہ ہی کا نام کہہ دیا تو تم کو اطمینان نہیں ہوا، لیکن جب قرآن کے مشہور دشمن مارکولیتھ نے بھی گواہی دی کہ زبور کا یہ بکے عرب کے مکہ کے سوا اور کوئی جگہ بلا نہیں ہو سکتی تو منکر اب کیوں چپ ہیں، حالانکہ جس کے باپ نے بیابان میں اپنی بانسری بجاتی تھی۔ اسی کے بیٹے سلیمان علیہ السلام نے اپنے شاہی تخت پر اس کے آگے سر بھی جھکایا تھا۔ اشاروں کنایوں میں نہیں، عطا فیہ نام لے کر اپنے دل کی اس لکھن کا اکتہار ان لفظوں میں فرمایا۔

وہ غلو ”محمدیم زہ ودی زہ رمی“ (تسبیحات سلیمان پ ۱۲:۵)۔

”وہ ٹھیک مجھ ہیں۔ وہ میرے محبوب ہیں، میری جان“ اور کیا اس کے لیے اس کے گھر کے لیے صرف حضرت داؤد سلیمان علیہ السلام ہی تر ہے؟

”بیابان (عرب) اور اس کی بستیوں قیدار (بنی اسماعیل) کے آباد گاؤں اپنی آواز بلند کریں گے، مسلح کے باشندے ایک گیت گائیں گے، پہاڑوں کی چوٹیوں سے لٹکاریں گے، وہ خداوند کا جلال ظاہر کریں گے۔“ (یسعیاہ نبی کی کتاب باب ۴۲)

۵۱ (نارمان بک کی پہاڑیوں کا نام ہے۔ بائبل کے لڑکچہ کے لحاظ سے یہ ایک بدیہی حیثیت ہے، تاہم حق پوٹی کے لیے بجائے عرب کے اس کو دنیا کے دوسرے خطوں میں تلاش کرتے ہیں۔ غلطبات احمد یہ میں سر سید مرحوم نے اس پر مطلق بحث کی ہے) ۱۲۔

۵۲ (دہلی میں آئے، حضرت مسیح کر کے جب مکہ میں داخل ہوئے تو آپ کے ساتھ اس وقت دس ہزار صحابہ کرام تھے) ۵۳ (دیکھو سیرت شمس مرحوم بحوالہ ابن کثیر، کویت، دارالکتب، ”محمد“ (صلی اللہ علیہ وسلم) ۱۲)۔

بچ کو جھوٹ بنانے کے لیے تم پہاڑوں کو مٹا نہیں سکتے، مدینہ منورہ کے ہر بچے سے اب بھی پوچھ سکتے ہو کہ وہ اپنی بکریوں کے لیے گھاس کس پہاڑ کے دامن<sup>۱۸</sup> سے لاتے تھے۔ جب آنے والا مکہ سے مدینہ آ رہا تھا اور جس کو حقوق نبی نے دیکھ کر صدیوں پہلے اس طرح خوشی کا نعرہ مارا:

”اللہ جنوب سے“ اور وہ جو قدوس ہے، کوہ قارآن سے آیا اور اس کی شوکت سے آسمان چھپ گیا، زمین احمد کی حمد سے بھر گئی۔“ (کتاب نبیؐ مذکور باب ۳)

اور یسعیاہ نبیؑ اپنے جوش بیان میں اس کا غلطہ اسی طرح بلند کر رہے تھے۔ ”عرب کے صحرا میں رات کا ٹوکے، اے ودائعہ کے قاتلو! پانی لے کر پیاسے کا استقبال کرنے آؤ، اے جاء کی سرزمین کے باشندو! روٹی لے کر بھانجنے والوں کو ملنے آؤ، کیونکہ وہ تلواریں کے سامنے سے تنگی تلواروں، کھچی ہوئی کمان سے اور جنگ کی شدت سے بھاگے ہیں۔“ (یسعیاہ باب ۲۱) کیا آنے والے کی اس آمد پر دامن سلطع کے باشندے مدینہ والے خلیفہ النبیز علیہ السلام

اور اسی قسم کے جن گیتوں سے پہاڑوں کی چوٹیوں پر لٹکار رہے تھے دنیا کی کسی قوم کے حافظہ میں اب وہ گیت محفوظ نہیں ہیں دیکھو اسی لٹکاروں سے قیدار کی اولاد (قریش مکہ کی عظمت بدر کے کنوئیں میں فرق ہوئی) کیا ٹھیک تاریخ کی قید کے ساتھ وقوع سے پہلے اور سینکڑوں سال پہلے ہی یسعیاہ پیغمبر یہ کہتے ہوئے چلا نہیں رہے تھے۔

”ٹھیک ایک سال مزدوروں کے ایک سال میں قیدار کی ساری شہمت خاک میں مل جائے گی۔“ اور میں کیا بتاؤں کہ ان بیان و قافیہ مند سننے والوں نے کتنی قوت کے ساتھ اپنے اپنے وعدوں کا انفاء کیا ہے، حالانکہ ان کا سب کچھ مٹا دیا گیا ہے، لیکن کون کہہ سکتا ہے کہ کس کی قوت نے ان خاص نوشتوں کو سننے سے بچا لیا، ملا کی نبیؐ نے سچ فرمایا تھا۔

”وہ خداوند جس کی تلاش ہمیں تم ہو! عہد کا رسول جس سے تم خوش ہو، وہ اپنی شکل میں ناگہاں آئے گا، دیکھو وہ یقیناً آئے گا، رب الافواج فرماتا ہے، اپر اس کے آنے کے دن میں کون ٹھہر سکے گا، اور جب وہ نمودار ہوگا کون کھڑا رہے گا۔“ (ملا کی نبیؐ کی کتاب باب ۳)

۱۸ (اسلمی کے پاس اب تک حقوق کے نشانات موجود ہیں اور یہ پہاڑ اسی نام سے اب تک مشہور ہے) ۱۹ (قرآن کی آیت وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النَّبِيِّينَ الْوَعْدَ میں صاف اعلان کیا گیا ہے کہ آنحضرت کے حقوق تمام پیغمبروں سے عہد لیا گیا اور اس عہد کا گواہ حق سبحانہ و تعالیٰ نے اپنے آپ کو بنالیا) ۲۰

جس نے وکیل میں دو ناگہاں آیا سب جانتے ہیں کہ کسی زمانہ میں اس کے مٹانے پر ایک کر کے جو عہد نامہ کعبہ میں لٹکایا گیا تھا اس میں بھی کبھی پیش آ یا تھا جو ان عہد کرنے والوں کی کتابوں کے پیش آیا اور کون ہے جو اس کے آگے کھڑا رہتا۔

”وہ سنار کی آگ دھونی کے صابون کی طرح ہے۔“ (ملاکی نبی باب ۳)

جو چلنے کے لیے تھا وہ جل گیا۔ وہ جو دھلنے کے لیے تھا وہ دھل گیا اور جو چپکنے اور صاف ہونے کے لیے تھا وہ چپکا اور ستر ہوا اور باوجود چھپانے کے اب تک چمک رہا ہے۔

خیر بات بہت دور جائے گی اگر اس ضمنی بحث کی تفصیل میں اور آگے بڑھا گیا۔ میرے سامنے تو اس وقت صرف یہ تھا کہ جتنے آنے والے آئے سب جانے کے لیے آئے اور بیانات کی واضح شہادت کی روشنی میں دیکھا جا چکا ہے کہ جو بھی آیا بالآخر ایک ایک کر کے کسی نہ کسی طرح خود وہ ان کی زندگی ان کی تعلیم جہاں سے شروع ہوئی تھی وہیں بالآخر غروب ہو گئی اور بلاشبہ ان کے لیے یہی مقدر تھا قدرت کے باوجود قانونوں کو دنیا کا کون سا زور کھول سکتا ہے۔ پر اب دیکھو کہ وہ آتا ہے جو آنے ہی کے لیے آیا کس شان کے ساتھ آیا کس آن کے ساتھ آیا مصریوں کی غلامی میں صدیاں بسر کرنے والوں میں نہیں بلکہ جب سے دنیا ہے آدم کے جن گھرانوں کو حکومت کی لذت نے کبھی نہیں چھوا۔ جن کے دماغ میں آزادی کی ہوا کے سوا کبھی کسی قسم کی غلامی کی گندگی نہیں پہنچی اور جیسا ابراہیم علیہ السلام سے کہا گیا تھا کہ

”وہ عربی ہوگا اس کا ہاتھ سب کے خلاف اور سب کا ہاتھ اس کے خلاف ہوگا۔“

(پیدائش باب ۱۶-۲۳)

اور اسی لیے وہ اپنی آزادی کو ہر چیز سے بھیگی خیال کرتے ہوئے ”وہ اپنے سب بھائیوں

کے درمیان بود و باش کرے گا۔“ (باب مذکور)

بلاشبہ آدم کی ساری اولاد کے درمیان شاید بھی ایک نسل تھی جس نے اپنے ہاتھ کو سب

کے خلاف اور سب کے ہاتھ کو اپنے خلاف رکھ کر ہمیشہ ایسی زندگی بسر کی جو دنیا کے کسی خطہ

میں (آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے موقع پر اس طرح اہل ایک کہ پہنچے ہیں کہ صاب کی دس ہزار فوج جب کہ کے سوار میں پہنچی اور رات کو کھانا پانے کے لیے چلے گئے تھے جب انصاف اور کہ دالوں کو علم ہوا کہ آپ آگے آئے (۱۲)

ان قریش نے ایک کر کے رسول اللہ پر کھانا پانی بند کیا تھا اس پر جو باہمی معاہدہ ہوا تھا کعبہ میں لٹکایا گیا لیکن دیکھ کر تمام کلمائے باطن کو حیات ہو گیا (۱۳)

کے ہاشمہاں کو میسر نہ ہوئی ہو وہ ان ہی آزادوں میں اٹھا اور محسوس قوتوں میں جن چیزوں کا نام قوت رکھا گیا ہے۔ ایک ایک کے پیچھے سے انسانیت کو آزادی دلانے کے دھوے کے ساتھ اٹھا۔ دنیا والے ساری دنیا والے بلکہ حد تو یہ تھی کہ اس آزاد دنیا والے بھی انسانوں کے آگے تو نہیں لیکن سچے قوت سے ٹوٹ کر جموئی اور وہی قوتوں کے وہی بوجھ کے نیچے شامہ تین ساڑھے تین سو سال سے دبے ہوئے تھے اور کتنے ہیں جواب تک دبے ہوئے ہیں وہ ان تمام کاذب قوتوں کو جھٹکاتا ہوا اٹھا۔

والدین کی وفات:

بمیر دیکھو! جس کا باپ مر جاتا ہے تو جموئی قوتوں کے ماننے والے گھبرا گھبرا کر چلاتے ہیں! دایلا چاتے ہیں کہ اس بچے کو کون پالے گا؟ بے زوری کو زور کہنے والوں کا زور توڑنے کے لیے خود اس کے ساتھ یہ دیکھا گیا کہ پیدا ہونے کے بعد نہیں بلکہ اس سے پہلے کہ وہ آئے اس میدان میں آئے جہاں جموئی قوتوں سے آزادی کا پرچم کھولا جائے گا وہ دھوکے کی اس قوت سے آزاد ہو گیا جس کا نام دنیا نے باپ رکھا ہے اور ٹھیک جس طرح ظہور سے پہلے اس کی ہستی نے اس آزادی کی شہادت ادا کی نمود کے ساتھ ہی چند ہی دنوں کے بعد اس غلط مجرورے کا تکیہ بھی اس کے سر کے نیچے سے سمجھ لیا گیا جس کو ہم سب مان کہتے ہیں۔

عبدالطلب کی کفالت اور ان کی وفات:

جوانی جوانی کی قوتوں کو کھوکھرا بڑھاپے کی ٹلی ہوئی دیوار کے سہارے زندگی کی نمائش ختم کر رہا تھا اس پیرا نہ سری کے ساتھ آپ کے جد امجد نے چاہا تھا کہ بچی آزادی کی واشگاف ہونے والی حقیقت میں کچھ اپنی شرکت سے اشتباہ ڈال دیں لیکن جو اپنے دھوئی کی خود دلیل تھا۔ اس کی دلیل کمزور ہو جاتی اگر عین وقت پر عبدالطلب کی سرپرستی کے فریب کا پردہ چاک نہ کر دیا جاتا آخروہ بھی چاک کر دیا گیا۔

۱۱۲ (سردین عرب جس کے مختلف حصوں میں حضرت اسماعیل کی اولاد اور حضرت ابراہیم علیہ السلام کی نسل پھیلی ہوئی تھی اندازہ کیا گیا کہ آنحضرت کی ولادت سے کل تین ساڑھے تین سو سال پہلے سے بت پرستی میں اس ملک کے لوگ جتا ہو گئے تھے ورنہ اس سے پیشتر عموماً ابراہیمی دین عربی قبائل میں پھیلا ہوا تھا دیکھو "الفوز الکبیر" شاہ ولی اللہ دہلوی ص ۱۲۴۔

## ابوطالب کی کفالت:

حقیقت جتنے بین اور شاندار چہرے کے ساتھ اب اس بے ناد پروردگار اور لاوارث یتیم کی پیشانی سے چمک رہی تھی وہ نہ چمکتی اگر کہیں بجائے بے مایہ و بے بضاعت عم محترم حضرت ابوطالب کے خدا نخواستہ آپ کی نگرانی مکہ کے ساہوکار عبدالعزیٰ المشہور ربہ ابی لہب کے سپرد ہوتی لیکن شیر کے بچے لومڑی کے بھٹوں میں نہیں پالے جاتے۔ جس قطرہ کی قسمت میں موتی ہوتا ہے وہ کھونٹوں اور میضہ کوں کے منہ میں نہیں گرتا۔

غریب ابوطالب کی کفالت سے اس کے برہانی وجود میں کیا ضعف پیدا ہوتا جس کے متعلق شائد بہتوں کو علم نہیں ہے کہ مدقون ان کی یعنی ابوطالب کی گزران ان ۳۳ قرار پڑی تھی جو بکریوں اور اونٹوں کے چرانے کے صلہ میں ان کا یتیم بھتیجا مکہ والوں سے مزدوری میں پاتا تھا کسی عجیب بات ہے جو اپنے حقیقی بچوں کی پرورش کا بوجھ بھی اپنے سر پر نہیں اٹھا سکتے تھے اور اسی لیے مجبوراً ۳۴ جعفرؑ عباسؑ کی اور علی رضی اللہ عنہم اس کی گود میں ڈال دیے گئے۔ جن کی گود میں وہ پلنے کے لیے پیدا ہوئے تھے تو پھر یہ کیسا بے بنیاد وہم ہے کہ جس کو خود قدرت کا ہاتھ براہ راست پال رہا تھا اس کی پرورش کی تہمت اس کے سر جوڑی جاتی ہے جس کی اگر سمجھا جائے تو شائد عمر کا ایک چوتھرا حصہ اسی کے مل بوتے پر گزرا جو ان کا پروردگار سمجھا جاتا ہے۔

## دائی حلیمہ سعدیہ:

فہموں کی قلابازیاں اس مسئلہ میں بھی تقریباً اسی قسم کی ہیں جو حلیمہ سعدیہ رضی اللہ عنہا کے متعلق سمجھ کے پھیر سے بلاوجہ پیدا ہوئیں۔

آپ کو حلیمہ سعدیہ سے دودھ ملا حلیمہ یا حلیمہ کی اونٹنی حلیمہ کی بکریوں حلیمہ کے شوہر حلیمہ کے بچوں بلکہ آخر میں قبیلہ والوں تک کو ان سب کو دودھ آپ ہی کے ذریعہ سے ملا؟ اس میں واقعہ کیا ہے اس کو سب جانتے ہیں لیکن نہیں جانتے یا نہیں جانا چاہتے۔

۳۳ (نامی وزن کے معمولی سکوں کو کہتے ہیں)

۳۴ حضرت ابوطالب نے عائشہؓ مشکلات سے نکل آ کر بلا واسطہ اپنے ایک بیٹے جعفرؑ کو اپنے بھائی عباسؑ کے حوالہ پرورش کے لیے کر دیا تھا اسی طرح دوسرے بیٹے حضرت علیؑ کو کم اللہ وجہ آخضرؑ کے سپرد کر دیے گئے تھے بسوا اس کے تقریباً سیرت و تاریخ کی عام کتابوں میں حضرت ابوطالب کی جو عائشہؓ تک صلی کی داستان موجود تھی اگر حیا نہ ہوتا تو آٹھ نو سال کا ان کا یتیم بھتیجا بکریوں کے چرانے میں کیوں مجبور ہو ۱۲؟

ملک عرب:

کہتے ہیں کہ اپنی مائے آدمی آزاد ہو سکتا ہے لیکن دھرتی مائے غلامی کسی کی گردن میں نہیں کہ آدمی کے بچوں کو جو کچھ مائے زمین کی چھائی سے ملتا ہے وہ جو کچھ کھاتا ہے جو کچھ پیتا ہے جو کچھ پہنتا ہے جس میں رہتا ہے حتیٰ کہ جس میں بالآخر دفن ہوتا ہے زمین اور زمین زادوں کے سوا کوئی اور چیز ہے؟ اس جھوٹ میں کج کا کتنا حصہ ہے۔ اس کے لیے دیکھو کہ اس واقعی آزادی کی راہ درست کرنے کے لیے وہ اس سرزمین سے اٹھایا جاتا ہے جو ایسی ہر چیز کے پیدا کرنے میں عقیم اور ہانچ ہے جن کے حلق کہا جاتا ہے کہ آدمی ان ہی پر جی رہا ہے۔ جن چیزوں سے زندگی پیدا ہوتی ہے۔ عجیب بات ہے کہ ان کی پیدائش کا اس زمین میں امکان نہیں اور جن سے موت کی پیداوار ہوتی ہے شاید دنیا کا یہ علاقہ اسی کا جہان ہے اسی کا مکان ہے جلسانے والی لڑکتی ہوئی ریگ، چلے ہوئے گرم پہاڑیہ اور اسی قسم کی چیزوں پر اس غیر رزی زرع وادی کی بنیاد ہے اور ان ہی تباہیوں سے یہ بن بھٹی کا بیابان آباد ہے۔

جو باطل پروردگاروں کی بندگی سے مسجد ملائکہ کی ذریت کو رستگاری بخشے آیا تھا اس کے دعویٰ کا تجربی ثبوت اس شکل میں کس درجہ بے ثواب ہو کر سامنے آیا۔ جب وہ اسی سرزمین سے سراٹھا کر دنیا کو دعوت دیتا ہے۔ کیا اس کے دعویٰ میں زور اس سے پیدا ہوتا ہے کہ وہ کشمیر کی گلرہ کیاریوں، سوئٹزرلینڈ کی ترہت انگیز وادیوں، شام کے فواکہ خیز بانوں سے عالم کو پکارتا کہ

جو نظر آتے ہیں نہیں اپنے

جو ہے اپنا نظر نہیں آتا

(حضرت امجد)

ان ملکوں میں جو کچھ نظر آتا ہے ان سرابی مقالعوں کے چکروں میں محوم کر کھتے پیاسے پیاس ہی کی حالت میں یہ بڑبڑاتے ہوئے ہمیشہ کے لیے نشین ہو گئے کہ جو ان کی ایک انہی آنکھوں میں نہیں ہے وہ واقع بھی نہیں ہے حالانکہ اگر محسوسات کی نظر فریبوں کے پسندوں سے ان کی عقل کی گردنیں آزاد ہوئیں تو وہ اسے اپنی آنکھوں میں بھی اسی طرح پاتے جس طرح وہ ان کے باہر پایا جاتا ہے بہر حال جس دیش میں کچھ نہیں تھا۔ جب اس نے خود اپنی

ذات سے اس کی گواہی ادا کی کہ وہاں بھی وہ سب کچھ مل جاتا ہے جو ان دسیوں میں کسی کو نہیں ملا اور نہ کبھی مل سکتا ہے۔ جن کے حلق کہا جاتا ہے کہ وہاں کیا کچھ نہیں ہے؟ کیا اس معنی شہادت کے بعد بھی کوئی کسی دیس کے بندھو یا کسی وطن کے عہدہ ہونے کا دھوکا کھا سکتا ہے۔

قریش اور قریش کی حالت:

اور جس طرح اس نے خاک اور دھول کے بوجھ سے انسانیت کے سر کو ہلکا کیا، کیا دھوی پیش کرنے سے پہلے قدرت نے خود اس کو اس کے مہارک وجود کو اس کی دلیل نہیں بنایا کہ قوم اور نیشن کے دیوتاؤں کے آگے بھجن گانے والے اس کے قدموں پر اس لیے اپنی اور اپنے بچوں کی خون کی یہ بکھر کر جینٹ چڑھانے والے کہ قوم کے وجود میں افراد کی ضمانت مستور ہے یہ لوگ قومی اور انفرادی بھاء ہی نہیں بلکہ سرے سے بھاء ہی کے راز سے جا ملے ہیں۔

دیکھو جس طرح وہ ایسے ملک میں پیدا ہوا تھا جس میں کچھ نہیں تھا، اسی طرح یہ قدرت ہی کی طرف کی بات تھی کہ جس قوم میں وہ پیدا ہوا اس کے پاس بھی کچھ نہیں تھا، وہ اس کا دماغ اس کا دل اس کی طبیعت اپنی قوم سے کیا لیتی جب کہ خود ان ہی کے پاس کچھ نہ تھا اور اگر کچھ تھا بھی تو جو باہر کا حال تھا وہی ان کے اندر کی بھی کیفیت تھی، بلکہ شاید ان کے دل ان کے پہاڑوں سے زیادہ سخت ان کے دماغ ان کے میدانوں سے زیادہ چمکیلے تھے۔ ان میں ان کی صحبتوں میں رہنے والوں کے امداد ستار سے زیادہ بگاڑ پیدا ہوتا تھا۔ ابھرنے سے زیادہ ان میں پٹنے والے خطرے تھے۔

تاہم وہ آدمی ہی تھے اور کہہ باء یہ نہیں ایک شہر تھا، مانا کہ اس میں مدرسہ نہ تھا، کالج نہ تھا، یونیورسٹی نہ تھی، سوسائٹی نہ تھی، کلب نہ تھا۔ لان نہ تھا، صنعتی کارخانے نہ تھے، علمی معبد کوئی باضابطہ سیاسی ادارہ نہ تھا، لیکن پھر بھی وہ شہر تھا اس میں شہریت کے کچھ لوازم تھے۔ ایک معبد تھا جس کی زیارت کے لیے اطراف و اکناف کے مسافر وہاں آتے تھے، شمالی و جنوبی کارروائی راستوں کی شاہراہ پر وہ واقع تھا۔

ایام طفولیت اور شعلہ لگنے بانی:

شک کی اس نئی کو بھی توڑنے کے لیے غالباً یہ بھی سامان تھا کہ جب تک ان سے جدا آپ کچھ لے سکتے تھے اس عمر تک خانگی حالات کی مجبوریوں نے شہر اور شہریت سے جدا کر



کے آپ کو جنگل پہنچا دیا، بجائے آدمیوں کے چراگاہ کے چمڑے آپ کے ساتھی ٹھہرائے گئے، مشعلہ تجارت میں مشغول ہونے سے پہلے تقریباً بائیس تیس سال کی عمر تک آپ کے اوقات کا یہی نظام تھا کہ صبح ہوئی مگر گھر سے بکریوں کے صندوق اڈنوں کے گلوں کو ساتھ لیے بہت دور صحرا میں چلے جاتے، شام ہوئی سب کے گھروں کے مونڈی پہنچا دیے گئے، گھر پہنچے جو کچھ دیا گیا کھا لیا اور تھکے ہوئے گلہ بانوں کی طرح نئی نوع انسان کا یہ سب سے بڑا گلہ بان سو جاتا تھا، شہر میں کیا ہوتا ہے، کون ہوتا ہے، کون جاتا ہے، شاید ہی اس کی خبر بھی ملتی ہو۔ اسی سے اعزاز ہو سکتا ہے کہ گلہ بانی کی اس پوری زندگی میں صرف ایک دفعہ جیسا کہ عمر کا تقاضا ہے کسی بارات کے تقاضا دیکھنے کا خیال پیدا ہوا۔ شاید اس شوق میں چراگاہ سے سویرے واپس آ گئے، شام ہوئی، ضروریات سے فارغ ہو کر صاحبِ قریب کے مکان پر پہنچے، بارات کی دھوم دھام ابھی شروع بھی نہیں ہوئی کہ چراگاہ تک تک دو دو کی ماند لے چمکیاں دے کر سلايا۔ آنکھ کھلی تو تماشے ختم ہو چکے تھے اور مشرق کا قاصد افقِ عالم پر ناچتا ہوا اپنا تماشہ پیش کر رہا تھا، دھوپ نکل چکی تھی۔

یہ حال تو اس وقت کا ہے، جب اپنی قوم سے آپ کچھ لے سکتے تھے، لیکن جب قدرت نے اس کو جس کے دماغ نے جس کے قلب نے، جس کی عقل نے، جس کی طبیعت نے، محسوس قوتوں میں سے کسی سے قطعاً کچھ نہیں لیا تھا، اسی کو ساری دنیا میں ان سب چیزوں کو بانٹنے پر مامور کیا، جو آج تک کسی کو کسی سے نہ ملا تھا اور نہ آئندہ مل سکتا ہے جیسا کہ سچ علیہ السلام نے کہا تھا۔

”سیری اور بہت سی باتیں ہیں کہ میں جہیں کہوں پر تم برداشت نہیں کر سکتے لیکن جب وہ فاروقیہ (احمد) آئے گا تو سچائی کی ساری راہیں بتا دے گا“ (یوحنا باب ۱۶-۱۳)

ظاہر ہے کہ فرض کے اس منصب پر قیام کے بعد اس کی قوم کا اس کے ساتھ جو سلوک شروع ہوا۔ ایسی صورت میں ان سے اس کو کیا مل سکتا تھا۔ جب وہ اس کی ہر چیز بلکہ جان تک چھیننے کے لیے ہر وقت آمادہ رہتے تھے، پھر جس کو اپنی قوم سے کچھ نہیں ملا، نہ علم، نہ عمل ملا کہ اس سے تو وہ خود کو دے تھے، لیکن اپنی آزادی کی حفاظت کے لیے ان میں سے جو قوی حیثیت اور خاندانی غیرت کا جاہلانہ جوش تھا، دیکھو تو وہ اس سے بھی محروم کیا گیا، لیکن کیا اس

نے علی روس الا شہاد خود اپنی ہستی کی شہادت سے یہ ثابت کر کے نہیں دکھایا کہ نہ اس کو ملتا ہے جسے قوم چاہے اور نہ اسی کو ملتا ہے جو قوم سے چاہے بلکہ جس کا سب کچھ چاہا ہوا ہے جس کسی کو بھی جو ملتا ہے اسی کے چاہنے سے ملتا ہے کون شک کر سکتا ہے کہ اس دعویٰ کی سب سے بڑی دلیل وہ خود تھا اس کی زندگی تھی۔

حجر اسود کا جھگڑا:

مگر بایں ہر قوم سے اس وقت تک جدا رہتا تھا۔ جب تک ان کے احسان کا موقع ہوتا لیکن اسی کے ساتھ یہ عجیب بات ہے جوں ہی قوم پر احسان کرنے کی کوئی گمیزی آئی۔ لوگوں نے اس کو اس کی قوم میں ملا ہوا اور گمراہ ہوا پایا حجر اسود کا قندہ قریب تھا کہ قریش اپنے امن و عافیت کے آگے نہ بڑھ سکتے تھے لیکن دیکھو! بیابان میں انسانوں سے جدا ہو کر چوپایوں کے ساتھ رہنے والا آتا ہے اور جو درندوں کے مانند ٹھیک درندوں کے مانند ایک دوسرے کی بوٹیاں لوپٹنے والے تھے۔ ان پٹے دلوں کو کتنی آسانی سے جوڑ دیتا ہے آڑے وقت کے یہی تجربات تھے جس نے ہاوجود الگ تھک رہنے کے اس قوم جیسے سنگین دلوں پر اس کے امین و صادق ہونے کا نقش کندہ کر دیا تھا تاکہ کہنے والے کی وہ بات پوری ہو جو صدیوں پہلے کہی گئی تھی۔

”وہ امین صادق کہلاتا ہے اور اس کا ایک نام لکھا ہوا ہے جسے اس کے ماسوا کوئی نہیں جانتا“ (مکالمہ یوحنا باب ۱۱-۱۲)

یوں ہی وہ اپنی زندگی کی مختلف منزلوں میں پوری قوت، مادری قوت، خاندانی قوت، وطنی قوت، قومی قوت، ہر ایک کو بڑے زور سے توڑتا، پھوڑتا، جھگڑاتا ہوا مسلسل چلا آیا۔

مگر اب جو دعویٰ سے پہلے اس کی دلیلوں کی تعمیر میں ردوں پر ردے جاتا چلا آ رہا تھا لیکن ایک ایسے مقام پر پہنچا جہاں سب کو حیرت تھی کہ دیکھیں اب کیا ہوتا ہے۔

نکاح:

تم دیکھ چکے ہو کہ اتنی عمر میں دنیا کے نوجوان کچھ نہ کچھ حاصل کر لیتے ہیں اس نے کچھ حاصل نہیں کیا تھا اور جس کو انسان سے زیادہ حیوانوں میں رہتا پڑا محسوس و مری قوتوں کے اسیروں کی نگاہیں آخر اس میں کیا پا کتنی تھیں جس کی وہ قیمت لگاتے!

یہ سچ ہے کہ اس کا خاندان عالی اور بلا مبالغہ اچھا عالی تھا۔ ایسی بزرگی و شرافت بنی آدم کے کسی گھرانے کو میسر نہ آئی اس وقت ہی نہیں بلکہ اس وقت بھی زمین کی آبادی کا تقریباً دو ٹکٹ حصہ اسی دو دمان عالی کے نفوس قدسیہ کی حلقہ گنجی پر تاز کر رہا ہے۔ مسلمانوں کے علاوہ کون نہیں جانتا کہ دنیا کے سارے یہودی و نصرانی اپنی ساری بزرگیوں اور شرافتوں کو اسی کے جدا کبر ابراہیم علیہ السلام پر ختم کرتے ہیں، پھر ابراہیم کے بچوں میں بھی جو بچہ کسی معمولی عراقی عورت کے بطن سے نہیں بلکہ شہنشاہ مصر کی صاحبزادی سے پیدا ہوا تھا اور جو ابراہیم و ہاجرہ دونوں کے دکھ کی آواز کا لاہوتی جواب تھا۔ جس کا نام بنی اسماعیل (اللہ کا سنا ہوا) تھا وہی جس کو کعبہ کے رب نے قبول کیا اور جس کی بنیاد ابراہیم کو دنیا کی امامت کا منصب جلیل عطا ہوا ہے اور اس آنے والے کا دادا تھا جو دنیا میں بڑی شان سے آ رہا تھا۔

خاندان کی اس عالمگیر برتری کے سوا خود عرب کے جزیرہ نما میں قریش والوں سے نہا اونچا تھا اور قریشیوں میں بھی قصی و ہاشم کے گھرانے کو سب کے سامنے اپنی بے نظیر خدمات کے صلہ میں عزت و کرامت کا جو مقام حاصل ہوا تھا۔ عرب میں کون تھا جو اس کی برابری کر سکتا تھا کندھا ملانے کی کوششیں ضرور جاری تھیں لیکن ان کے دوش کی بلندیوں تک اس وقت تک کسی کا دوش پہنچا تھا؟

یہ سب کچھ تھا لیکن نقد پرستوں کے جس گردہ سے اس وقت ساہتہ تھا ان کی کوتاہ نگاہوں اور تنگ ظرفوں کے آگے ماضی کی اس اوجدار عظمت کی کیا قیمت تھی جس بچے کا باپ بھی نہیں بنے ماں بھی نہیں بنے دادا بھی نہیں سر پرستوں میں الجھا اگر کسی ایک آدھ چچا کا نام لیا جاتا وہ بھی اپنی معاشی بد حالوں میں الجھا ہوا ہے۔ ڈگریوں کا تو خیر وہ زمانہ نہ تھا لیکن سرمایہ اور صلاحیتوں کا سوال تو ہر زمانہ میں رہا ہے اس وقت بھی تھا۔ ظاہر ہے کہ جس نے اپنی پوری زندگی بیابانوں میں بکریوں کی رکھوالی اور اونٹوں کی شبانی میں صرف چند قراریلہ پر گزاری تھی۔ اس کی طرف یہ نگاہیں کس طرح اٹھتی جن میں مادیات و محسوسات کے سوا کسی اور چیز کی گنجائش نہ تھی وہی جو کسی کو تادیبہ حسن سخن یا گمان پر ”دیباۃ“ کے یقین کو کسی طرح قربان کرنے کے لیے تیار نہ تھے۔ انہوں نے اگر اس میں ”صداقت و امانت“ کی کرنیں پائی بھی تھیں تو کیا وہ اس میں ”صداقت“ اور اس ”امانت“ پر دولت و ثروت کی خواہش کو ذبح کرنے کی سکت رکھتے تھے۔

جابل غریب بت پرستوں سے کیا امید کی جاسکتی ہے جب خدا پرستی صداقت شعاری کے تعلیم یافتہ مدعوں کو بھی ہم اپنے سامنے اس حال میں پار ہے ہیں جس میں شاید عرب کے یہاں گنوار بھی غالباً جھٹلا نہ تھے۔

مکروہی عرب جس کی دلیل ہمیشہ دعویٰ کے آگے آگے چلی آ رہی تھی یہاں بھی اچانک وہی دلیل ایک عجیب شان میں دفعتاً چہرہ پر داڑ ہوئی۔

غریب حجاز کا سب سے بڑا امیر شہر کہ تھا اور مکہ کے تمام امیروں کے پاس جمہوی طور پر جو کچھ تھا انفرادی طور پر اسی قدر دولت کی مالکہ اس شہر کی وہ بزرگ بی بی تھیں جن کا اسم گرامی عسکراہ اور خدیجہ الکبریٰ (رضی اللہ تعالیٰ عنہا) تھا گویا اس حساب سے صرف مکہ کی نہیں بلکہ سارے حجاز کی سب سے بڑی دولت مند خاتون آپ تھیں قدرت کی یہ عجیب کارفرمائی تھی کہ چند بیسوں کے لیے جس کو دن بھر بیولوں کے کانٹوں اور اذخر کے گھانٹوں کی تلاش میں جنگل جنگل پھرنا پڑتا تھا اسی کو خدیجہ اور خدیجہ کے پاس جو کچھ تھا سب دلا کر جسے لوگوں نے سب سے نیچا خیال کیا تھا سمجھوں سے اونچا کر دیا تاکہ بھر ثابت ہو کہ امیری کے چاہنے والے اور اس کے لیے زمین کے قلابے آسمانوں سے ملانے والے امیر نہیں بننے بلکہ امیر وہی ہوتا ہے جس کے ہاتھ لوگوں کی امیری بھی ہے اور غریبی بھی جس دعویٰ کو وہ لے کر حرا سے بعد کو آیا دیکھتے جاؤ کہ کن بیکروں میں اس کی دلیلیں کہاں کہاں سے اہل اہل کر جریدہ عالم پر ثبت ہو رہی ہیں!

ایسا دعویٰ کس نے سنا اور ایسی دلیل کس نے دیکھی دعویٰ سنایا گیا اور دلیل دکھائی گئی۔ عالم استدلال و برہان کی قطعاً یہ انوکھی چیز ہے (صلوٰۃ اللہ علیہ وسلم) اور دیکھو کہ اسی کے ساتھ ایک روشنی ہے جس میں پڑھنے والے چاہیں تو پڑھ سکتے ہیں کہ آئندہ جو جہنم ہوئی وہ اس سے نہیں ہوئی کہ افلاس نے کسی کو مضطرب کیا ہے۔ ناداری سے کوئی تڑپا ہے۔

خلوت پسندی:

بہر حال امیری جب آتی ہے تو اپنی شانوں کے ساتھ آتی ہے۔ شاخ کے ساتھ آتی ہے ہاتھ کے ساتھ آتی ہے لیکن جس کو قصر میں براجنے کا موقع دیا گیا تلاش کرو! وہ دیرانوں میں



ملے گا کہ کے رکھیں اپنی کوشیوں میں ہیں اور طائف کے امراء پھلوں اور پھولوں سے لدے ہانگوں اور ان کے ہنگلوں میں ہیں لیکن جو سب سے بڑی امارت کا اعتبار کل اور متصرف مجاز ہے وہ پہاڑوں کے اندر میرے عماروں میں ہے پھر جو سرمایہ اس کو ملا کیا وہ مہاجنی کے بازاروں میں ہے؟ رشتوں کو جوڑا گیا مہاتوں کو کھلایا گیا بیکاروں کو کھوایا گیا ہار والوں کا بوجھ ہلکا کیا گیا نادانوں کو سکھایا گیا بہت کی گزریوں میں لٹایا گیا۔ یہ حضرت خدیجہ کی رپورٹ ہے جس میں ان کی دولت کام آئی۔ ۵۱

پھر جہان میں چھوٹا تھا وہ بڑا ہو چکا تھا مال میں بڑا ہو چکا تھا جاہ میں بڑا ہو چکا تھا اور اپنے ہم چشموں ہم عصروں ہم زادوں سب میں سب سے بڑا ہو چکا تھا آخر اس سے زیادہ بڑائی کس کو حاصل تھی۔ کالے پتھر کے لیے سرخ خون کی جو عی بننے والی تھی جس کے اکیلے ہاتھ نے اس طوفان کا رخ پلٹ دیا تھا جس کے گھر کا مہمان ہمیشہ اکرام کے ساتھ واپس ہوا۔ جس کے دامن دولت کے نیچے تپسوں کو پناہ ملی جو ہر روز گاروں کو روزگار دلانے کا روزگار کرتا تھا جو بے ہنروں کو ہنر سکھاتا تھا بھاری بوجھ والوں کا ہار اٹھاتا تھا۔ وہ آ رہے وقتوں میں آڑ بناتا تھا۔ جو کچھ قدرت نے اس تک پہنچایا تھا وہ اس کو ان ہی راہوں میں بہاتا رہا۔

جس نے نیکی کی اتنی بچ در بچ شاخوں میں اپنا سارا سرمایہ ساری توانائی لگا دی تھی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ اس کے بعد شہرت و عظمت جاہ و جلال کی جو بلندیوں اسے میسر آئیں ایسی برتری ان میں کس کو نصیب ہوئی تھی مال و ثروت کی دیویوں یا مندروں میں ”صدق“ و ”امانت“ جیسی صفات کی مانا کہ پرستش نہ ہوتی ہو لیکن کیا جاہ کے اکھاڑوں میں کردار کی ان قوتوں سے بازی نہیں جھٹی جاتی؟ اور بلاشبہ وہ صرف اپنے شہر میں نہیں بلکہ اس شہر میں جہاں جہان بھر کے لوگ آتے تھے اور کون بتا سکتا ہے کہ کہاں کہاں کے لوگ آتے تھے زیارت کے لیے بھی آتے تھے اور تجارت کے لیے بھی آتے جاتے تھے ان سب علاقوں میں مخلوط میں بلکہ تاریخ بتاتی ہے کہ ملکوں میں بھی ان ہی راہوں سے ان کا نام اونچا ہو چکا تھا جاہ کے لیے اس وقت جو کچھ سوچا جاسکتا تھا۔ یقیناً وہ سب اس کو حاصل ہو چکا تھا اور مالی بڑائی میں جس نگاہ پر اس کی برتری کا پھر یہ اثر رہا تھا اس کا تماشہ کر چکے ہو۔

ہیں جو چیز اسے مخلوق میں مل چکی تھی۔ کتنی بڑی ہے ایمانی اور کبھی گمندی اور سیاہ کور باطنی ہے بنیاد بداندیشی ہوگی کہ اسی کا بہتان اس پر لگایا جائے۔ جب وہ بہتوں 'عشرود' غاروں میں دن ہی نہیں بلکہ ڈراؤنی اور بھیاںک راتیں گزارتا تھا۔ سانپوں اور بچھوؤں 'دردوں اور موڑیوں سے بھرے ہوئے پہاڑوں اور ٹاپوں میں اس کو ان ہی چیزوں کے لیے جانے کی کیا ضرورت تھی جو تخیلی عین طعفسوں 'ریشی قالینوں' عبقری گدوں 'مردکش چھپر کھنوں پر بے فکر و تردد اگر وہ چاہتا تو بہ آسانی یوں بھی مل سکتی تھی اور وہ تو ملی ہوئی تھی لیکن اس نے بجائے ایرانی 'زرابی' روی 'ناراق' کے زمین اور کھلی زمین کے پھر لیے فرش کو اپنا چھوٹا اور خارا پتھروں کو اپنا نگلیہ بنایا۔

بی بی کی عصمت کا پتہ ہے چارگی میں نہیں چلتا چارہ ہوا اور عصمت ہو عصمت اسی کا نام ہے خاک کے فرش کے سوا جس کے پاس کوئی فرش نہیں۔ وہ اگر خاک پر سویا تو کیا خاک سویا۔ جو تخت پر سو سکتا ہے وہ مٹی پر سویا اسی کا سونا ایسا خالص سونا ہے جس میں کھوٹ نہیں ہے اور یہ تو اس استخوان گاہ کی جس میں اب وہ اتارا جاتا ہے پہلی منزل ہے چاہتے والے جانچ لیں پر کھنے والے پر کھ لیں اور جس طرح سے جن جن امکاناتی شکلوں سے چاہیں جو کچھ اس کے اندر ہے اس کو باہر لانے کی کوشش کریں۔

اپنے معیاروں کو لے کر آؤ؟ اپنی اپنی کسوٹیوں کو لے کر دوڑا کسوا کس کر دیکھو کہ جس کو قدرت کے ہاتھوں سے خالص اور آلائشوں سے قضا پاک بالکل صاف پیدا کیا ہے۔ صداقت و راستی انانیت و اخلاص کے سوا اس میں کوئی اور چیز بھی ہے خوب کف گیریں بار بار کر دیکھو کیا اس دیک کا کوئی چاول کپا ہے روشنی کی جو کرنیں اس کے اندر سے پھوٹ پھوٹ کر دنیا کو جگمگا رہی ہیں گھوڑا آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر گھوڑا خوردبینوں کو آنکھوں پر چڑھا چڑھا کر گھوڑا تار کی کا اس میں کوئی ریشہ ہے؟

نئی مان لینے کے بعد کسی کی ہمت تھی کہ اس قدوسی سرشت کے استخوان کا اندیش بھی کرتا بھی مصلحت تھی کہ ایک مہینہ نہیں دو مہینے نہیں سال دو سال بھی نہیں بلکہ تم میں کون نہیں جانتا عین (طعفس عبقری پر عربی زبان کے عالم الفاظ ہیں جو جاہلیت میں مروج تھے جن سے معلوم ہوتا ہے کہ اس قسم کی چیزیں جاہلی تمدن میں پائی جاتی تھیں طعفس زربابی مختلف اقسام کی بچانے کی چادر میں ناراق مجھے قرآن میں بھی ان الفاظ کا ذکر آیا ہے۔



ہے؟ کہ کئی زندگی کے پورے تیرہ سال اس حال میں اس کو گزارنے پڑے کہ گویا اس کو کوئی نہیں جانے گا۔ گویا اس کو کوئی نہیں مانے گا حالانکہ پھر اسی کو نہیں بلکہ اس کے ان کفش برداروں نے تقریباً اسی بارہ سال کی مدد میں صرف جزیرۃ العرب ہی نہیں بلکہ مشرق و مغرب ایشیاء و افریقہ کے لاکھوں میل کے رقبوں کو ایسے کروڑہا کروڑ انسانوں سے بھر دیا کہ گویا ان میں کوئی انگار کرنے والا تھا ہی نہیں فاروقؓ ہی کے چند روزہ سالہ عہد حکومت تک پہنچے پہنچے ایسا ہو گیا جیسا کہ حقوق نبیؐ نے صدیوں پہلے کہا تھا۔

”آسمان اس کی شوکت سے چپ گیا اور زمین احمدؓ کی حمد سے بھر گئی وہ کھڑا ہوا اس نے زمین کو لرزادیا اس نے نگاہ کی اور قوموں کو پراگندہ کر دیا قدیم پہاڑ ریزہ ریزہ ہو گئے۔ پرانی پہاڑیاں اس کے آگے ریزہ ریزہ ہو گئیں زمین میدان کے پردے کا پ جاتے تھے۔“  
ابتداء وحی:

اب دیکھو خلوت کی اسی زندگی میں وہ ایک بڑے دعویٰ کو لے کر آتا ہے ٹھیک اسی طرح آتا ہے جیسا کہ سلیمانؑ نے کہا تھا۔  
”وہ میرے محبوب کی آواز دیکھ! وہ پہاڑوں پر سے کودتے ٹیلوں پر سے پھاتے آتا ہے۔“ (غزل الغزلات باب ۱)

اور پہاڑ سے اتر کر دنیا کے آگے اس نے حیرت سے بھرے ہوئے اس تجربہ کا اعلان کیا کہ جیسے یسویہؑ نے کہا تھا۔  
”ان پڑھ کو کتاب دی گئی کہ اسے پڑھ اور وہ کہتا ہے کہ میں ان پڑھ ہوں پڑھ نہیں سکتا۔“ (یسویہ باب ۲۰)

کھینے والوں نے سمجھایا نہیں سمجھا مجھے اس سے کیا بحث لیکن بخاری میں ہے حراءؓ کی کھو میں اس کے سامنے سب سے پہلے ۹۹ قیام الحق کا نظارہ اسی طرح بے نقاب ہوا۔ جس طرح پہاڑی کے برے مجھے جہاڑ کی شاداب آگے ہے۔

۹۹ (ریان اور مدنی ہاتھ کی زبان میں مکہ والوں کہتے ہیں اور نحو افعال السجۃ الصلوات الاستعاذۃ اقرائی ۱۱)

۱۰۰ بخاری میں ابتداء وحی کی جگہ بحث ہے اس میں یہ جان کیا گیا ہے کہ حراءؓ میں پہلے آپ کے سامنے ”انچاک“ بن ضرار ہوا۔ ”یہ ”ہاء الحق“ کا تیرہ ہے۔

”يَسْتَعِيْزُ اِنَّا اللّٰهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اَنْتَا“ ہاں میں ہی اللہ ہوں کوئی معبود نہیں ہے لیکن میں ہی کی سرمدی گونج اس طرح گونجی کہ سننے والا نہیں بتا سکتا کہ کدھر سے گونجی لیکن گونجی اور اسی آگ سے گونجی حضرت موسیٰ کو یوں ہی محسوس ہوا اور یہ تو قرآن میں ہے۔ غیر قرآنی یا داشتوں میں آیا ہے کہ پتھیل کے سایہ میں جو مایوس بیٹھا تھا گیا کا وہی شکوہ منیٰ یہ کہتا ہوا اچھلا۔

پا گیا پا گیا اب تجھے نہیں کھوؤں گا جی گیا جی گیا اب کبھی نہیں مردوں گا۔ ”(دو محفلان)  
خدا ہی جانتا ہے کہ بدھ کیا تھا کون تھا اور اس نے کہا کیا تھا لوگوں نے کیا سنا لیکن بھولے بسرے افسانوں میں ذکر چلا آتا ہے کہ کچھ اسی قسم کے الفاظ بولا۔  
بہر حال حق کے اس ثباتی اور اچانک نمود کے بعد بخاری ہی میں ہے کہ فناء الملک تب فرشتہ آیا۔“

ملک ہی حق تھا اور حق ہی ملک تھا جو یہ کہتے ہیں اب ان سے میں یہ کیا کہوں کہ جس نے پکھا اسی نے جانا ہم نے نہ پکھا اور نہ جان سکتے ہیں۔ ہمارے سامنے تو دعویٰ پیش ہوا ہوا عجیب و غریب دعویٰ دل ہلا دینے والا دعویٰ جو دیکھ نہیں سکتے انہیں کیسے دکھایا جاسکتا تھا تا بیٹاؤں کے لیے اس کے سوا اور کیا چارہ ہے کہ بیٹاؤں کی سنیں بخت کا چھوٹا وہ ہے جو خود بھی نہیں دیکھ سکتا اور دیکھنے والوں نے جو دیکھا ہے یہ بد نصیب اس کے سننے سے بھی پیٹھ پھیرتا ہے گردن موڑتا ہے۔

لیکن جاننے سے پہلے کون مان سکتا ہے جانو تب مانو پچانو تب جھکو یقین کی فطری راہ یہی ہے تم آفتاب ہی کو نہ دیکھو۔ یہ تمہارے بس میں ہے لیکن جو سورج کے سامنے کھڑا تھا اس نے اپنی ایک پلک کو دوسری پلک سے اگر جدا کر لیا تو اب اس کے قابو میں ہے کہ وہ آفتاب اور اس چمک کو جھلائے؟ آگ کے چھوٹے پر کوئی مجبوری نہیں ہے لیکن چھوٹے کے بعد گرمی کے ماننے سے کون گریز کر سکتا ہے؟

بھنہ کچھ اسی طرح دیکھو کہ حرا کے دامن سے صدق دامت کا آفتاب چڑھا چڑھ کر انسانیت کے اس حاسہ کے سامنے آ کر ظہر گیا جس سے کچ جاتا جاتا ہے لیکن ہے کہ جس طرح لاکھوں میں کوئی سیا بھی ہوتا ہے جو بیٹائی کی فطری قوت سے محروم ہو یا شتوائی کا حاسہ اس سے مسلوب ہو لیکن سب اندھے ہوں سب بہرے ہوں جس طرح یہ ناممکن ہے اسی

طرح یہ بھی محال ہے کہ آدمی ہو اور اس میں "سچ اور سچائی کے یافت کا حاسہ نہ ہو" یہ ڈاکٹر ہے اور وہ ڈاکٹر نہیں ہے۔ اسی فیصلہ پر جانیں سپرد کی جاتی ہیں آنکھوں میں نشتر چھبائے جاتے ہیں۔

اس ٹرین کو سب نہیں چکاتے جو بیابانوں میں چلتی ہے، چڑھائیوں پر چڑھتی ہے۔ ذخار اور خونی دریائوں کے پلوں سے گزرتی ہے، فیصلہ کی وہی قوت جو ڈرائیور کو غیر ڈرائیور سے، شوہر کو غیر شوہر سے جدا کر کے ہم میں یہ اطمینان پیدا کرتی ہے کہ اپنا سب کچھ سوپ کر ہم اپنے کو اپنے بال بچوں کو اپنے مال و اسباب کو ریل کے ڈبوں میں ڈال دیتے ہیں۔ سچ کو جھوٹ سے اگر جدا کرنے کا حاسہ ہم میں نہ ہوتا تو ڈاکٹر اور ڈرائیور کیا؟ زندگی کے کسی شعبہ کی گاڑی ایک سیکنڈ کے لیے بھی چل سکتی ہے؟

اور یہی وجہ ہے کہ سلبی یا ایجابی کون سی شکل باقی رہی جس معیار پر سچائی کی یہ "لاہوتی" حقیقت نہ پرکھی گئی۔ ذرے کر دوڑے، زمین لے کر دوڑے، زن لے کر دوڑے۔ الغرض جو کچھ سوچا جاسکتا ہے ہر ایک سے رگڑ رگڑ کر کھس کھس کر انہوں نے جانچا، لیکن صدق و امانت کے احساس کی وہی گرفت جو دعویٰ سے پہلے ان کے دلوں پر مسلط تھی۔ کسی تدبیر سے ڈھکی نہیں چڑتی۔ اس میں کیا ہے؟ اس کے اندر کیا ہے؟ مال ہے، جاہ ہے، یا کچھ اور ہے۔ ہر سوال کی سلائیاں، لمبی لمبی سلائیاں ڈال ڈال کر ہر ایک نے دیکھا، بار بار دیکھا، لیکن سچ کے سوا اس میں کچھ نہیں ہے، اخلاص کے سوا اس میں کچھ نہیں ہے، ہر آزمائش، ہر جانچ کا آخری نتیجہ یہی برآمد ہوا۔ جانچ کی یہ ایجابی شکلیں تھیں اس راہ سے انہیں کچھ نہیں ملا۔

اب وہ فنی و سلبی تدبیروں کے حلق باہم ایک دوسرے سے مشورہ کرنے لگے۔ دارالندوہ کی مجلسی سرگرمیاں بخشی اس وقت تیز ہوئیں، اس کی تاریخ میں ایسی گرم بازاری اسے کبھی نصیب نہیں ہوئی تھی۔

مسلا! اس کے باطن کو مسلا! مسلا! اس کے اندر جو کچھ ہے سب کو متھو! متھو! اور جس جس جن سے جو کچھ ممکن ہے سب کچھ کر گزرو! قدرت نے اس کا بھی ان کو وسیع موقع بغیر کسی مزاحمت کے بڑی فیاضی کے ساتھ اتنی فیاضی کے ساتھ جس کی نظیر حق و راستی کے تجربہ کی تاریخ میں قطعاً مفقود ہے عطا فرمایا۔

جو کیا کچھ نہیں کر سکتا تھا اور جب اجازت ہو گئی تو کیا کر کے اس نے نہیں دکھا دیا۔ وہی اس وقت سکون تام صبر مطلق کا ایک کامل مجسمہ بن کر اپنے کڑا پنے ظاہر و باطن کو ان میں ہر ایک کے آگے ڈالے ہوئے تھا۔

جانچ کی اس راہ میں پھر کیا پیش ہوا۔ بجز اس کے جس میں اسی وجہ کا صدق ہو جو اس میں تھا اسی وجہ کی امانت ہو جو اس میں تھی (اور یہ مقام نسل آدم میں کسی کو میسر آ سکتا ہے ان کو کون جہیل سکتا ہے؟)

تغذیب صحابہؓ

اس کے لاوارث بیکس ساتھیوں پر پہلے انہوں نے ہاتھ چھوڑا اور اس طرح چھوڑا کہ چہرہ دستیوں کا کوئی ایسا دقیقہ نہ تھا جسے انہوں نے رکھ چھوڑا۔ دیکھتے ہوئے کونوں پر زندہ کھال والی پٹھیں، تنگی پٹھیں لٹائی گئیں، جلتی ہوئی ریت پر جانداروں کو سلایا گیا۔

کتے جب مر جاتے ہیں تب ان کی ٹانگوں میں رسی باندھ کر مہتر ٹھپتے ہیں، لیکن قریش کے مہتروں میں ایسے مہتر بھی تھے جنہوں نے جیتے جاگتے آدمیوں کے گلے میں رسیاں باندھیں اور مکہ کی گلیوں میں ان ہی رسیوں کے ساتھ وہ ٹھپتے گئے، گرم چٹروں پر کھیلے بدن کے ساتھ کوڑے مار مار کر کڑج کو چھوڑ کر جھوٹ بولنے کے لیے تڑپائے گئے، تھلائے گئے، چٹائیوں میں باندھ کر ناک کی راہ سے تیز دھند اندھنوں کا دھواں پہنچایا گیا جن پر یہ گزر رہی تھی ان کا جو کچھ امتحان تھا ظاہر ہے لیکن واقعہ یہ ہے کہ جس رؤف و رحیم فطرۃ طیبہ میں جنینش پیدا کرنے کے لیے یہ طوفان اٹھایا گیا تھا اس کے صبر مطلق اور سکون تام کے لیے یہ بڑا سخت اور کڑا امتحان تھا اس کے سوا جو وہ اپنے اندر بتاتا تھا اور کسی چیز کا ادنیٰ شائبہ بھی ہوتا تھا تو اس کے لیے اس کے رقیق قلب گمراہ دل کے لیے یہ منظر ناقابل برداشت تھا، لیکن سب کچھ ہلا دیا گیا اور پوری طاقت کے ساتھ ہلا دیا گیا مگر جو ”سجائی“ کی چٹان پر بٹھایا گیا، بجو آنکھوں میں آنسو بھرنے کے اس میں کوئی جنبش نہ ہوئی۔ بوڑھی غریب بے کس عورت کے سر پر انگارے رکھے گئے اس کے سامنے اس کے شوہر کے سینہ میں ہر چھما بھونکا گیا۔ حضرت عمار کی والدہ اور والد کی اس جگر شکاف حالت کو دیکھ کر زبان میں خطرناک حرکت پیدا ہوئی، لیکن اس حرکت میں جو آواز آئی وہ صرف یہ تھی۔

عمار کے گھر والو! اللہ تم پر رحم فرمائے۔

عجلی کے بعد کچھ دور نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ فراخی پیدا کر دے۔

ہجرت حبش:

جنہوں کے بھی گھونسلے ہوتے ہیں جن میں وہ پناہ لیتی ہیں اور سانپوں کی بھی بانجھیاں ہوتی ہیں جن میں وہ چپ کر رکھنے والوں سے اپنی جان بچاتے ہیں لیکن دعویٰ کے زور کو توڑنے کے لیے تم کے جو پہاڑ جن غریبوں پر توڑے جا رہے ہیں ان کے پاس تو وہ بھی نہ تھا ان میں بڑی تعداد ان غلاموں کی تھی جن کا نہ اپنا گھر ہوتا ہے اور نہ دنیا ایسے تھے جو دوسروں کے سہارے زندگی بسر کر رہے تھے۔ جس پر سہارا ہو جب وہی سہاروں کو شتم کرنے کے ورے ہو جائے تو اب اس کے لیے کہاں پناہ ہے؟ اتنا سرمایہ بھی نہیں تھا کہ عرب کے اس ناپوک چھوڑ کر خدا کی لمبی چوڑی زمین میں اور کسی اور جگہ اپنے سجدوں کے لیے جگہ پیدا کریں! اب کہ ان کی پیشانیوں کو خدا ہی کی زمین پر زمین کا اتنا ٹکڑا بھی میسر نہ تھا جس پر وہ اپنی پیشانی اپنے خدا کے آگے رکھ سکیں۔

اس کو اپنی جگہ سے ہلانے کے لیے اس جگہ سے ہلانے کے لیے جس پر قدرت نے بٹھانے والے کو بٹھلایا تھا۔ دوسروں پر یہ دباؤ ڈالا جا رہا تھا۔ بالاخر اسی کو اپنے سینہ پر چھو رکھنا پڑا اور اپنی چینی صاحبزادی اور محبوب داماد کو آمادہ کیا تاکہ دوسروں کو گھر مل سکے۔ اپنے گھر لعلوں سے بھرے ہوئے گھر کو چھوڑ دوا جلا وطنی کے مصائب سے قطعاً ناواقف نو جوان دولہا اور نوایا۔ لیکن نے سر جھکا دیا اور بن گھروں کو گھر دلانے کے لیے یہ گھر والا سمندر میں نہ کر حبش پہنچ گیا۔ حضرت عثمان آنحضرتؓ کی صاحبزادی رقیہ رضی اللہ عنہا جوان کی بیوی تھیں ان کو اور مکہ کے غرباء فقہاء اور اسی قسم کے ان لوگوں کو اپنے ساتھ لے کر حبش پہنچے۔ جن کے ماں باپ اعزاء اقرباء ایمانداروں کو بے ایمانی پر مجبور کر رہے تھے اور یہ پہلی دفعہ نہیں بلکہ ہمیشہ دیکھا گیا ہے کہ ایمان پر کبھی جبر نہیں کیا گیا لیکن بے ایمانی پر مجبور کرنے کے واقعات سے تو تاریخ ہماری پڑی ہے۔ اس پر بھی بے ایمانوں نے پھیلایا کہ ان ہی جبر سے پھیلا بہر حال اسی جماعت میں ابو طالب کے نو جوان صاحبزادے جعفر طیار تھے بڑی کش کش ہوئی یہ دکھانے

کے لیے کہ جانچ کا کام جن کے سپرد تھا انہوں نے جانچنے میں کوئی کی نہیں کی پر کھنے کے اس معاملہ کو اس نے آخر تک پہنچایا تھا۔

یہ دکھایا گیا کہ امتحان لینے والوں کی اس جماعت نے سلطنتوں کے بھی پردہ نہ کی۔ ہاتھیوں والے بادشاہ کے شاہی دربار تک کے پردہ ہائے جلال کو چاک کرنے کی اگر اس راہ میں ضرورت پیش آئی تو وہ یہ بھی کر گزرے۔

جن کے انہماک دو لچہسی کا حال یہ ہوا اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ انہوں نے آزمائش کے سلسلہ میں کوئی دقیقہ اخلا رکھا ہوگا؟ بادشاہیں ختم ہو گئیں، سلطنتیں مٹ گئیں، لیکن تاریخ کے اس طویل عرصہ میں دنیا کی جو سلطنت اب تک اپنے پاؤں پر قائم ہے اور جس کو جیت کرنے کے لیے سائنس اور کیمیا کے ہتھیاروں سے اس وقت تک کوشش جاری ہے، لیکن دھگل میں ابھی تک غم ٹھوک رہی ہے، اسی جوشہ کے تخت کا نمباشی اپنے وزیروں، امیروں، پادریوں کے جھرمٹ میں بیٹھا ہوا ہے اور جو اللہ کے غلاموں کو اپنا غلام بنانے کے لیے آئے ہیں، اچھل رہے ہیں کہ ان کی پراسی ٹکواریوں کے لیے اب خون دیا جائے گا اور ان کے انگاروں کے لیے اب کباب عطا ہوں گے۔

نمباشی کے دربار میں جعفر طیار کی تاریخی تقریر:

لیکن جو نئی کہ وہ لو جہان انسان کے سامنے ان دیکھی قوت کے ساتھ اٹھ کر کھڑا ہے۔

من اے بادشاہ! ہم لوگ جاہلیت میں غوطے کھا رہے تھے، ہم پتھر کی کھودی ہوئی

مورتوں کے آگے جھکتے تھے، ہم مردار کھاتے تھے، ہم بے حیائیوں سے لت پت تھے

میں (انہوں نے کہ جس وقت یہ یسوع مسیح کھڑا ہوا تھا اس سلطنت کا یہ حال تھا جو مظلوموں کو پتہ دے کر چودہ سو سال تک قدرت کی پناہ میں آئے تھے، ان کے ایک بادشاہ نے ظلم کیا، صرف اس لیے غم کیا کہ جوشہ کے تخت کا وارث بن جائے، تین خداؤں کے ایک خدا کا بندہ ہو چکا تھا، باہر باہر غریب مٹی تک جو سلطنت کا اصلی وارث تھا اسلام کے جرم میں تخت سے محروم کیا گیا، نیکل میں ڈالا گیا، نیکل سلاخی لے کر اس کو ہادی کامیابی کہی، لیکن پروانہ کے خون ناحق نے شمع کو بھی حکومت کرنے کی اجازت نہ دی، ظالم پر ظلم مسلط کیا گیا اور اس سلطنت کا خاتمہ ہو گیا (۱۲)

آج (یہ حضرت علی کرم اللہ وجہ کے بڑے بھائی جعفر طیار تھے، جن نے چھوڑنے والوں کے ساتھ جوشہ کے آٹھ سال بعد آنحضرت سے عہد میں آکر طے چند دنوں کے بعد موت کی جنگ میں شہید ہو گئے۔ شہادت کے وقت عمر مبارک تیس سال سے کم تھی، چند سال ہونے کے فرض مبارک حیرہ سو سال بعد اصلی حالت میں برآمد ہوئی، جسم پر دلوں کے نشان موجود تھے، انہاروں میں یہ خبر بھی تھی (۱۳)

ہم رشتوں ناطوں کو کاٹتے تھے۔ ہم اپنے پڑوسیوں کے لیے صرف دکھ اور رنج تھے زور والے ہمارے بے زوروں کو نکتے چلے جا رہے تھے کہ اچانک ہم میں اللہ تعالیٰ نے اپنے پیغمبر کو اٹھایا جس کے نسب کو بھی ہم جانتے ہیں جس کی سچائی کا صدقہ کا امانت کا پارسائی کا ہم سب کو تجربہ ہے۔“

اسی نے ہمیں اللہ تعالیٰ کی طرف نکارا اور حکم کیا کہ ان ساری گندگیوں ان سارے جموٹے پتھر کے کھودے ہوئے دیوتاؤں سے ٹوٹ کر جدا ہو جائیں جن کے ساتھ ہم پہلے لپٹے ہوئے تھے۔

اے بادشاہ! اس نے ہم پر اصرار کیا ہے کہ جس کی امانت ہو اس کو واپس کر دیں۔ رشتوں اور برادریوں کو جوڑیں پڑوسیوں سے حسن سلوک برتیں اللہ نے جن باتوں سے ٹوکا ہے جس کے خون سے روکا ہے ان سے رک جائیں۔ بے شری کے کاموں بے حیائی کے دھندوں کو چھوڑ دیں اس نے ہمیں منع کیا ہے کہ بتاؤنی باتیں نہ بتائیں قبیحوں کا مال نہ کھائیں پاک باز عورتوں پر قہمت نہ جوڑیں۔

(دہرا کے زور دیتے ہوئے) اس نے ہم کو حکم کیا ہے کہ اللہ ہی کو پوجتے رہیں کسی کو اس کا سا جی اور شریک نہ بنائیں۔

اور اس نے ہم پر یہ بھی لازم کیا ہے کہ ہم نماز پڑھیں زکوٰۃ ادا کریں اور روزے رکھیں۔

پس ہم اس پر سچا یقین کرتے ہیں اس کی تصدیق کرتے ہیں اس کی باتوں کو مانتے ہیں جو کچھ اللہ کے یہاں سے لایا ہے اس پر ہم چلتے ہیں (پھر پلٹ کر) اسی لیے ہم صرف اللہ ہی کو پوجتے ہیں اور اس کے ساتھ کسی کو شریک و ہم نہیں سمجھتے۔ اللہ نے جن چیزوں کو حرام کیا ہم نے بھی اس کو حرام کیا جن چیزوں کو اس نے حلال کیا ہم نے بھی ان کو حلال کیا۔“

شاه چھا گیا اپنی زمین کا سب سے مطلق العنان بادشاہ بن گیا۔ روتا جاتا تھا اور کہتا

جاتا تھا۔

”ایسوں کو کون دے سکتا ہے ان کو کیسے حوالہ کیا جاسکتا ہے۔“

جو لوہا گرم ہوا تھا جب اس کی گرمی کا یہ حال ہے تو جس نے اس کو گرم کیا تھا (صلی اللہ علیہ وسلم) اس کی حرارت کو کون برداشت کر سکتا تھا مگر وہی جنہوں نے چھوا نہیں تھا یا جو چھونے سے ہٹکا رہے تھے وہ نہ جنہوں نے چھو لیا تھا دیکھ رہے ہو کہ یہ آگ کسی طاقت سے بجھ رہی ہے۔ غریبوں سے امیروں سے، شاہی قوت کے فوارے سے بچانے کی کوشش کی گئی، لیکن بجائے بجھنے کے وہ اور بھڑکی بجائے دبنے کے وہ اور بجھکی۔ اسی لیے تو میں کہتا ہوں کہ جاننے نہ جاننے، چھونے نہ چھونے، دیکھنے نہ دیکھنے کا سب کو اختیار ہے لیکن جس نے جان لیا، جس نے چھو لیا، جس نے دیکھ لیا نہ ماننا اس کے بس سے باہر ہو جاتا ہے۔ حقیقت کی گرفت سے اس کے بعد اپنے کو صرف وہی آزادی دکھا سکتا ہے جو گرفتار ہوتا ہے لیکن کسی باطنی شرارت کی وجہ سے دعویٰ کرتا ہے کہ میں آزاد ہوں یہ ہٹ دھرموں کا گروہ ہے یہ ڈھٹائی والے معاندین کی جماعت ہے جو جھٹلاتی ہے اور کسی باطنی خبث کی وجہ سے جان بوجھ کر جھٹلاتی ہے مگر یہ لوگ وہ نہیں تھے جو جاننے ہی سے جان چارہ ہے تھے یا دیکھنے سے آنکھیں میچ رہے تھے بلکہ انہوں نے جاننے کے اختیار کو استعمال کیا پھر ماننے سے کیسے باز رہ سکتے تھے۔

جس نے سورج اور اس کی شعاعوں کو دیکھ لیا، کیا اپنی آنکھ سے ان کے احساس کو پونجھ کر محو کر سکتا ہے۔

ذات مبارک کے ساتھ ایذا رسانوں کا آغاز:

بہر حال یہ تو ان کی جانچ تھی جو گرمائے گئے تھے لیکن ان تمام گرمیوں کا جو حقیقی منبع اور ان کا گرمانے والا تھا اب تک اس کے صرف ایجابی احتمالات تک بات پہنچی تھی اس کو تو انہوں نے اس وقت تک مہلت دے کر جانچا تھا جس طرح اس کے ساتھیوں کی جان لے کر ان کی عزت و آبرو لے کر۔

ان کی جسمانی راحت و آرام کو لے کر ان کے جینے کے حق کو چھین کر انہوں نے آزمایا تھا ”صدق“ و ”امانت“ کے اس حقیقی سرچشمہ کے ساتھ آزمانے کی اس راہ کو اختیار کرنے سے کچھ جھجک رہے تھے جس کا امتحان تھا اگرچہ خود اس کو دیدہ اور مرئی قوتوں سے انکار تھا

لیکن ان آوازوں کی ٹکاہوں کی ٹکاہوں میں تو بھروسہ صرف وہی تھا جو سامنے ہو  
 بھر حال اس بھروسہ کی تعداد ہی کتنی سی تھی لیکن جتنی بھی تھی چپ اس میں سے اسی بچا سی  
 آدمی نکل گئے تو ظاہر ہے کہ آوازوں کی ٹکاہوں کے لیے راستہ بہت کچھ صاف ہو چکا تھا یہ بچ  
 ہے کہ جمہوریہ قریش کے بین الفرتی یا بین القباہی قوانین کی رو سے بھی اس پر ہاتھ دراز کرنا  
 آسان نہ تھا جو ان غلاموں پر دیہیوں کیسوں کی طرح لاوارث نہ تھا۔ جن کے ساتھ ان  
 غلاموں نے جو رستم کی چاند ماری ٹھٹھے سانسوں کے ساتھ کھلی تھی وہ بنی ہاشم سے بھی  
 دہتے تھے اور ان کے حلیوں سے بھی شرماتے تھے جن کے ساتھ ان کے "نکات" کا خاندانی  
 تعلق تھا۔ تاہم زیادہ دن تک وہ مبر نہ کر سکے۔

ابوطالب کو توڑنے کی کوشش:

اور اب سبھی آوازوں کا سلسلہ بھی شروع ہو گیا قریش کے گھاموں کی مجلس نے  
 طے کیا کہ اس کے لیے زیادہ لمبی چوڑی کوششوں کی حاجت نہیں بلکہ ان کی ظاہری  
 آنکھوں کے سامنے اس کی جو سب سے بڑی چٹان تھی جس پر اگرچہ وہ خود ٹیک لگائے  
 ہوئے نہیں تھا لیکن وہ یہی باور کرتے تھے کہ اس کی سب سے بڑی ٹیک اس کا چچا  
 ابوطالب ہے۔ طے کیا گیا کہ بس اسی چٹان کو جس طرح بن پڑے کسی طرح اس کے  
 قدموں کے نیچے سے سر کاٹ لیں تو یقین تھا کہ اسی کے ساتھ وہ اور اس کا دعویٰ دونوں ہی  
 سر ہمو و ہو جائیں گے جو کچھ ممکن تھا اس مقصد کے حصول کے لیے انہوں نے کیا۔

ابتداء میں انہیں کچھ مایوسیاں ہوئیں اور اچھی خاصی مایوسیاں ہوئیں لیکن واقع میں وہ کس طرح  
 پر کھڑا ہے اس کے معنی شاید کس طرح پیدا ہوتے اگر ابوطالب اپنی چالیس سال کی محنت و محبت کو  
 برباد کرنے پر آمادہ نہ ہو جاتے تاریخ نے اس دردناک موقع کی تصویر محفوظ رکھی ہے جس وقت اپنے  
 گودوں کے پالے ہوئے حیم یحییٰ کو لڑکھڑائی ہوئی آواز میں آبدیدہ ہو کر ابوطالب کہہ رہے تھے۔

لا نحملی مالا اطلق (مجھ پر اتنا نہ لاؤ جسے میں اٹھانے سے انکار کرتا ہوں)

قریش کامیاب ہو گئے چٹان لڑکھڑائی لیکن قریش ہی نے نہیں بلکہ دنیا نے دیکھا کہ  
 جس کو گرانے کے لیے یہ کیا گیا تھا وہ جہاں تھا وہاں سے ہلا بھی نہیں صرف آواز آ رہی تھی  
 کہ کہنے والا کہہ رہا ہے۔

”خدا کی قسم میرے داہنے ہاتھ میں آفتاب اور بائیں میں ماہتاب اگر اس لیے رکھ دیا جائے کہ میں اس امر کو اپنے ہاتھوں سے چھوڑ دوں تو یہ نہیں ہو سکتا۔“

یہ تو ان کی ایجابی کوششوں کی امید دہلی جھپی چڑھ گئیوں کو آخری طور پر بھاننے کے لیے فرمایا گیا اور اس کو تو وہ دیکھ بھی چکے تھے آفتاب و ماہتاب تو ان کے پاس تھے نہیں لیکن جو کچھ بھی حساب کو دے کر بائیں ہو چکے تھے باقی اب جن سلیبی اور ایذائی مہموں کا انہوں نے آغاز کیا تھا اس کے متعلق بھی قطعی افسوس میں اعلان کر دیا گیا۔

”یہ کام پورا ہو گا“ یا میں اس میں سر جاؤں گا۔“

کام تو پورا ہونے والا تھا اور اس میں شک کی گنجائش ہی کیا تھی لیکن دے کر تو تم دیکھ چکے ہو اب لے کر دیکھو اچھی طرح دیکھو اس سلیبی استخوان کی راہ میں جان تک کی بازی لگادی گئی اور یہی مطلب تھا۔

ابوعلک لبہ (یا میں اس میں سر جاؤں گا یا مارا جاؤں گا)

سنگ دل، سیاہ سینہ جا بچنے والوں نے پھر کیا اس سلسلہ میں کہیں رحم کھایا۔ جو کچھ کر سکتے تھے سب کچھ کر رہے تھے لیکن ان کا کہیں دل دکھا؟ عزت پر، آبرو پر، جسم پر، جان پر، حلوں کی کوئی قسم تھی جس کو انہوں نے باقی چھوڑا۔ یقیناً ان کے ترکش میں کوئی تیرا یا نہ تھا جو چلنے سے رہ گیا۔ نکاحی ستیڈیوں کو طلاق دلوائی گئی سر پر خاک ڈالی گئی راہ میں چہرہ مبارک پر بلغم تھوکا گیا گردن مبارک میں پھندا لگایا گیا۔

شعب ابی طالب:

اور آخر میں سب جانتے ہیں کہ کھانا بند کیا گیا پانی بند کیا گیا۔ زندگی کے تمام ذرائع روکے گئے۔ ایک ماہ نہیں پورے تین سال تک ابی طالب کی گھاٹی میں اسی طرح رہنے پر مجبور کیا گیا خود ان کو مجبور کیا گیا اور ان کے ساتھ بوڑھے ابو طالب اور معصوم بچے نازقواں عورتیں جو بنی ہاشم اور چند دوسرے خاندانوں کی تھیں۔ اسی حال میں ڈالے گئے۔

۳۳ (آنحضرتؐ کی دو صاحبزادیوں کا علاج ابوبہ کے دونوں لڑکوں سے ہو چکا تھا رخصتی نہیں ہوئی تھی صرف آبروریزی کے خیال سے ابوبہ نے اپنے لڑکوں کو حکم دیا کہ طلاق دے دینا مرے کے شریف گھرانوں میں طلاق بڑی بے عزتی کی بات تھی ۱۲)

۳۳ تفصیل کے لیے دیکھو میری کتاب ”مصائب النبیؐ“ (۱۳)

وہی فطرت رحیمہ و رؤفہ جو انسان تو انسان کسی جانور کے دکھ کو بھی دیکھ کر تڑپ جاتی تھی۔ اس کے لیے آزمائش کی کیسی کڑی گزری تھی کہ ننھے ننھے بچے اس لیے بلبلاتے تھے کہ ان کی ماؤں کی چھاتی میں دودھ نہیں ہے۔ آٹھ آٹھ دن دس دس دن ان کے منہ میں اڑ کر کوئی کھیل بھی نہیں پہنچی ہے کیا سخت وقت ہے کہ پیٹاب سے شرابور خشک چڑے کو دھو کر بھون بھون کر ان کو کھانا پڑا جن کے دانتوں نے شاید سوکھا گوشت <sup>۵۹</sup> بھی نہیں چبایا تھا جو بچے شاید بکریاں بھی شوق سے نہ کھاتیں ان پر ہمتوں بسر کرنا پڑا۔ مصیبت کی ان چیزوں تکلیف کی ان بکادوں میں اس احساس فطرت طیبہ کے لیے کیسی عظیم بے چینی تھی اس کا اندازہ وہی کر سکتے ہیں جن کے دل میں درد ہو اور جو درد والوں کے لیے اپنے اندر کوئی نہیں رکھتے ہوں لیکن یہاں تو باطن کو ظاہر کر کے دکھانا تھا۔ چھوڑ دیا گیا تاکہ کریدنے والے جہاں تک ممکن ہو کریدیں وہ مسل رہے تھے رگڑ رہے تھے انگلیاں ڈال ڈال کر ٹٹول رہے تھے کہ جو کچھ ظاہر کیا جا رہا ہے کیا اندر میں کچھ بھی کہیں بھی اس کے سوا کچھ ہے۔ تجربے کرنے والوں کے لیے تجربے کے سارے ساز و سامان تمام آلات اور اوزار ایک ایک کر کے مہیا کر دیئے گئے تھے کہ آئندہ انہی کو گواہی دینی تھی ان ہی کو دنیا کے آگے فرض شہادت ادا کرنا تھا۔

### شعب ابی طالب کے مصائب کی قیمت واقعہ معراج:

ابو طالب کے شعب کا مرحلہ بھی ختم ہو گیا۔ یہاں دنیا کی ہر چیز سے جدا کیے گئے تھے اور جدائی کی رفتار کو گھٹائی کے ستم زدوں کے شور و فغاں نے اور تیز کر دیا تھا جو فطرتاً دنیا اور دنیا والوں سے کچھ جدا ہی جدا سا تھا جب قصداً بھی اس کو جدا کیا گیا اور ایسے سخت دباؤ ڈال ڈال کر جدا کیا گیا جس سے زیادہ دباؤ اس رقیق قلب کے لیے ممکن نہ تھا۔ سمجھا جاسکتا ہے کہ کائنات سے جدائی کی اس رفتار نے آخر کسی دوسری جانب ارتقاء کی کتنی منزلیں طے کی ہوں گی جس چیز کو ایک طرف سے دباؤ کے تو دوسری طرف سے اس کا ابھرتا نگزیر ہے ستر اور خاموشی سے کام لیا جاتا تو وہ خود مختل قیاس کرتی کہ اس دباؤ نے کسی دوسری سمت کتنا ابھار پیدا کیا ہو گا۔



گنگا و جنتا کی سوجھیں بھی اچھٹی ہیں اور پھر اسی سے ان عالموں میں جہاں تمہاری اور تمہاری بیٹائی کی رسائی نہیں، تسنیم و کوثر کی نہریں بھی پھوٹی ہیں، تم کو کیا معلوم کہ اس درخت کی جڑ کہاں ہے اور اس کی بھلک و جود کی کس شکل پر ختم ہوئی ہے نہ دیکھنے والے کیوں منہ نکلتے ہیں جب دیکھنے والے نے کہا کہ وہ سدرۃ المنتہی ہے مٹی ہی کیہوں ہے اور گیہوں ہی روٹی ہے، روٹی ہی خون ہے اور خون ہی گوشت ہے اور گوشت ہی کہیں آگہ ہے کہیں جگر ہے کہیں ہڈی اور کہیں ناخن ہے۔ ایک ہی وجود جنہیں مختلف چیزایں میں کیا کیا نظر آیا؟ پھر اگر کسی نے شجر و جود ہی کے اندر نسل و فرات کو بھی اور تسنیم و سلیمان کو بھی نکلتے دیکھا تو غلط کیوں دیکھا۔ جب دودھ پلایا گیا تو امست الفطرہ کی آواز آئی، ایک صفت اگر دوسرے عالم میں دودھ کے رنگ میں دیکھی گئی تو پھر بھوٹ کی شکل دوسری دنیا میں اگر پھر بن جائے، حسد کی شکل پھوکی ہو، حرص جو ہے کی شکل میں دوڑتا دکھائی دے تو اس پر حیرت کیا ہے، یقیناً انسان میں دونوں خواہشیں ہیں، حیوانی بھی اور ملکوتی بھی پھر حیوانی خواہشوں پر قابو پانے والوں کو اپنی یہ خواہش کسی حیوان ہی کے بھیس سے نظر آئے تو اس میں حیرت کیا ہے وہ سفید ہو، براق ہو، برق رفتار ہو، اتنا برق رفتار ہو کہ جہاں اس کی نظر پہنچتی ہو وہیں اپنے قدم رکھتا ہو وہ گھوڑوں جیسا بے ڈول لہتا ہو، گدھوں جیسا ذلیل پست نہ ہو، موزوں قامت ہو، سب کچھ ہو لیکن رہے گا وہ حیوان ہی۔ کیا کیا جائے ہڈی نشانیاں یا آیات عظیمہ کبریٰ کا سیاح چھوٹی نشانوں یا صغریٰ آیات کے اندر رہنے والوں کو کس طرح سمجھائے کہ وہ کہاں کہاں گیا؟ کب کیا کس طرح گیا۔

اس بہرے کو جو نور کے عالم کی سیر کر چکا تھا۔ جب آواز کی اس دنیا میں چلنے کے لیے کہا گیا جو موردوں کی جھکاؤ، شیروں کی ڈکاروں، چڑیوں کے چھجھکوں، پکڑوں کے قہقروں سے معمور تھی تو اس نے پوچھا کہ آواز کی دنیا؟ کتنی دور کس پر؟ کتنی دیر میں پہنچا جاسکتا ہے؟ حالانکہ کان کا پردہ اٹھا اور یہ سارے سوالات کا فوراً تھے جس کے صدر کا شرح ہوا جس کا سینہ کھولا گیا، جس کے ظاہری حواس کے ساتھ باطنی احساسات بھی چمک دیے گئے لوگ اس کو سن لے (قرآن کی جس آیت میں امر اور نہی صراح کا ذکر ہے اس میں جان کیا گیا ہے کہ اظہار اپنے بندے کو اس لیے مسجد حرام سے مسجد اقصیٰ کی جانب رات کو لے گیا تاکہ ”سب اپنی نشانیاں“ اس کو دکھائے اور دوسری جگہ جہاں اسی واقعہ کا ذکر ہے وہاں نشانوں کو آیات کبریٰ ہڈی نشانیاں قرار دیا ہے۔) ۱۲

کر پریشان کیوں ہوتے ہیں حالانکہ جن کے لطائف داسرار صاف ہیں اور ان لطائف کو تو تقریباً ہر شخص صاف کر سکتا ہے ان سے اگر پوچھا جاتا تو اس کی تصدیق کرتے۔

اور بات یہ ہے کہ جو کچھ دکھایا جانے والا تھا کیا ہوا اگر کسی خاص شان میں وہ کچھ دن پہلے دکھایا گیا۔ ہزار ہا مخفیروں سے کل آٹھ مخفیروں اور ان میں بھی آدم سے شروع ہو کر معمار کعبہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زیارت پر اس شخص کی ملاقات کیوں ختم ہو گئی جو آدم کی طرح اپنے وطن سے ہجرت کر کے مدینہ پہنچا اور جب مکہ فتح ہو گیا اس کا کام بھی ختم ہو گیا جس نے دیکھا اور جنہوں نے دکھایا گیا۔ دونوں کی زندگیوں پر غور کرو نظر آئے گا کہ جو ہونے والا تھا وہ کسی رنگ میں اس وقت ہو رہا تھا حالانکہ ان ہی واقعات کے سلسلہ میں جب صرف ”زندگی“ نہیں بلکہ ”کائنات کبریٰ“ کی زندگی اقصیٰ کی مسجد میں دکھائی گئی تو اس وقت آٹھ ہی نہیں بلکہ دنیا کے سارے مخفیروں امام کے پیچھے کھڑے نظر آئے جو نوع انسان کا سب سے بڑا امام ہے۔

(اللہم صل علیہ وسلم)

اور جی یہ ہے کہ جس کو سچا مانا گیا اس کے ہر ہر ”جی“ پر دلوں میں شک کا اہمار یقین کردہ کہ اس ماننے کا حایقہ انکار اور اس ایمان سے یہ قطعاً ارتداد ہے۔ مرتد ہوا جس نے انکار کیا اور صدیق ظہر ا جس نے اقرار کیا۔

اف امی بہت دور نکل گیا لیکن دور ہونے والوں کو قریب کرنے کے لیے کچھ دیر ہوئی تو وہ دیر نہیں ہے۔ بہر حال بات یہ ہو رہی تھی کہ جو ایک طرف سے اگر دبا دیا گیا تو اچنبھا

پہلے آسمان پر آدم دوسرے پر یحییٰ علیہ السلام تیسرے پر ادریس چوتھے پر ہود بن پناہوں پر یوسف بیٹے ہارون ساتویں ہمام کو دکھایا گیا آدم نے جس طرح اپنے وطن جنت سے نکل کر دنیا کی ہجرت کی آنحضرت مکہ (دن) سے نکل کر مدینہ پہنچے۔ مدینہ میں یہودی قتلے آپ کو اسی طرح گھبرا جس طرح یحییٰ علیہ السلام ابن میں مگرے۔ ادریس علیہ السلام تکلیف کے سہجہ تھے بد کے بعد آنحضرت نے مسلمانوں میں نوشت و خوراک کو مروج کیا حتیٰ کہ ہر خاندان لہدیٰ سے دس بچوں کو کھانا کھانا دینا لہدیٰ مقرر ہوا ادریس کے بعد آپ نے سلاطین کے ہم خطوط روانہ کیے آگے جس طرح ہود بن علیہ السلام بنی اسرائیل میں ہر موضع تھے آنحضرت کھانا میں محبوب تھے ہر چھ سالوں کے بعد مائل ہو گیا پھر جس طرح حضرت موسیٰ نے وطن فلسطین پر مصر سے حملہ کیا آنحضرت نے مکہ پر حملہ کیا اور مشرکوں کو اقتدار سے آزد کر دیا۔ ابراہیم علیہ السلام بانی کعبہ تھے۔ کعبہ پر قبضہ کر کے ہمارا کو ابراہیم کی مسجد بنا دیا اسی پر زندگی ختم ہو گئی (۱۲)

کیوں ہے کہ وہ دوسری منت میں دوز اور اتنی دور کیوں چلا گیا؟ آخر قدرتی طور پر یہ نہ ہوتا تو ہوتا کیا اور اسی کا نتیجہ تو یہ ہوا کہ جن کو بار بار جاننے کے لیے اپنی آنکھیں کھولنے کے لیے کہا جاتا تھا، بظاہر ان کی تکذیب میں تیزی پیدا ہوئی، لیکن یہ باطن ان کی تفتیش میں اس دعوئی نے اور مدعی پیدا کر دی اور اب امتحانی راہوں میں وہ ایسی باتیں سوچنے لگے جن کے بعد پھر کچھ نہیں سوچا جاتا۔

حضرت ابو طالب اور خدیجہ کی وفات:

وہ ادھر اپنے آخری منصوبے پر کاربہ تھے کہ دقوں کے ساتھ اس بندگی ہوئی دنیا میں ان بدو آدمیوں کا وقت ختم ہو گیا۔

جو چاہنا چاہتا تھا اس کے لیے واقعہ کے اعتبار سے کچھ نہ ہوں، لیکن عام بشری قانون کی رو سے ان کو بہت کچھ سمجھا جاتا ہے۔ فکری شک کرتے تھے کہ اپنے کے وقت بھی دونوں تمام لیتے ہیں۔ نوٹنے کے وقت بھی یہ دونوں ڈھارس باندھ دیتے ہیں۔

الغرض حضرت ابو طالب بھی چل بے اور سب سے پہلے ایمان لانے والی خاتون دنیا کی ایمان والیوں کی پیشوا (رضی اللہ عنہا) نے اپنا کام پورا کر کے چھوڑ دیا۔ امتحان کے میدان میں تنہا چھوڑ دیا تا کہ تسلی کے الزام کا یہ شوشہ بھی کٹ جائے، مٹ جائے اور وہ کٹ گیا، مٹ گیا لیکن امتحان دینے والا امتحان کے میدان میں اسی طرح ڈٹا ہوا تھا اور ان تمام حالات کے ساتھ ڈٹا ہوا تھا جو اس پر گزر رہے تھے، گزارے جا رہے تھے۔

لیکن کب تک جشہ والے جشہ میں تھے۔ دنیا والے آخرت میں، مکہ والوں کے پاس امتحانی مدت کے دس سال سے زیادہ گزر چکے تھے، جانچ کی کون سی شکل تھی جو باقی باقی رہ گئی تھی، بجز اس ایک منصوبے کے جو آخری منصوبہ تھا۔

طائف کی زندگی:

یہ نہیں سنتے شاید دوسرے سنیں۔ یہاں جی نہیں لگتا شاید وہاں لگے۔ کچھ یہی سوچ کر زیادہ دور نہیں بلکہ اسراء مکہ کے گرمائی اسٹیشن طائف کا خیال آیا۔ زید بن حارثہ آزاد غلام کے سوا ساتھ بھی کوئی نہ تھا، تھاکہ سب سے بڑی دولت منہ عورت خود بھی جا چکی تھیں اور جو کچھ

ان کا تھا ان ہی راہوں میں جن پر وہ صرف ہو رہا تھا صرف ہو چکا تھا سب کچھ جان چکا تھا اتنا بھی باقی نہ تھا کہ طائف تک کے لیے کوئی سواری کرایہ پر کر لی جائے۔ معمولی دو چیلوں کے سوا پائے مبارک کے لیے راستہ کو آسان کرنے والی کوئی چیز نہ تھی اسی حال میں پہنچتے پہنچتے ہی لوہی دکانوں والوں کے پاس آئے جس لیے آئے تھے اس کا اظہار کیا گیا۔ پھر تمام تجربوں میں یہ آخری تجربہ تھا کہ جس کسی کے پاس گھنے اس نے پلایا جس سے بولے اس نے ہنجر کا حالانکہ کم از کم اجنبی لوگوں کا سلوک ابتدا آپ کے ساتھ کبھی ایسا نہ تھا اور نہ وہ آواز پیغمبر کے نعروں کے ہوتے ہوئے ابتدائی فطرت بشری ایسا کر سکتی ہے مگر یہاں بھی دکھایا جا رہا ہے اور جب شانوں کے ساتھ دکھایا جا رہا ہے جنہیں کچھ نہیں آتا تھا ان کی زبانوں پر منطق جاری ہوئی۔ جسے سفر کے لیے ایک گدھا بھی میسر نہیں کیا خدا کو اس کے سوار سول بنانے کے لیے اور کوئی نہیں ملتا تھا؟

ٹوٹے ہوئے دل کے لیے یہ پہلا تیر تھا جو امارت کے نشہ میں چور ایک امیر کی زبان سے نکلا۔

”روائے کعبہ تار ہو جائے اگر خدا نے تمہیں رسول بنا کر بھیجا ہے۔“

کعبہ کی عظمت جس کی نگاہ میں ان بتوں کے ساتھ وابستہ تھی جو مختلف قبائل کی خدائی کے نام سے وہاں رکھے گئے اور اس کے خیال میں ان ہی بتوں نے سارے عرب کو کعبہ کے ساتھ باندھ رکھا تھا۔ اس نے اپنا یہ سیاسی نظریہ پیش کیا۔

تم اگر رسول ہو تو میں اس کا مستحق نہیں ہوں کہ تم سے بولوں اور اگر نہیں ہو تو میری ذلت ہے کہ کسی جھوٹے سے بولوں۔“

یہ ان میں سے تیسرے کی منطق تھی جو سب کے لیے تھا اور سب کے لیے ہے قیامت تک کے لیے ہے کیا دردناک نظارہ ہے۔ اسی کو سب واپس کر رہے تھے۔ تیز دماغ جملوں کے ساتھ واپس کر رہے تھے۔ بات اسی پر ختم نہیں ہو گی کہ انہوں نے جو پیش ہوا تھا۔ اس کو صرف رد کر دیا بلکہ آگ لگائیں چاند نے والوں کی جو کمریں پکڑ پکڑ کر ٹھسٹ رہا تھا وہی کر

۹۱ (علامہ مسلم کی اس مشہور حدیث کا ترجمہ جس میں آنحضرتؐ نے فرمایا: **مَنْ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يَمْلِكْ اِلَّا اَعْمٰلُ بَعْدَ مَوْتِهِ** (میری مثال تمہارے ساتھ ایسی ہے کہ میں تم لوگوں کی کمریں پکڑ کر آگ سے بچھا رہا ہوں)

کے بل گرایا جاتا تھا۔ پھر بار بار کرگرایا جاتا تھا۔ گھٹنے چور ہو گئے، پنڈلیاں گھائل ہو گئیں، کپڑے لال ہو گئے، مصوم خون سے لال ہو گئے، نو عمر رفیق نے سڑک سے بے ہوشی کی حالت میں جس طرح بن پڑا اٹھایا، پانی کے کسی گڑھے کے کنارے لایا، جوتیاں اتارنی چاہیں تو خون کے گوندے وہ تلوے کے ساتھ اس طرح چپک گئی تھیں کہ ان کا چھڑانا دشوار تھا۔ اور کیا کیا گزریں، کہاں تک اس کی تفصیل کی جائے، خلاصہ یہ ہے کہ طائفہ ہمیں وہ پیش آیا جو کبھی نہیں پیش آیا۔

لیکن کیا طائف کی بات صرف اسی پر ختم ہو جاتی ہے، سڑک مڑ رہی تھی، لیکن لوگوں نے راستہ کو سیدھا خیال کیا، چوراہے پر کھڑے تھے لیکن کوئی نہیں ٹھٹکا حالانکہ بخاری میں سب سے بڑی مصیبت کے سوال میں جب یہ ذاتی اقرار موجود تھا۔

عَمَّانِ أَفْضَلُهَا لَقَبْتُ بِهِمْ يَوْمَ الْقَبْرِ سب سے زیادہ سخت اذیت ان سے (نہ ماننے والوں) سے مجھے اس گمائی میں طائف کے دن پہنچی۔

بِالْعَزِيزِ الْقَبِيضِ عَلَى إِلَهِ عِلْدٍ خَالِدٍ

جس دن میں نے عبد الباقی کے بیٹے کو پیش کیا تھا۔

تو لوگوں نے احد اور احد کے پہاڑوں کو کیوں یاد کیا؟ لیکن جو احد کے مقابلہ میں طاغوت کو یاد کرتا تھا اس کو سب بھول گئے یو جیسا بھی گیا تھا۔

عَلَىٰ أَمْرٍ غَيْرِ مُقْتَضٍ عَلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ كَيْسٍ  
دُنْ آجَا؟

اسی کے جواب میں جس پر مژری اس نے طائف پیش کیا تو جن پر نہیں مژری اب ان سے کہا پوچھا جائے۔

وجہ (جیسا کہ ذکر کیا گیا ہے کہ طائف اسراء تک کا گمراہی مستحق تھا) ان کے بارگ بارگ میں بیٹھے یہاں تکثرت سے ہوتے تھے واپسی کے وقت آنحضرتؐ جس بارگ میں ٹھہر گئے تھے یہاں دروید قریش کے درویشوں کا بارگ تھا بیٹھے سے ان کی نظر حضورؐ پر پڑی گو دشمن تھے لیکن عرب اور قریش تھے دل نہ مانا۔ اپنے بیہوشی حکام عداس کی معرفت ایک بیٹے میں انگور کے چند خوشے انہوں نے حضورؐ کے پاس بھیجے قبول فرمایا گیا اور ہم اللہ کے کاہل فرمایا شروع کیا عداس کو آپؐ کی بسم اللہ پر حیرت ہوئی۔ پوچھنے پر آنحضرتؐ نے فرمایا میں اللہ کا رسول ہوں عداس یہ سن کر قدموں پر گر کر رہے دینے لگے۔

اور واقعہ بھی یہی ہے کہ ٹھیک جس طرح ابی طالب کی گھاٹی میں جو ایک طرف سے دہایا گیا تو دوسری سمت وہ بلند ہوا اور اتنا بلند ہوا کہ ارض و سموات، سفلیات و علویات مریات غیر مریات حتیٰ کہ جس پر سب ختم ہوتے ہیں، ختمی کا یہ سدرہ بھی اسی کے احاطہ میں آ گیا۔

بجسے کچھ اسی طرح طائف کی گھاٹی میں جو واپس کیا گیا اور اس طرح واپس کیا گیا کہ جن سے ملتے وی پھلتا جس سے چلتے وی سنتا، جس کو ہلاتے وی درد راتا، جس سے بوڑھے وی توڑتا، انکار کی یہ آخری حد تھی، ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کائنات کا ذرہ ذرہ آپ سے گھرا رہا ہے جو ہے وہ ذکر رہا ہے۔

اگر یہ ہو رہا تھا اور دن کی روشنی میں ہو رہا تھا تو کیوں نہ سمجھا گیا کہ جس قدرت کے ہر متنی قانون کی انتہا ثبت پر ہوتی ہے جس کے ہر عمل کی تان رد عمل پر ٹوٹی ہے ”عمل در عمل“ کی گتھیوں میں گمتی ہوئی اس دنیا میں جب یہ واقعہ یوں ہی ہو رہا تھا تو بلاشبہ مفا کے دامن سے جس انکار کی ابتداء ہوئی تھی طائف کی اس گھاٹی میں اس کی انتہا ہو گئی۔

جو رو کیا گیا، قبول کیا جائے گا، جو ہکایا گیا، بلایا جائے گا، جو گرایا گیا، اٹھایا جائے گا، حقل کا منتضیٰ تھا کہ ایسا ہوتا اور شاید کہ ایسا ہی ہوا، مگر اس دنیا کی ریت یہی ہے کہ مسبب ہمیشہ سبب کے رنگ میں آتا ہے۔ اصل نقل کے بجیس میں آتا ہے، کس قدر عجیب ہے، امتحان و ابتلاء کی اس طویل کی زندگی میں ”بڑ رہی تھی اور جمیل رہا تھا“ اس نظارہ کے سوا اور کوئی تراشا کبھی پیش نہیں ہوا، لیکن جب مکہ کے ان ہی واقعات کا عملہ طائف میں ہوتا ہے تو دیکھو جو شروع ہوا تھا وہ اپنے انتہائی نقطہ پر پہنچ کر ختم ہو گیا۔

طائف سے واپسی:

زیڈ نے تو شہر سے باہر نکال کر خون سے تھڑے ہوئے جسم کو دھو دھا کر صاف کیا۔ سامنے کے ایک باغ میں کچھ آرام لینے کے لیے پہنچایا۔ جہاں زخموں سے خستہ و بے جان، بھوک اور پیاس سے طر حال، ہر دہی مسافر کی مہمان نوازی انگوڑ کے چند خوشوں سے کی گئی، جس سے دل ٹھکانے تو کیا ہوتا، لیکن صلاحیت پیدا ہو گئی کہ قدم اٹھا سکیں لیکن قرن اعلیٰ کے موزنک پہننے تھے کہ نواتانی نے بٹھا دیا۔ سر پکڑ کر بیٹھ گئے اور وہی جو انکار کے عمل کو آخری

حد پر پہنچا کہ اب رد عمل کا آغاز کرنا چاہتا تھا دس بارہ سال کی خاموش زبان میں جھنجھ پیدا کرتا ہے۔ جو بندھتی مکمل گئی طوفان امنڈ پڑا اس وقت وہاں کون تھا جو سنسکا کہ کیا اعلیٰ رہا ہے تاہم غالباً زیڈی کے ذریعے سے چند الفاظ مافکوں میں اب تک باقی ہیں سال ہا سال کے مبر و سکون کی چٹان پھوٹی اور اس سے یہ فوارہ چھوٹنے لگا۔

”میرے اللہ! تیرے پاس اپنی بے زوری کا شکوہ کرتا ہوں تیرے آگے اپنے وسائل و ذرائع کی کمی کا گھر کرتا ہوں! انسانوں میں میں ہلکا کیا گیا لوگوں میں یہ میری گھسی پکی ہو رہی ہے اے سارے مہرمانوں میں سب سے مہربان مالک میری سن! میرا زور میرا رب تو ہی ہے مجھے تو کن کے سپرد کرتا ہے جو ہم سے دور ہوتے ہیں مجھے ان سے نزدیک کرتا ہے یا تو نے مجھ کو میرے سارے معاملات کو دشمنوں کے قابو میں دے دیا؟ پھر بھی اگر مجھ پر تیرا غصہ نہیں ہے تو مجھے ان باتوں کی کیا پروا؟ مگر کچھ بھی ہو میری سائی تیری عافیت ہی کی گود میں ہے تیرے چہرے کی وہ جھگڑاوت جس سے اندھیریاں روشنی بن جاتی ہیں۔ میں اسی نور کی پناہ میں آتا ہوں کہ اسی سے دنیا و آخرت کا سدھار ہے مجھ پر تیرا غصہ بجز کے اس سے پناہ مانگتا ہوں مجھ پر تیرا غضب لوٹے اس سے تیرے سایہ میں آتا ہوں اُٹتا ہے اس وقت تک مٹتا ہے جب تک تو راضی نہ ہو نہ قابو ہے نہ زور ہے نہ مگر علی و عظیم اللہ ہی ہے۔

یہ چند تقررات ہیں جو اس دن کی سوچوں نے محفوظ رہ گئے ہیں ورنہ کون جانتا ہے کہ کیا کیا کہا گیا! کھلویا گیا؟ پانچوں وقت بندہ رب میں جب مکالمہ و مناجات کے دروازے کھولے جاتے ہیں جس اختتامی کلام سے اس کا آغاز ہوتا ہے وہ کہا جاتا ہے یا اے کھلویا گیا ہے۔

پس سچ وہی ہے جسے کہتا آ رہا ہوں کہ حقیقی قانون ختم ہو چکا تھا طائف کی گمانوں میں ختم ہو چکا تھا اور قطعاً ختم ہو چکا تھا کہ اس کا جو مقصد تھا وہ پورا ہو چکا۔ اندر باہر آ گیا پوری طاق سے آیا ہر شکل میں آیا ہر صورت میں آیا ذکر بھی دیکھا گیا اور پورے طور پر دیکھا گیا۔ لے کر بھی جانچا گیا اور جی بھر کے جانچا گیا۔

اج (سورۃ فاتحہ جو ایک درخواست کے رنگ میں ہے اور نماز اسی سے نذر کو شروع کرتا ہے پھر اس درخواست کے جواب میں قرآن کا کوئی حصہ سنایا جاتا ہے۔ یعنی تم نے ”مسرۃ مستقیم“ کی حیثیت کی جو درخواست کی تھی تو قرآن تمہیں وہ سیدھی راہ بتا رہا ہے نہر حال تصدیق یہ ہے کہ حاکم و داعم کرتے ہیں لیکن اس دعا اور درخواست کی تدوین خود حق تعالیٰ نے فرمائی) (۱۲)

سال دو سال نہیں ایک جگہ ایک قرن سے زیادہ موقوفہ دیا گیا تاکہ ٹھونکنے والے ٹھونک لیں، بجانے والے بجالیں، کسنے والے کس لیں، تانے والے تالیں آزمائش کی کون سی بھٹی تھی جس میں قدرت کے ہاتھوں کا پیدا کیا ہوا یہ زر خالص نہیں ڈالا گیا۔ حرارت کا کون سا درجہ ہے جو اس کے غیر معمولی لاہوتی حقیقت کو نہیں پہنچایا گیا جو کچھ کر سکتے تھے سب کچھ کر لیا گیا جس کے آگے کیا کچھ اور بھی سوچنا چاسکتا ہے؟ جنہوں نے تم کی زندگی کے ان سالوں میں مسلسل تابوتِ بہیم "صدق و دیانت" کے اس بے نظیر سرچشمہ کے ساتھ ہوتے ہوئے ٹک دیکھا۔ شہادتیں نام ہو گئیں گواہیاں پوری ہو چکیں، خبر بات مکمل طور پر مہیا ہو چکے، مشاہدات اکٹھے ہو چکے، الغرض عالم امکان میں جو کچھ ہو سکتا تھا سب ہو گیا۔ حق تو انہیں اپنے بارے حقوق نے کراپنے حدود کے آخری ہائل آخری نقطہ پر پہنچ کر ختم ہو چکے تھے۔

یقیناً وہی وقت آ گیا تھا اور اب نہ آتا تو کب آتا کہ واقعات کے دوسرے رخ کا آغاز ہو۔ پس وہی جس سے ہر چیز الگ کی گئی، کائنات کا ہر ذرہ جس سے ٹکرایا اور پوری شدت سے ٹکرایا اتنی شدت سے ٹکرایا کہ ہر سکون کے پہاڑ سب سے بڑے پہاڑ میں بھی جنبش پیدا ہوئی۔ انتظار کرو کہ اب اسی کے ساتھ ہر چیز لپٹے جس سے بھاگے تھے اسی کی طرف سب دوڑنے جس سے جدا ہوئے اسی سے آکر ملیں، جس سے سب ٹوٹے اسی سے اب سب جنے جس سے سب پھٹے اسی سے سب چٹیں۔ جنہوں نے دوڑایا، وہی اب اس کو پکاریں اور بے کسی کے ساتھ پکاریں، جس سے سب بھٹتے تھے اب اسی کی طرف ہاں! اسی کی طرف سب دھنیں، پوری طاقت کے ساتھ دھنیں، زمین کھینچے آسمان کھینچے، لٹک کھینچے، چن کھینچیں، لٹس کھینچے، الغرض جو چیزیں کھینچ سکتی ہیں سب کھینچیں اور دیکھو کیا یہی نہیں ہو رہا ہے۔ شاعری نہیں واقعہ ہو رہا ہے۔ میں نہیں امام بخاری کہہ رہے ہیں۔

جبرئیل امین کا ظہور طائف کی راہ میں:

جو زمین پر چھوڑا گیا تھا اور ہر طرف سے چھوڑا گیا تھا اسی کے مبارک قدموں سے سب کو جوڑنے کے لیے ملاء اعلیٰ میں جنبش ہوتی ہے، سلسلہ ملکوت کے ارتقائی فضا کا آخری نقطہ "الجبرئیل الامین" کو دکھایا گیا کہ وہ پکار رہے ہیں؟

ہم (قرآن مجید کی اصطلاح میں عالم غیب کے فوقانی طبقہ کا نام ملاء اعلیٰ ہے)

سن لیا! ”اللہ نے سن لیا“ آپ کے لوگوں نے جو کچھ آپ کو کہا۔

پھر اسی سے جس کو سب نے لوٹا یا تھا خطاب کیا گیا۔“

”اور جنہوں نے آپ کو رو کیا“ اور پھینکا وہ بھی اللہ سے عاجز نہ تھے۔“

اس کے بعد جو ہلکا کیا گیا تھا اور جو اپنی سکی کے دکھ سے چند منٹ پہلے گرا ہوا تھا وہ اسے علی السلسلہ کے ساتھ روپا تھا دیکھو کہ اس کو وزن بخشا جاتا ہے کیا پتھر کے بانوں کے برابر کیا گیا؟ پہاڑوں سے تو لا گیا؟ عالیہ اراک البرز آلیس کے مساوی ٹھہرایا گیا؟ عمل کا صحیح رد عمل کیا ہوتا اگر اسی پر بس کیا جاتا جو سب پر ہلکا تھا۔ جب تک سب پر ہماری نہ کیا جاتا کیسے کہا جاتا کہ عمل کا رد عمل ہو گیا۔

جبرئیل امین نے عرض کیا ”لقد نفث الذیک ملک الجن“ اللہ تعالیٰ نے آپ کے پاس پہاڑوں کو نہیں بلکہ پہاڑوں کے فرشتے کو بھیجا ہے۔

جس سے سب لیا گیا تھا اب اس کو سب دیا جاتا ہے اور کس ترتیب سے دیا جاتا ہے غیب میں بھی ملاہ ادنیٰ سے پہلے ملاہ اعلیٰ کا وہ قدوسی وجود فکیر و مانتوں کا سردار ہے اور شاید جو دائرہ ملکوت کا نقطہ پر کار ہے وہ دیا جاتا ہے اس کے بعد ملاہ ادنیٰ کے فرشتے ملک ابہال کی تفسیر کی بشارت سنائی جاتی ہے اور یہی تفسیر جبرئیل امین عرض کرتے ہیں۔

”یہ پہاڑ کا فرشتہ ہے آپ جو حکم دیجیے اس کو حکم دیجیے وہ بجالائے گا۔“

پہاڑ کا فرشتہ حوالہ کر دیا گیا جس کے سلام کے جواب میں بازار طائف کے چھوڑے تک پتھر پھینکتے تھے رد عمل کی پوری قوت کا اعجازہ کرو۔ خود فرماتے ہیں ”اس پہاڑ کے فرشتے نے مجھے سلام کیا۔“ سلام عرض کر کے جو مسخر کیا گیا تھا فرمان طلب کرتا ہے ”یا محمد ذالک الذی“ (اے محمد آپ کو پورا اختیار ہے)

نفس امر کا اختیار ہے ان جنہوں نے عکریزوں سے مارا تھا پہاڑ کا فرشتہ اجازت طلب کرتا ہے۔

۳۳ (آنحضرت کی دعا جس کا ترجمہ درج کیا گیا ہے اسی کا یہ حصہ ہے یعنی حضور نے اللہ تعالیٰ کے سامنے اپنی اس سب کی شکایت فرمائی تھی جس وقت لوگوں میں آپ کی مورد غیبتی لوگوں پر تک ہونا“ اس کا ترجمہ ہے (۱۲)

۳۴ (عالم غیب کے تعالیٰ خد کو ملاہ ادنیٰ کہتے ہیں)

۳۵ (یعنی جبرئیل امین تفصیل کے لیے دیکھو میری کتاب ”الملكوت والجن“)

کیا ان پر طائف کے ان چتر مارنے والوں پر ان دونوں پہاڑوں کو جن سے طائف  
مصور ہے الٹ دوں؟

جس کو ذرائع و وسائل کی قلت کا ٹھکانہ اس کے ساز و سامان کی فراوانی کا اعجازہ کروایہ  
بخاری میں کہا ہے؟ جس کے گھٹنے توڑے گئے، غٹھے چورے گئے، اب اس کے قابو میں کیا نہیں  
ہے اور جو اختیار دیا گیا، کیا وہ پھر چھینا گیا۔

اس کے بعد اگر میں بھی کہتا ہوں کہ احد میں دانت ٹوٹے نہیں بلکہ تڑوائے گئے، چہرہ  
مبارک زخمی ہوا نہیں بلکہ زخمی کر لیا گیا، خندق میں پیٹ پر پتھر بندھے نہیں بلکہ ہانڈھے گئے۔  
الغرض اس کے بعد جو کچھ گزرا میں کیا غلط کہتا ہوں۔ جب لوگوں سے کہتا ہوں کہ گزرے نہیں  
بلکہ گزارے گئے، سینوں گھر میں آگ جلی نہیں، بلکہ نہ جلوائی گئی، کھانا کھا نہیں بلکہ نہ پکایا گیا۔  
”مجھے مسکین ہی زندہ رکھا، مجھے مسکین ہی مارا اور مسکینوں ہی کے ساتھ اٹھا۔“

کیا اس آرزو کی ہر کجیہ میں قوت ہے، کس کا جگر ہے جو یہ کہہ سکتا ہے! لیکن جن کو سب  
کچھ مل جاتا ہے، اپنے لیے نہیں غیروں کے لیے سب کچھ کرتے ہیں۔ نعت والے تو اپنی  
نعتوں سے خوش ہیں، لیکن مصیبت زدوں کی تسلی تو صرف اسی کی ذات سے ہو سکتی ہے، جس  
کے پاس سب کچھ ہو سکتا تھا، لیکن صرف اسی لیے کہ جن کے پاس کچھ نہیں ہے ان کے آنسو  
ٹھہریں۔ اس نے اپنے پاس کچھ نہیں رکھا، موطا امام مالک کی اس روایت کا کیا مطلب ہے  
کہ ”میرے مصائب ہر مسلمان کی تعزیت کریں گے۔“

”تکسو چتا چاہیے کہ مصیبت کی کون سی ایسی قسم ہے جو اس وجودِ اطہر پر نہ گزری، جو دنیا  
والوں کے لیے اسودہ اور نمونہ بنا کر بھیجا گیا تھا۔

اج (ماں باپ دارا بچا، تنہا بچے سب آپ کے سامنے بلکہ باپ تو یہ پیش سے پہلے آپ سے چھوٹے۔ قاطر  
کے ساتھ قاتل ہٹے جگر کو خود اپنے ہاتھوں پر دھاگ کیا۔ عزیٰ ہوں کی موت کی یہ صورت ہوئی، خود آپ پر جانی  
والی مصائب جو گزرے کسی دوسرے پر اس سے زیادہ کیا گزر سکتے ہیں آمدِ عزت کی مصیبت کے لیے  
مجازہ اویں کو مطلق حضرت لقب کو انت سے مگر اگر رسوا کرنا اور دانتوں تک پر ان کی انتہا کیا کسی اتنی کو ان  
مصائب کے حلقے پہ خیال کرنے کا حق باقی رہ جاتا ہے کہ یہ خدا کے عتاب کا نتیجہ ہے کہ حضور کے مصائب اس  
کی تسلی کے لیے کافی نہیں (۱۲)

ہاں! میں دور نکلا جا رہا ہوں۔ تو بات یہاں تک پہنچی تھی کہ جسے حجر کے ٹکڑوں سے پتھر لایا گیا تھا، اسی کو اختیار دیا گیا کہ وہ پہاڑوں سے اس کا جواب دے سکتا ہے اور یہ آسانی دے سکتا ہے، شاید یہ اختیار ان کو بھی نہیں، جہاں پر طیاروں سے گولے گراتے ہیں، جنہوں نے ان کو پھول سے بھی نہیں مارا تھا اور نہ اتنا ان کے بس میں بھی ہے جو ہولٹرز سے من من دو من کے گولے پھینکتے ہیں۔

کتنا جھوٹا غرور ہے، جن کو ہم اور مل دیا گیا ہے۔ جب کہتے ہیں کہ ایسا کسی کو نہیں ملا، دیوانہ واتم کو کیا ملا جو تم سے پہلوں کو مل چکا ہے اور جو چاہے اسے اب بھی ملتا ہے ہمیشہ ملتا رہے گا۔ لیکن تم نے جو کیا اور کر رہے ہو اسے دنیا دیکھ رہی ہے اب دیکھو! جس کو جہاں ملے، ملک اب جہاں ملا وہ اپنی اس قوت سے کیا کام لیتا ہے، جنہوں نے اس کو ہلکا کیا تھا، کیا ان پر ان کی زندگی کو وہ بھاری کرے گا، چاہتا تو یہ کر سکتا تھا اور اس کو حق تھا کہ جنہوں نے اس پر پتھر ڈال دیا تھا ان کو سنگسار کرے، اس نے طائف سے نکل کر جو کچھ کہا تھا آسمان کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا تھا، لیکن جنہوں نے اس کے ساتھ وہ سب کیا تھا جو وہ کر سکتے تھے شاید تم نے غور نہیں کیا اس میں جو کچھ ہے وہ اپنے لیے نہیں کہا تھا۔

پھر غور کرو! ان کے متعلق اس نے کچھ بھی کہا، جس قدر وہ نزدیک تھا اتنی نزدیکی جنہیں حاصل نہ تھی، جب ان کی آرزو نے نوح کا طوفان برپا کیا تو ان میں جو سب سے اونچا تھا، سمجھ سکتے ہو کہ وہ کیا کچھ نہ برپا کر سکا تھا اور اب کس بات کی کمی تھی جو چاہے اب وہ کر سکتا تھا لیکن اسی تاریخ نے، جس نے نوح کے طوفان، عادی کی آمد، موسیٰ کے صیور، عیسیٰ کے فرشتے سے فرمایا جا رہا ہے۔

”میں مایوس نہیں ہوں کہ ان کی پشت سے ایسی تسلیں نکلیں جو اللہ ہی کی پوجا کریں اور اس کے ساتھ کسی کو شریک اور سا جی نہ بنائیں۔“

پہاڑ پانی ہو گیا، اس آواز نے آگ کو بارش بنا دیا جو مر رہے تھے ہی گئے۔ جو ختم ہو گئے تھے پھر شروع ہو گئے اور رد عمل کے سلسلہ میں جو پیش آنے والا تھا، اس کا پہلا نقش یہ تھا (سلی اللہ علیہ وسلم) خیر یہ تو ایک ضمنی بات تھی اور جو عاملین کے لیے پیار لے کر آیا تھا، اس کی زندگی

عج (سبحانہ) زکرہ قرآن مجید میں ان طریقوں کا ذکر کیا گیا ہے (۴)

میں اس واقعہ کی کوئی عورت نہیں ہے، میں تو یہ کہہ رہا تھا کہ جس سے لیا گیا تھا۔ جب ردعمل میں اس کو دیا جانے لگا تو کس عجیب ترتیب سے دیا گیا، شہادت و محسوس سے پہلے غیب عطا ہوا۔ غیب میں پہلے طلاء اٹلی پر قابو دیا گیا۔ طلاء اٹلی کے بعد طلاء اونٹنی پر قبضہ کر لیا گیا۔ اس کے بعد کیا ہونا چاہیے۔ محفل کے لیے یہ باور کرانا آسان ہے کہ غیب اور نامحسوس سے توپ کر بیکار یہ ترتیب محسوس اور عالم شہادت میں آجائے؟ اگر ایسا ہوگا تو ابھی غیب کی اور بہت سی غیر مرئی ہستیاں ایسی ہستیاں جنہیں کو سب نہیں دیکھتے لیکن سب میں ان کے دیکھنے والے موجود ہیں، کیا وہ اس کے قابو سے باہر رہ جائیں گی جس کو سب پر قبضہ عطا کیا گیا ہے؟ "عالمکم کھف بحکمون"

جنوں سے ملاقات اور بیعت:

نہ کہا جاتا تو سوچا جاتا، سمجھا جاتا، مانا جاتا، لیکن جب کہا گیا اور صحیح روایتوں میں یقین کے ساتھ کہا گیا کہ تفسیر کا یہ سلسلہ اسی ترتیب کے ساتھ غیب سے شہادت کی طرف بڑھا اور شہادت تک تفسیری آثار اس عالم کی چیزوں سے گزر کر پہنچے، جن کو ان دونوں دنیاؤں کے درمیان برزخی واسطہ کی حیثیت حاصل ہے تو کیا محفل بھی اسی ترتیب کو نہیں ڈھونڈتی ہے۔ لوگوں نے بے پروائی کے ساتھ کیوں سنا۔ جب ان کو یہی سنایا گیا، صحیح حدیثوں میں ہے کہ ملک البہال کے واقعہ کے بعد ہی فخلہ کے فخلستان میں اس برزخی تفسیر کا ظہور ہوا اور ٹھیک ایسے وقت میں ظہور ہوا جو رات کی تاریکی کو دن کی روشنی سے ملانے میں واسطہ اور بزرخ کا کام دیتا ہے۔ صحیح بخاری میں ہے کہ صبح کا وقت تھا، مجھوں کے جہنم میں فجر کی نماز کا قرآن کو سن رہا تھا میں اس وقت

صَوَّرْنَا إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ الْجَنِّ يَسْتَمِعُونَ الْقُرْآنَ

"ہم نے تیری طرف جنوں کا ایک ٹولی بھیجی تاکہ وہ قرآن سنیں، وہ چیختے گئے۔

رَأَا مَسْجِدَنَا فَرَأَا عَجَبًا يَفْعِدُنِي إِلَى الرَّسُودِ

ہم نے دیکھا کہ ایک عجیب چیز سنی جو سوچ کی راہ بتاتی ہے۔

اور ٹھیک جس طرح کچھ نہیں ہوتا، لیکن شمع کے روشن ہونے کے ساتھ ہی بھانت بھانت کے کتنے کچھ پروانے جو نامحسوس تھے محسوس ہونے لگتے ہیں۔ یہ بھی قرآن کی روشنی پر گرے اور پروانوں ہی کی طرح قربان ہو گئے۔ جنوں میں آواز بلند ہوئی۔

## انتسابہ

(ہم نے اس کو مان لیا)

اور قل اس کے کہ ”ویدوں“ کی طرح تبلیغی ہم روانہ ہو ”ناویدوں“ کا یہ گروہ ان ہی محسوس علاقوں کی طرف تبلیغی ہم کے پہلے دست کی حیثیت سے روانہ ہو گیا۔

بہر حال مجھے تو اس وقت یہ دکھانا تھا کہ عمل کے بعد رد عمل کا سلسلہ کتنی استوار و محکم ترتیب کے ساتھ آگے بڑھا ہے۔ نکلے کے جنوں کا واقعہ اگر بے چارے بھد شین ہم تک نہ پہنچاتے ان کے خوف سے نہ پہنچاتے جن میں جنوں ہی کا ایک جہنم کا جنوں پیدا کرتا ہے تو خیال کر سکتے ہو کہ ملا اعلیٰ سے ملا اونٹنی پر آ کر ہم نہیں وجود کے اس طبقہ سے بیکار چھلا کر نار کر شہادت اور عالم محسوس میں کس طرح چلے آئے واقعہ نہ بھی ہوتا تو فصل کا اٹھنا تھا کہ اس کو ہونا چاہیے تھا ارتقاء کی کڑیوں میں اگر کوئی کڑی نہیں بھی ملتی ہے تو ایمان لایا جاتا ہے کہ وہ ہوگی؟ بے جان مان لیا جاتا ہے کہ وہ حقیقی اور ضرور حقیقی پھر اگر ہم نے ان کو جان کر مانا اور قرآن کی قطعی روشنی حدیث کی صحیح راہ نمائی میں مانا تو دیوانوں کو اکسائے کراہیوں کا گروہ ہم پر کیوں نہاتا ہے۔

مدینہ والوں سے پہلی ملاقات:

الفرض نکلے کے نکلستان میں غریب کی آخری حد بھی ختم ہو گئی اب شہادت و محسوس کی سرحد شروع ہوتی ہے۔

مکہ معظمہ سے یہ گاؤں ایک رات کے فاصلہ پر واقع تھا صبح ہو چکی تھی دن نکلے مکہ کی طرف روانہ ہوئے جس وقت مکہ کے قریب منی کے میدانوں میں پہنچتے ہیں قدرت اپنی عجیب کار فرمایوں کے ساتھ ظاہر ہوتی ہے منی منی تھا یہی حج کے مراسم تھے کتنے موسم آئے اور کتنے گئے جب سے پٹ کر پکارنے کا حکم ہوا تھا اس دن سے شاید ہی کوئی موسم گزرا ہو جس میں لوگوں نے قبائل کے عجیوں کے آگے:

يَا أَيُّهَا النَّاسُ قُولُوا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَقُولُوا

”لوگو! بولوا اللہ کے سوا کوئی معبود نہیں ہے“ ہمارا ہوا جاؤ گے۔“

یہ (قرآن میں ”مبصر“ کے حلقے ”کان من لکن“ (دو جنوں میں سے تھا) مذکور ہے (۱۲)

پکارنے والے کو پکارتا ہوا نہ دیکھا تھا اور جہاں یہ دیکھتے تھے وہیں سب کے سامنے یہ بھی ہو رہا تھا کہ جس کی طرف پکا جاتا تھا وہی بھاگا جاتا تھا جس کو بلایا جاتا تھا وہی کتراتا جاتا تھا اور صرف یہی نہیں بلکہ اس حقیقی عمل کا یہ حال تھا کہ جس کو جوڑا جاتا تھا وہ خود بھی ٹوٹا اور دوسروں کو بھی پوری قوت سے توڑتا جاتا تھا ایک بار نہیں بلکہ شاید ہر بار جب پکار بلند ہوتی جس کا ذکر ہوا تو اسی کے ساتھ

يَا أَيُّهَا النَّاسُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ يَدْعُوكُمْ أَنْ تَسْلُبُوا الْأُلُوتَ وَالْعُرَى  
مِنْ أَغْنَائِكُمْ وَخَلَقَاكُمْ مِنَ الْجِنِّ.

”لوگو! اس کی نہ سنتا یہ تمہیں ادھر بلاتا ہے کہ لات اور عزلی اور ان بھوتوں کی اطاعت کا طوق اپنی گردنوں سے توڑ کر پھینک دو جو تمہارے دوست ہیں۔“

کاغذ چماتے ہوئے ابولہب پتھروں سے مارتا اور اتا مارتا کہ

حَتَّى أَذْيَمِي نَجْعَهُ

”مجھے خون آلود ہو جاتے۔“

مگر یہ حقیقی عمل کی گھڑیوں کا تھا شاید اب اسی عمل کا ردِ ثبت فطرت میں شروع ہو چکا تھا غیب اور اس کے سارے مدارج تغیری قوت کے آگے جھک چکے تھے اور اب محسوس و شہادت کی حد شروع ہوتی ہے پھر دیکھو غیب میں جس طرح سب سے پہلے وہ دیا گیا تھا جو سب سے بڑا تھا۔ شہادت میں بھی اس کے قدموں پر سب سے پہلے جو گرے یا گرائے جاتے ہیں ان کا تعلق جمادات و نباتات یا حیوانات سے نہیں بلکہ ان سے ہے جو ان سب میں بڑا مہنگا گیا۔

انصارِ مدینہ کی پہلی ملاقات:

رات کا وقت ہے چاند کی روشنی میں اونٹوں کے درمیان قبائل کے نیچے چمک رہے ہیں۔ پچھلے موسموں میں تقریباً ان میں سے ہر ایک نے جس کو دھکیلا تھا وہی رومل کے ساتھ اب ان میں آتا ہے۔ کسی بڑے مجمع کی طرف نہیں بلکہ دس یا دس آدمیوں سے بھی کم کی ایک ٹولی پر نظر پڑتی ہے قرعہ آتے ہیں پوچھا جاتا ہے مَنْ أَنْتُمْ؟ (تم لوگ کون ہیں)

ثولی والوں میں سے ایک کہتا ہے **مِنَ الْغَزْوِجِ غَزْوِجِ قَبِيلَ** کے لوگ ہیں۔

”کیا تم بیٹھ سکتے ہو؟ تم سے میں کچھ کہنا چاہتا ہوں“؟ ہاں! کیوں نہیں جواب دیتا ہے  
”کیا اللہ کی طرف آتے ہو؟ اللہ کے سامنے جھکتے ہو؟“

دس گیارہ سال تک اسی میدان میں اسی موسم میں کیا کچھ نہیں کہا گیا؟ کیا کچھ نہیں کیا  
گیا؟ لیکن کچھ نہیں ہوا۔ اسی میدان میں اسی موسم میں اسی ہوا میں اسی فضاء میں آج چند لمحہ میں  
یہ چند الفاظ زبان سے نکلتے ہیں پھر دیکھئے جس پر جس کے قدموں پر غیب گر چکا تھا ان ہی  
قدموں پر شہادت والے آج گرتے ہیں اور اس طرح گرتے ہیں کہ پھر بھی نہیں اٹھیں گے۔

انہوں نے باہم ایک دوسرے سے کچھ کہا ایک لمحہ یہ تھا اور دوسرا لمحہ یہ تھا کہ جس کو سب  
نے لوٹا یا تھا اس کے آگے بھی ثولی لوٹ رہی تھی جو کچھ کہا جا رہا تھا دہرا رہی تھی خدا را تاؤ کہ  
اگر یہ صرف عمل کا رد عمل نہیں ہے تو اور کیا ہے دس سال تک مکہ والوں نے کیوں نہیں مانا اور  
دس منٹ بلکہ اس سے بھی کم مدت میں ان لوگوں نے کیوں مان لیا؟ کس کے بس میں ہے جو  
اسباب کی روشنی میں اس عقیدہ کی گرہ کھول سکتا ہے مکہ والوں میں کیا نہیں تھا جو ان میں تھا  
غریب یہ تھے تو کیا وہ امیر تھے؟ باہمی خانہ جنگیوں سے یہ برباد تھے تو کیا وہ آباد تھے؟ بہر حال  
یہ چھ آدمی تھے ان کا گھر وہاں تھا جس کا زمین کے چالیس پچاس یا ساٹھ ستر کروڑ دلوں میں  
آج گھر ہے اور کیا مضبوط اور کیسا مستحکم گھر ہے (تَوَزَّعَ اللَّهُ تَعَالَى وَخِصَمَاعَهُ)

لصرت واداد کی آواز ان ہی کی زبانوں کی پہلی آواز تھی جو بغض و عداوت کے دو سالہ  
مسلسل شور و ہنگامے کے بعد ان چھ آدمیوں کے دل سے نکلی ہے تاریخ نے اس کو نوٹ کر لیا  
اور اب تک کے لیے جریدۂ عالم پر ان کا نام انصار ثبت کر دیا گیا۔

الغرض جو حرکت غیب میں پیدا ہوئی تھی آج شہادت میں آگئی۔ اب یہ بڑھے گی؟  
چڑھے گی؟ چڑھتی چلی جائے گی؟ اس کے نیچے انہیں بھی آئیں گے۔ میان بھی آئیں گے۔  
جہادات بھی آئیں گے الغرض وہ سب آئیں گے جو آ سکتے ہیں اور قطعاً آئیں گے مگر جو  
آگے تھے وہ پیچھے ہوں اور جو پیچھے ہیں وہ آگے ہوں۔ ذرا اس صف کی ترتیب قائم ہونے دو  
پھر دیکھنا جو کچھ دکھایا جائے اور سننا جو کچھ سنایا جائے!

میں کہتا آ رہا ہوں کہ ماننے سے وہ گریز نہیں کرتا جس نے جان لیا۔ جس ہوا میں خوشبو بس بچی ہے اس کے سونگھنے کے بعد کوئی اس خوشبو کے ماننے سے انکار کر سکتا ہے؟ یہ الگ بات ہے کہ کسی میں سونگھنے کی قوت ہی نہ ہو لیکن جس کا شمار ماؤف نہیں ہے وہ کیسے کہہ سکتا ہے کہ اس ہوا میں خوشبو نہیں ہے یا وہ بدلو ہے؟

پھر جس میں "سپائی" کے احساس کا حارہ موجود ہے جب "سچ" کو اس کا یہ حارہ نکل چکا اب اس کے بعد اسی سچ کے اگلنے کی کیا صورت ہے جو اپنے اندر بھوک کو پا چکا کیا ممکن ہے کہ اس کے پائے کو وہ جھٹلائے زبان سے لیکن ہے لیکن دل سے کیسے جھٹلا سکتا ہے۔

پھر جب مکہ والوں نے جس کو دیکھا اس وقت جس کو دیکھا اس وقت سے دیکھا جب وہ ان میں سے بے باپ کا ہوا ہے ہاں کا ہوا انہوں نے اس کو جانا اس وقت سے جانا جب شہر کی صبح کو بیاباں میں چوپایوں کے ساتھ گزار کر شام کرتا تھا۔ انہوں نے اس کا تجربہ کیا اور اس وقت سے تجربہ کیا جب وہ اندر سے صرف امانت کی شعاعیں اور صداقت کی کرنیں ان کے اندر مسلسل جذب کر رہا تھا۔ انہیں عجیب نظارہ کے وحی کو اوتھے جب انہی کے آگے مکہ کا سب سے بڑا نظریہ حجاز کا سب سے بڑا امیر کر دیا گیا لیکن ان ہی کے سامنے اس امیر نے (۱) صلہ رحمی ۴۴۔ حمل کل ۳۔ کسب معدوم ۴۔ قری حیف ۵۔ اعانت علی نواب الحق کے بچنے

۵۱۔ (اسی کا اجتماع اڑھائی تھوڑا کر دیا میں آپ کے سب سے بڑے دشمن الامینیان سے جب آپ کی راست بازی کا حال خود قیصر نے پوچھا تو الامینیان کا بیان ہے کہ میں جھوٹ بولنا چاہتا تھا لیکن اس خوف سے کہ جو لوگ میرے پیچھے کھڑے ہیں مجھے جھوٹ خود بخود بول سکا اور سچ کا اظہار کرنا بڑا کرب تک ہم میں سے کسی کو اس سے جھوٹ کا تجربہ نہیں ہوا راتھ فضل بخاری شریف میں ہے۔ یہ بیان اس وقت کا ہے جس وقت قیصر کو نامہ مبارک ملا اس سے خوشتر متفا کی پناہی پر جب متاولی کی گئی اور مکہ کے قریب ہر قاضی و مالک کو پکارا گیا اور پوچھا گیا کہ تمہارا امیر سے متعلق کیا خیال ہے تو ہاں اتفاق آوار آئی خدا بخیرنا علیک، لاہ صلفہ ہم لوگوں کو تمہارے حقیقی چاہی کے سوا کسی اور بات کا کوئی تجربہ نہیں ہے) (۲)

۵۲۔ (یہ حضرت خدیجہ الکبریٰ کے اس راجع سے ماخوذ ہے جس کا ذکر پہلے بھی آ چکا ہے کہ جب آپ قادر حارے پہلی وحی کے بعد مگر آئے اور گھر گھر کا اظہار فرمایا اس وقت آپ کی چند سالہ زندگی کی حضرت خدیجہ رضی اللہ عنہا نے جو پھرت کی اس کے الفاظ یہ تھے صلہ رحمی کے معنی ظاہر ہیں۔ "حمل کل" کے معنی بوجھ اٹھانا یعنی قیصروں فریبوں کے سوا کسی اور بات کا تجربہ نہیں ہے۔

کسب معدوم کے معنی میں ہر شے کا اختلاف ہے میرے خیال میں اس کا ترجمہ بے کاروں کو نکال کر دینا ہے۔ ہر روز گاؤں کو دھڑکے گا دینا ہے "قری حیف" کے معنی مہمان نوازی و حققت علی غضب الحق" واقعی مصائب میں امداد دینا (۱۲)



ہوئے دھاروں میں سب کچھ بہا کر اپنے کو غریب کر لیا تھا اور ایسا غریب کر لیا تھا کہ ”اس کے پاس سفر کے لیے گدھیا بھی نہیں“ کے ساتھ اس کے ہم عصر امیروں نے ٹھنڈا کیا حالانکہ چاہتا تو اس منج سے منج اسی طرح کیسٹ سکتا تھا کہ جس طرح اس کے شہر والے ہلکے گھروالے ۱۵ اپنی امارات سے غریبوں کی غربت میں اضافہ کر رہے تھے یا دولت کے اس آئینہ میں بد مستیوں کا تماشا کر رہے تھے ان سب مشاہدات کے بعد انہوں نے حرا کے دعویٰ کی جانچ کے لیے جو کچھ کرنا چاہا کرتے رہے۔ بغیر کسی وقفہ کے دس گیارہ سال تک کرتے رہے انہوں نے دے کر دیکھا لے کر دیکھا جن جن شکلوں میں جن جن صورتوں کے ساتھ چاہا بغیر کسی روک ٹوک کے دیکھا۔ رگ رگ کو الگ کر کے دیکھا۔ ریشہ ریشہ کو جدا کر کے دیکھا اس نے اپنے اندر کو باہر نکال کر سب کے سامنے دکھ دیا تھا وہ اس کو ٹٹولتے رہے دلتے رہے سلتے رہے گھٹتے رہے رگڑتے رہے مگر تجربات کے اس غریب و طویل سلسلے کے بعد بھی ان کو ان میں ہر ایک کو اس کے باطن میں کیا ہمیشہ وہی نہیں ملا جو وہ ظاہر کرتا تھا؟ بلاشبہ اس کو دیا گیا جب بھی وہ جی تھا اور اس سے جب لیا گیا تب بھی وہ جی ہی تھا۔

یقیناً اس سے زیادہ جانچا نہیں جاسکتا جتنا انہوں نے جانچا اس سے زیادہ جانا نہیں جاسکتا جتنا انہوں نے جانا۔

پھر کچھ میں نہیں آتا کہ جنہوں نے بعد کو مانا اس وقت انہوں نے کیوں نہیں مانا۔ آدمی کے دل کی سرشت انسانی قلب کی فطرۃ بھی ہے اور ہمیشہ رہے گی لیکن اسی کے ساتھ شاید اس پر غور نہیں کیا گیا جو جانتا ہے وہی مانتا ہے۔ پھر جس نے نہ جانا اگر اس نے نہ مانا تو اس نے کس کا انکار کیا؟ بلاشبہ ان کے دلوں نے جانا تھا پھر اگر ان کی زبانوں نے نہ مانا تو یہ کیسے سمجھ لیا گیا کہ دلوں نے بھی نہ مانا تھا۔

کیا زبان دل ہے یا دل زبان ہے؟ کاش ایسا ہوتا لیکن دنیا میں پھر ”جھوٹ“ کا گھونٹلا کہاں ہے گا۔

”ظلم“ کے نشہ میں جب مخمور ہو ”ظلم“ کے مواد فاسد ہے جب معصوم ہو مانتے والے دل کا جب یہ حال ہوتا ہے تو میرا نہیں دلوں کے بنانے والے کا بیان ہے کہ اس وقت دل مانتا ہے اور زبان انکار کرتی ہے۔

ان کے دلوں نے اس کو مانا تھا کہ والوں نے جانا تھا ان کے دلوں نے اس کو قطعاً مانا تھا مگر جو بڑا ہے اور بڑا ہی رہے گا اور جو چھوٹا ہے اس کے سامنے بڑا اپنی بڑائی سے دست بردار نہیں ہو سکتا۔ ”علو“ اور ”سر بلندی“ کے اس نشہ پر ابھی کوئی ترشی نہ چڑی نہیں مگنی تھی اگرچہ قریب ہے کہ نہ چڑی جائے پھر اگر بدستی کے اس عالم میں ان کی زبانیں لڑکھڑاکھڑا کر ان کے دلوں سے کھراتی تھیں تو پھر ان کے متوالوں کو کب اس بد حالی میں نہیں پایا گیا ہے؟

نَسَا رِغَا نَعْنُ وَنُوْ غَيْبَتَاتٍ اَطْعَمُوْا فَاَطْعَمْنَا حَبَلُوْا فَاَعْمَلْنَا اَنْعَطُوْا فَاَعْطَيْنَا  
حَتٰى اِذَا قَعَا ذِيْنَا عَلٰى الرُّكْبِ وَنَحْنَا نَحْفَرُ يَسِيْ دِغَانٍ مِّثْلَ نَبِيْ يٰنَبِيْهِ الْوَحٰى مِنْ  
السَّمَاءِ فَنُفْسِيْ لَنُرِكَ بِفَلٍ هٰذَا وَاللّٰهُ لَا تُؤْمِنُ بِهٖ اَهْلًا وَلَا تُصَلِّفُ

ہم میں اور عہد مناف کے لڑکوں میں مقابلہ ہوا انہوں نے کھلایا تو ہم نے بھی کھلایا انہوں نے سوار کرایا تو ہم نے بھی سوار کرایا انہوں نے دیا تو ہم نے بھی دیا پھر جب ہم نے ان کے کندھے سے کندھا ملا لیا اور گھوڑ دوڑ کے میدان کے دو برابر گھوڑوں کے مانند ہو گئے تو اب عہد مناف والے کہتے ہیں کہ ہم میں ایک نبی ہے جس پر آسمان سے وحی آتی ہے بھلا ہم ایسا کہاں سے پائیں قسم خدا کی ہم اس کو نہیں مان سکتے ہم اس کی تصدیق نہیں کر سکتے۔ دیکھو ابو جہل کا مشہور تاریخی اقرار کیا اس کا اقرار نہیں ہے کہ اپنے جہل اور ہٹ دھرمی کی تہ میں ”بڑائی“ اور ”علو“ کے شمار کے سوا وہ خود بھی کچھ نہیں پاتا تھا۔

اور جہاں بعضوں میں یہ تھا کچھ ایسے بھی تھے جن میں جاننے کے بعد ابوہام و سواوس کے ہمارے اٹھ اٹھ کر ان کو ماننے سے روک لیتے تھے۔

آخر سادہ لوحوں کا وہ گروہ جن تکذیب کرنے والوں کی یہ تصدیقیں مسرت کے ساتھ سنایا کرتا ہے کہ جن کو ہم مانتے ہیں ان کے حلق کارلائل بھی یہ جانتا تھا۔

”وہ زندگی کا ایک جگہ تاجا ہوا نور“ جسے قدرت نے اپنے سینے سے چھڑا کر دنیا کو روشن کرنے کے لیے چکایا تھا وہ جو جہاں کے پیدا کرنے والے کے حکم سے جہاں کو روشن کرنے کے لیے آیا تھا موجودات کا عظیم بنارہیت ناک مگر تاناک راز اس کی آنکھوں کے سامنے چمک اٹھا اس کی اپنی روح کو جو خدا کی الہامی قوت اس کے اندر موجود تھی اس نے اس کو جواب دیا۔“

اور کوئی آخرت نامی ڈاکٹر بھی اس کو اس قدر پچھاتا تھا۔

”محمد صاحب گہرے سے گہرے معنوں میں ہر زمانہ کے لیے ہر حیثیت سے سچے سے سچے زیادہ سے زیادہ صداقت رکھنے والی روحوں میں سے تھے۔ وہ صرف عظیم اور برتر آدمی نہ تھے بلکہ نئی نوع انسان میں جو بڑے سے بڑے یعنی سچے سے سچے آدمی بھی پیدا ہوتے ہیں ان میں سے ایک تھے۔

انتہا جاننے کے بعد انتہا پچھاننے کے بعد خود ہی بتاؤ کہ انہوں نے اس کو مانا کیوں نہیں جو ان کے ماننے کے لیے بھی آیا تھا جس طرح دوسروں کے لیے اس کا ماننا ضروری تھا۔

مگر نہیں جس قدر انہوں نے جانا تھا اگر اسی پر قائم رہتے تو ماننے پر وہ پھر مضطر ہو جاتے۔ جیسا کہ ماننے والے مضطر ہوئے لیکن وہ ”عظم“ کے نشان زدہ حدود پر نہیں ٹھہرے۔ ”عظم“ کے ساتھ انہوں نے ”دہم“ کو شریک کیا ”دہم“ نے ان کو ”ظلم“ کے کنارے پر لا کر پھسلا دیا دیکھو وہ محرومی کے گڑبڑوں میں منہ کے بل گرے ہوئے ہیں انہوں نے جانا مگر جاننے کے بعد ظلم کے اندھیرے نے ان پر سختوں کو ماننے سے محروم رکھا انہوں نے دوسرے پکایا اور بولے کیا ضرور ہے کہ جس کا ”دل“ ایسا ہے اس کا ”دماغ“ بھی ایسا ہوا

جن کے سامنے ”کہ“ بھی گزر چکا اور ”کہ“ میں جو کچھ گزرا وہ بھی گزر چکا۔ مدینہ بھی گزر چکا اور مدینہ میں جو کچھ گزر چکا جب ان میں ملک کا بخارا اٹھا اور اس وقت تک اٹھ رہا ہے تو جو ابھی ”کہ“ میں تھے مدینہ ان کی نگاہوں سے اوجھل تھا کیونکہ اچھنچا ہوتا ہے اگر اوہام کی تاریکیوں میں پھنس کر انہوں نے ٹھوکر کھائی اور باوجود جاننے کے تجربات و مشاہدات کی اس تیز روشنی میں پچھاننے کے ماننے سے ہٹ چکاتے رہے ان کے ”عظم“ میں بھی ”ظلم“ ہی کی ”ظلمت“ شریک ہوئی اور جو چیز سامنے آ چکی تھی پھر اس پر پردہ پڑ گیا۔

دارالندوہ کا آخری فیصلہ اور ہجرت:

حالانکہ عمل کا رد عمل شروع ہو چکا تھا اور اس کا طوقان غیب سے سینہ تانا ہوا شہادت کے ساحل سے گھرا رہا تھا مگر انہوں نے اس کا اعجاز نہیں کیا اور جس طرح اب تک اس سے کھلا رہے تھے پھر کھلنے پر آمادہ ہوئے۔



”مئی“ کے میدان میں تھخیری قوت کا جو مظاہر ہوا تھا اس نے اس میں اور پھل پیدا کی ان کو اپنی بڑائی کی بربادی کا اندیشہ ہوا اپنے ”خمیر“ کے صادق احساس پر اسی قسم کے ادہام کی پٹی باندھ کر وہ اندھے بنے اور کوٹے ۵۴ کے جس پھیکے ہوئے پتھر پر اس لیے پہلوں نے تعجب کیا تھا کہ جس پر وہ گرتا ہے وہ بھی چور ہو جاتا ہے اور جو اس پر گرتا ہے وہ بھی پچکا چور ہو جاتا ہے۔ سب مل کر آخری دفعہ ٹوٹ کر گرے۔ جمہوریہ قریش کا مشہور اور منحوس ۵۵ ریزولیوشن پاس ہو گیا۔

کس قدر عجیب ہے وہی جو ابوطالب کی گھاٹی میں جس کے پانی کو روک سکتے تھے جس کے کھانے کو روک سکتے تھے کہ اس وقت ان کو اس کی اجازت تھی کہ وہ رد عمل نہیں بلکہ عمل کا زمانہ تھا لیکن آج دیکھو رد عمل کے زور کو دیکھو کہ آج وہی کھڑے ہیں کہ کے ہر گھر کے سودا کھڑے ہیں کبھی ہوئی تھواریں لیے کھڑے ہیں کہ سے میل دو میل کسی ایسی گھاٹی کی تاکہ بندی کے لیے نہیں کھڑے ہیں کہ جس میں پہنچنے کے لیے بیسوں راستے اور درے ہیں بلکہ ایک مختصر سے گھر کے اندر دروازے پر کھڑے ہیں لیکن جس کے پانی بلکہ جس کے خادموں کو پانی اور کھانے کو متعدد راہوں والی گھاٹی میں روک سکتے تھے آج خود اس کو روکنے پر قادر نہ ہو سکے جاگ رہے تھے لیکن سوئے ہوئے تھے دیکھ رہے تھے لیکن نہیں سو جھٹا تھا جس کو خاص سب کچھ دیا جا چکا تھا اس کی جان تو خراب اس کے قدم کی خاک بھی اپنے ہاتھوں اپنے سر پر نہیں مل سکتے تھے۔ جب تک وہی نہ مل دے۔ ۵۵

۵۴ (زبور کی اس پیش گوئی کی طرف اشارہ ہے جس میں آنحضرت کو کنہ کے سرے کا پتھر قرار دیا گیا ہے اور اس کی پیش گوئی کی گئی ہے جو اس پر گرے گا وہ بھی چور ہو گا اور جس پر یہ گرے گا اس کو بھی پچکا چور کرے گا)

۵۵ (یعنی قید و محبوس کی رائے کو مسترد کر کے طے کیا گیا جمہوریہ کی ہر پارٹی (قبیلہ) سے ایک آدمی اس مجمع میں شریک ہو جو اندھیرے میں ایک دھندل کر آنحضرت کا کام (الہیاد باطلہ) تمام کر دے تاکہ کسی ایک پر ذمہ داری عائد نہ ہو۔ (۱۴۸۰)

۵۵ (آنحضرت اپنے ہمسز مبارک پر حضرت علی کرم اللہ وجہہ کوسلا کر جب گھر سے باہر نکلے تو کانٹوں کا جگرہ گھر کو گھیرے ہوئے تھا۔ ان کے سروں پر خاک ڈالتے ہوئے نکل گئے ۱۴)

سفر ہجرت کا آغاز اور اس کے واقعات:

جس کے آگے ”غیب“ جب چکا تھا ”شہادت“ جب چکی تھی ”لَا اِلهَ اِلَّا هُوَ“ جب چکے تھے ”حُجْرَت“ جب چکے تھے ”اِنْس“ جب چکے تھے۔ دل ڈھونڈتا ہے کہ اس کے آگے جمادات بھی جھکیں، نباتات بھی جھکیں، حیوانات بھی جھکیں، درند بھی جھکیں، پرند بھی جھکیں، الغرض جو بھی جھک سکتے ہیں سب جھکیں اور کیا یہ صرف عقل ہی کا تقاضا ہے جن جن کے کان ہیں سنیں۔

اَللّٰہُ یَاۡرِسُوۡنَ اللّٰہُ (میری طرف تحریف لائیے اے اللہ کے رسول) ”حُرّ“ کی جمادی چٹانیں چلا رہی ہیں۔ ”کُوز“ کا پہاڑ بھی یہی پکار رہا ہے۔ آخر وہی مسعود ہوا۔ جو محروم تھا ”حُرّ“ میں نہیں جہاں رہ چکے تھے بلکہ بے ”غار کُوز“ کو یہ سعادت نصیب ہوئی اور کیا صرف یہی سٹایا گیا۔ کیا اسی کے ساتھ یہ بھی نہیں دیکھا گیا کہ اسی غار کے دہانہ پر جس میں ملائکہ کا مسعود تھا قدرت کا مقصود تھا ہرے بھرے ”غور خستوں کی ڈالیاں سر بسجود ہیں۔ اس ”نباتاتی“ وجود کے بعد ”حیوانی“ قوتوں کو ”دُندوں“ کی شکل میں بھی ”پرندوں“ کی شکل میں بھی جو نیاز و مصروف کار پایا گیا، جلیل اصحاب رسول اللہ ﷺ بن ارقم، مغیرہ بن شعبہ، انس بن مالک سب ہی اس کے راوی ہیں۔

اسی غار میں سلیمان علیہ السلام کی حیوینوں کی طرح غریب کمزروں نے سلیمان علیہ السلام کے محبوب ”خلوہ یوم“ صلی اللہ علیہ وسلم کی پناہ کے لیے وہ گھر پیش کیا جو تمام گھروں میں سب سے زیادہ کمزور تھا، لیکن آج دنیا کا یہی ”اَوَّلُ اَنْبِیَآءٍ“ پچھسٹا گھر خدا جانے کتنے حکمین قلعوں کی بنیاد قرار پایا، اس کے بعد اس گھر کے بعد ”علی“ میں ”آگرہ“ میں ”درہ وانیال“ میں ”جنوب“ میں ”شمال“ میں یہ جلال اور پہلے سفید و زرد قلعے بنے اور انشاء اللہ بنتے چلے جائیں گے ان تمام قلعوں میں سب سے پہلا قلعہ کیا کمزور کمزروں کا یہی کمزور چالانہ تھا؟ کون کہہ سکتا ہے کہ آج اگر یہ نہ ہوتا تو اس کے بعد جو کچھ ہوا ہو سکتا تھا چھوٹے کو بڑے بنانے والا بڑوں کو چھوٹا بنانے والا ہمیشہ یہی کرتا رہا ہے کرتا رہے گا۔

۱۶۔ (زرکائی نے قسم بن ۸ بیت میں حرم کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ یہ چول باہار کے درخت تھے عظمت اور غار پر درخت کی شاخوں کے نیچے کا ذکر امام احمد بن حنبل کی مسند اور مسند بزار کی حدیثوں میں بھی ہے ۱۲)

فَسُبْحَانَ اللَّهِ جَلَّتْ عَظَمَتُهُ اور کن کہہ سکتا ہے کہ جن حاسموں (کیبوتروں) کی حمایت دنیا کی اسلامی طاقتوں کا آج محفوظ فیصلہ ہے۔ حرم کعبہ کے یہ کیبوتر اسی جوڑے کی نسل سے نہیں ہیں جس نے ان طاقتوں کے پیدا کرنے والے کی بھی کبھی حمایت کی تھی جو جانتے بھٹے ہیں وہ بھی کہتے ہیں پھر میں ان سے کیا پوچھوں جو نہیں جانتے ہیں اور سچ یہ ہے کہ جو سب کے لیے تھا "عائین" کی اس رحمت کے لیے اگر سب ہو رہے ہیں سانپ<sup>۸</sup> اور سانپ کے زہر اس کے لب و دندان کی جنبش سے بھاگتے ہیں۔ زمین اس کے اشارہ کے حکم سے سرائے کے کھڑے کی ٹانگوں کو لٹکتی ہے۔ ام معبد کے خیمہ کی بانجھ بکری کا قصہ دودھ سے بھرتا ہے جہاں اترا تھا اور جہاں سے اترنے کے بعد پھر حشر ہی میں اٹھتا تھا اس کو بے زبان اونٹنی پچھاتی ہے۔ تو بتاؤ کہ آخر حاصل اس کے سوا کیا سوچ سکتی ہے إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا جب "اول" نے "ثانی" سے کہا اس جانی نے کہا جو زندگی میں اس کا ہر بات میں "ثانی" تھا اور مرنے والے کے بعد بھی "ثانی" ہے تو کیا یہ واقعہ نہ تھا صرف طفل قلی تھی حالانکہ جس نے کہا نہ وہ طفل تھا اور جس کو کہا گیا وہ بھی طفل نہ تھا اللهم صلی علیہ وسلم وارض عن صاحبہ جب وہی ہوا جس کو ہونا چاہیے تو تم مبہوت ہوئے پھر کیا تم چاہتے ہو کہ وہ ہو جس کو نہیں ہونا چاہیے یا جو نہیں ہو سکتا تم کو کسی غریب بکری اور مسکین اونٹنی پر حیرانی ہے پھر سر بیٹھ گئے کیا اپنے بال نوچو گے؟ جب اس کے قدموں پر اس کے خادموں اور اونٹنی خادموں کی جوتیوں پر عرب ٹار ہوگا، غنم نچھاور ہوگا، کسرتی گرے گا، قیصر بھگے گا۔

۸۷ھ (علاء الدین کی محدث جلیل نے اس پر بحث کی ہے کہ "عارف" کے وہاں پر کیبوتر کے جس جوڑے نے اڑے دے کر ان کو بیٹا شروع کیا فلا حرم کے لاکھوں کیبوتر اسی جوڑے کی نسل سے ہیں)

۸۸ھ (یہ سارے واقعات سفر اہمیت میں پیش آئے۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ نے جس سورج کو پاؤں کے ٹکڑے سے بند کیا تھا اس میں سانپ تھا اس نے کاٹ دیا آنحضرتؐ نے لعاب دہن لگا دیا تکلیف چلتی رہی اور اب تک صدیق علیہ السلاموں میں اس کا نشان پایا جاتا ہے محدث جلیل شوق نبویؐ نے اپنے پاؤں میں اس نشان کا ڈھنکی کیا ہے اس طرح قریش کے اعلان کردہ انہوم کے لالچ نے سرائے میں حتم بد کو آنحضرتؐ کے مقابل پر آمادہ کیا لیکن اس کا ٹکڑا زمین و آسمان میں جھنسا پھر ملان مانگ کر سامنے آیا ام معبد کے خیمے میں ایک بانجھ بکری بندوقی تھی ام معبد کی اہانت سے اس کا دودھ نکلا گیا حضورؐ نے بھی چا اور آپ کے درگاہ نے گئی یہ سارے واقعات بخاری و مسند میں موجود و مشہور ہیں ۱۲)

۸۹ھ (عارفؓ میں حضرت ابو بکرؓ کے ساتھ آنحضرتؐ جب روپوش تھے اور قریش کے لوگ حاشا کرتے ہوئے غار کے منہ تک بھگے تھے اس وقت حضرت ابو بکرؓ گھبرا گئے اور آٹھ سے آٹھ بھی لکل بنے لیکن آنحضرتؐ نے کہا "مت غمروا اللہ عار سے ساتھ ہے" فرما کر ان کی تسلی کی قرآن نے اس قصہ کو سمجھ بیان کیا ہے اور اس آیت میں حضرت ابو بکرؓ کو جانی دشمن روکا دوسرا فرمایا گیا ان ہی واقعات کی طرف اشارہ ہے ۱۳)



اور دیکھو یہ سب تو ہو بھی چکا اور جو نہیں ہوا ہے وہ بھی ہو کر رہے گا یہاں بھی یہی ہو گا وہاں بھی یہی ہو گا۔ جس صحیح حدیث میں ہے کہ

اَقَمْ وَمِنْ ذُوْلِهِ فَتَحَتْ لِوَالِیْنِ یَوْمَ الْقِیَامَةِ (صحاح)

آدم اور جو آدم کے بعد ہیں سب قیامت کے دن میرے جھنڈے کے نیچے ہوں گے۔

تو کیا اسی صحیح روایت میں یہ بھی نہیں ہے۔

لَا یَنْتَقِیْ عَلٰی وَجْهِ الْاَرْضِ لَآئِبَتْ صَلَوٰتُہٗ وَلَا ذَنْبُہٗ اِلَّا دَخَلَتْہُ الْاِسْلَامُ بِعَزِّ عَزِیْزٍ وَذٰلِیْ ذَلِیْلٍ۔ مسند احمد

روئے زمین پر کوئی گمراہ کوئی خیر ایسا نہیں باقی رہے گا جس میں اسلام داخل ہو کر نہ رہے جو عزت سے چاہے گا وہ عزت ہو کر جہذلت سے چاہے گا وہ ذلیل ہو کر۔

جس کا ذکر مذکور کیا گیا ہے بلند کرنے والا اپنے اس نور کی روشنی کو پوری کر کے رہے گا "وَلَوْ شِئْنَا لَکَلَّھِمْ زُرًۢوٰی"

سفر ہجرت میں سرائے سے گفتگو:

پھر یہ نہ کہو کہ جو کچھ دیکھا گیا ہونے کے بعد ہی دیکھا گیا حالانکہ یہی چمنیل میدان ہے جہاں دیکھنا تو کیا معنی سوچنا بھی نہیں جاسکتا لیکن جو بات سوچی نہیں جاسکتی ہونے سے پہلے دیکھی گئی اور اس یقین کی روشنی میں دیکھی گئی کہ کہا جا رہا تھا اور بغیر کسی تذبذب کے اس کو کہا جا رہا تھا جس کا کھوڑا حوض کیا تھا بپتے ہوئے امان عطا فرمانے کے بعد اسی کو فرمایا جاتا ہے۔

تَحْفَیْ بِکَ اِذَا لَبِثْتَ سُوْرَی کِسْرَی

(سرائے تیرا کیا حال ہو گا جب تو کسری کے نگین پہنے گا)

چکرا گیا مدلی دہقان سرائے بن ہشتم چکرا کر پوچھنے لگا۔

اکسری فلا من؟

(کیا ایران کا کسری؟)

۲۰ (آیت زلفنا لک دیکھو کہ ہم نے میرے ذکر کو بلند کیا) وَاللّٰہُ بِمَا نُوْرُوْہُ وَلَا عَمْرَہُ الْکَافِرُوْنَ (اللہ

اپنی روشنی کو پوری کر کے رہے گا نہ اسے والے چاہے جتنا بھی اسے اچھڑ کریں) ۱۴

پھر اور کون

هَلْکَ کَسْرًی فَلَیْکُمْ کَسْرًی بَعْدَهُ وَتَبِیْزٌ لِّیْهِلْکُمْ ۚ اَلَمْ تَمْلَکْ کَسْرًی  
تَبِیْزٌ بَعْدَهُ (صحاح)

(کسرئی ہلاک ہو گیا اس کے بعد کسرئی نہ ہوگا پھر کچھ دن بعد قیسر بھی یقیناً ہلاک  
ہوگا پھر اس کے بعد قیسر نہ ہوگا)

کے اعلان کرنے والے یحییٰ ابی طالب نے (سلام ہو ان پر صلوة ہو ان پر) اس وقت  
جواب دیا جب قدید کے ریگستان میں قرض کی خرید ہوئی ایک اونٹنی کے سوا اس کے پاس کچھ نہ تھا  
پھر جب ہونے کے بعد اسی واقعہ کو مدینہ کی مسجد میں اس طرح دیکھا گیا کہ وہی تاجؑ جو  
سونے کی زنجیروں میں بندھا ہوا کچ کلاہ ایران کے سر پر لٹکا رہتا تھا اسی مدلی دہقان کے  
سر پر رکھا ہوا ہے جواہر نگار کمر بند اس کی کمر سے باندھا گیا ہے زید پہنائے گئے ہیں تو کرہ  
زمین کا جو سب سے بڑا بادشاہؑ تھا کتنی ہستی کے لہجہ میں کہہ رہا تھا سراقہ ہاتھ اٹھا اور بول  
اللہ اکبر! اسی کے لیے ساری ستائش ہے جس نے کسرئی سے چھینا اور مالک بدو کے بیٹے اس  
سراقہ کو پہنایا "جو بنی مدیج کے گنواروں کا ایک گنوار ہے۔" فاروق اعظمؓ بھی اس کے ساتھ  
اللہ اکبر اللہ اکبر کا نعرہ لگاتے جاتے تھے۔

بہر حال قریش کا آخری منصوبہ اسی خاک میں مل گیا جو ان کے سروں پر پڑی ہوئی تھی "کئی"  
زندگی ختم ہو گئی اس زندگی میں جو کچھ دکھانا تھا جن باتوں کا تجربہ کرنا تھا جس کی گواہیاں سننا  
کرنی تھیں سب کام پورا ہو گیا بڑے سکون انتہائی ثبات کمال استقامت سے پورا ہوا۔

۱۱ (حدیث کے الفاظ قابل غور ہیں ایرانی حکومت کی برہادی کا فیصلہ اسی وقت کر دیا لیکن قیسر کے مصلحت خلک  
نہیں بلکہ تہلیل شکن کا لفظ ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ مغربی تمدن کی موت آتی قریب نہ تھی جتنی مشرق کی اور بھی  
واقعہ بھی ہوا۔ ۱۲)

۱۲ (کہا جاتا ہے کہ سونے اور جواہرات کے بوجھ سے کسرئی کا تاج اس قدر وزنی ہو گیا تھا کہ سر پر رکھا نہیں جا  
سکتا تھا بلکہ سری کو اس میں داخل کیا جاتا تھا تاج زنجیروں سے چھت میں لٹکا رہتا تھا ۱۲)  
سنج (یہ سناہ نہیں بلکہ واقعہ ہے مجتبیٰ مدنی مجوسی میں دنیا کی ساری قوتوں کا مرکز دو قوتوں میں منقسم ہو کر رہ گیا  
تھا۔ سارا مشرق کسرئی ایران کے اور سارا مغرب روم کے زیر اثر تھا اور یہی دونوں قوتیں باہم کش مکش کر رہی تھیں کہ  
اسلام ظاہر ہوا اور خلافت قادوسی میں دونوں قوتیں برباد ہو گئیں جس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ اسلامی قوت تمام عالم کی  
سب سے بڑی قوت ہو گئی ۱۳)



اور دیکھو کہ اس زندگی کے ختم ہونے کے ساتھ جیسا کہ میں نے کہا تھا جو آگے تھے پیچھے ہو گئے اور جو پیچھے تھے آگے ہو گئے مدینہ ایمان سے ہجر گیا حالانکہ وہاں کے لوگ بعد کو آئے۔

لیکن جن میں وہ خود آیا تھا بخت کی کوتاہی دیکھو کہ ان میں اکثر وہ کو اب تک ہوش نہیں آیا کہ بڑائی کے نشہ میں متوالے ہیں۔ کچھ ٹھوک کی چادر اپنے ایمانی احساس پر ڈالے ہیں دل کے متعلق بالکل اطمینان ہے لیکن دماغ سے ان کوتاہ نظروں کا دماغ کچھ بدگمان ہے۔



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## مدنی زندگی

جن کو تاء بیوں نے ”دل“ کا اقرار کیا تھا لیکن دماغ پر ان کو اب تک شک تھا اب ان کی ہی کچھ نظروں کے لیے دوسری زندگی کا آغاز ہوتا ہے۔ جس میں دل سے زیادہ ”دماغ“ ہی کی نمائش ہوگی تاکہ وہ دہی شوشہ بھی مٹ جائے جس کی آڑ میں جاننے کے بعد نہ جاننے کے لیے چھپنے والے چھپ رہے ہیں۔

اور دیکھو کہ دماغی تجربات بینہ کی اسی کشش سے وہ ترشی بھی ٹھوڑی جائے گی جس سے ان خود دنیوں کا نشہ پھاڑا جائے گا پھٹ جائے گا جن کے پاؤں ”سر بلندی وطن“ کے خمار کے ہاتھوں جاننے کے بعد بھی ماننے سے اب تک ڈکھا رہے ہیں تاکہ جنت پوری ہو۔

يٰۤاَيُّهَا الَّذِيْنَ كَفَرُوْا هَلْ يَكْفِيْكُمْ فِىْ حَقِّ اللّٰهِ اَنْ يَّخْلُقَ لَكُمْ دُوْجًا مِّمَّا تَكْفُرُوْنَ

جو مرنا چاہے وہ کھلے بندوں سب کچھ دیکھ کر مرے اور جو جینا چاہے وہ بھی کھلے بندوں سب کچھ دیکھ کر جیئے۔

مدنی زندگی کے شروع میں جو یہ دکھایا گیا کہ غزوہ بنی النضیر کے فریادی کو ”انسان“ اور ”انسان“ کے ساتھ جو کچھ ہیں سب پر اس کو وزن بخشا جا رہا ہے یا طائف کی گلیوں میں جو رو کیا گیا تھا اسلحہ پہاڑ کے دامن میں سب اسی پر رو کیے جا رہے ہیں بھوکوں کے لیے روٹی لے کر دوڑے آتے ہیں۔ پیاسوں کے لیے پانی لے کر دوڑتے آتے ہیں گاتے ہیں بجاتے ہیں باہم ایک دوسرے کو لٹکارتے ہیں ابھی ابھی جس کو بھادی چٹا نہیں ختم اِنِّیْ یَا رَسُوْلُ اللّٰهِ

سبح (طاہری دعا کوئی کھڑے جس میں آنحضرتؐ نے اپنی سبکی کے حلقہ فرمایا ۱۲)

۱۵ (شروع میں تانا بٹا گیا تھا کہ حدیث کے ایک پہاڑ کا نام ہے جس کا ذکر التبیح نبی کی کتاب میں بار بار آیا ہے اور آنحضرتؐ بھی حضرت امیر علیہ السلام کی پیش گوئی کھرت سے ملو ۱۴)

کے ساتھ پکار رہی تھیں اسی کو انسانی زبان میں آگے آگے بڑھ کر ٹھیک اسی طرح ہمارے رسول اللہ ﷺ نے اِلسَّالٰفُ وَالْبٰسِطَةُ (اے اللہ کے رسول زور اور حفاظت کی طرف آئیے) عرض کرتے ہوئے جان حاضر کرتے ہیں تو مدینہ کا نہیں بلکہ قرن العطب کے موڑ پر طائف سے نکلنے ہوئے جس عمل کا رد عمل طاء اعلیٰ سے شروع ہوا تھا یہ اسی تسخیری قوت کا ظہور ہے جو مکہ میں بھی ظاہر ہوا، ثور میں بھی ظاہر ہوا، ثور سے باہر نکلنے کے بعد بھی ظاہر ہوا، قبا میں بھی ظاہر ہوا، جہاں خالق کا جو دروازہ مخلوقات کے لیے بند تھا صدیوں کے بعد پہلی دفعہ قبا کی مسجد بنا کر کھولا گیا تاکہ جس کسی کو جہاں کہیں زمین پر قابو بخشا جائے پہلا کام یہی کرے اور اب مدینہ میں بھی اسی رد عمل کا ظہور ہو رہا ہے آئندہ ہوتا رہے گا اسی کا ظہور کونہ میں بھی ہوگا، دمشق میں بھی ہوگا، بغداد میں بھی ہوگا، خرماط اور قرطبہ میں بھی ہوگا، قاہرہ میں بھی ہوگا، غزنی میں بھی ہوگا، دہلی میں بھی ہوگا اور کیا بتاؤں کہ کہاں کہاں ہوگا کب تک ہوگا، بلکہ سچ یہ ہے کہ اب تک اب تو صرف اسی کا ظہور ہے اسی کی نمود ہے اس لیے ”مدنی زندگی“ کے اصلی عناصر یہ واقعات نہیں ہیں بلکہ یہ تو مکہ ہی کے آثار ہیں جنہیں تم اب مدینہ میں دیکھ رہے ہو بلکہ مدنی زندگی میں تم کو وہ باتیں تلاش کرنی چاہئیں جن میں ”دل“ سے زیادہ ”دماغ“ کا ”اخلاق“ سے زیادہ ”حقل“ کا تجربہ ہو۔

”کہ“ میں جس طرح دیکھا گیا تھا کہ اس دل سے بہتر کوئی دل نہیں۔ اسی طرح ان باتوں کا مطالعہ ”مدینہ“ میں کرو جن کو دیکھ کر کہا جائے کہ اس ”دماغ“ سے بہتر کوئی ”دماغ“ نہیں۔

الماء والحرارة

ظاہر ہے کہ مدینہ میں سب سے پہلے کام یہ کیا گیا کہ مسجد نبوی بنائی گئی اور اس کے ساتھ صفہ<sup>۱۸</sup> کا مدرسہ بنایا گیا، لیکن کیا صرف مسجد بنائی گئی اور مدرسہ بنایا گیا، مسجد اور مدرسہ کون

۶۶ (یہ الفاظ انصار کے سردار اس وقت فرما رہے تھے جب آنحضرتؐ کا دامنِ غلہ پر منورہ میں سوار ہوا تھا)

۱۷) غصہ لے کر پہلی مسجد میں پہنچے (۱۷)

۱۵۴ (صفہ کے متقی چہرے کے لیے جان بابر کے غریب المومن فوٹو سلسلوں کے لیے ایک چہرہ ادا کر مجبوراً ال دیا گیا تھا  
اسی کا نام صفہ تھا اس میں یہ لوگ قرآن اور سنت کی تعلیم حاصل کرتے تھے کھانے پینے کا بندوبست عام رباب خیرا اور  
خود رسول اللہؐ کرتے تھے طلبہ کی تعداد سو تک بھی پہنچ گئی تھی؛ المومنوں کو مسلمانوں نے مسلمان طلبہ کے لیے مدرسے تو  
بہت بنائے لیکن فوٹو سلسلوں کے لیے صفہ کی سنت ترک کر دی کاش اب اس بھی لوگوں کو یہ خیال ہو۔)

نہیں بناتا اور کہاں نہیں بنے۔ پھر اس میں بڑائی کیا ہے باوجود استطاعت و قدرت کے ہندو ایٹم اور ہتھر سے نہیں بنائی گئی بلکہ کھجور کے تنوں، شاخوں اور ہکی اینٹوں سے بنائی گئی بلاشبہ اس میں یہ نمونہ ضرور ہے کہ مسلمان جس آبادی میں پہنچیں سب سے پہلے وہ اپنے گھر سے بھی پہلے وہاں خدا کی عبادت کی مسجد کی نیکو دیریں کہ مسجد ہی اسلام کی شیخ ہے اسلامی آبادی بناتے ہوئے سب سے پہلے چاہیے کہ اس شیخ کو ہر مسلمان اس جگہ گاڑ دے جہاں وہ آباد ہوتا ہے۔ تعمیری مشکلات کی وجہ سے وقت نہ ہو اس لیے سب سے پہلی مسجد کا نمونہ وہ رکھا گیا جسے ہر شخص کاڑ سکتا ہے ہر جگہ گاڑ سکتا ہے آخر تعمیری سامان کے لحاظ سے جو مسجد بھی ہوگی اس سے کیا کم ہوگی جو مسلمانوں کی سب سے پہلی مسجد تھی اور یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ ہر مسجد مدرسہ کے ساتھ ہو علم دین ہے دین علم ہے عملاً اس نمونہ سے اس کی تعلیم دی گئی۔

تحویل قبلہ کا راز:

میں نہیں کہتا کہ اس مسجد مدرسہ کے بنانے میں یہ مصالح بھی پیش نظر نہیں تھے۔ یا آنکھ وہ مسلمانوں کو اس نمونہ کے پیچھے نہیں چلنا چاہیے لیکن دیکھا گیا پرسونچا نہیں گیا آخر مسجد عرب میں بنتی ہے عرب میں کعبہ موجود تھا جو صرف عرب جاہلیت ہی میں نہیں بلکہ اسلام میں بھی محترم تھا لیکن بائیں ہمسایہ مسجد کا قبلہ عرب سے باہر فلسطین کے سلیمانی ریشل کو کیوں ٹھہرایا جاتا ہے۔ لوگ سمجھتے ہیں کہ صرف قبلہ مقرر ہوا لیکن یہ کسی نے نہیں دیکھا کہ ولایت کا جو بت عرب میں صدیوں سے پوجا جاتا تھا اور اس زور شور سے پوجا جاتا تھا کہ اس بات کا پجاری اپنے سوا سب کو "بجھ" اور کوٹکا سمجھتا تھا۔ دیکھو کہ صرف ایک اسی مٹلی ضرب نے اس بت کو پاش پاش کر دیا۔

جب قرآن میں ہے کہ ابتدا عربوں پر یہ غیر مکی قبلہ گراں ۱۹ گزرا یہی تو غور کرنا تھا کہ کیوں گراں گزرا؟ لیکن اب تو گرائیوں کے مداشت کا انہوں نے عہد کیا تھا جھجکے مگر اسی کے ساتھ ہی آگے بھی بڑھ گئے اور جولا دا گیا لا دلیا سترہ مہینہ تک اسی ولایت گھنٹی کی مشق نے جب ان کے لیے عرب اور غیر عرب کو ایک بنا دیا تو اس سے بھی عجیب اور عجیب تر تھا شاہ پیش ہوتا ہے۔

۱۹۔ وَإِنْ كُنْتُمْ لَکَيْفَۃً اُولَٰئِکَ عَلٰی الْاٰیٰتِ ۚ عَلٰی اللّٰہِ (تجدلی جہد ملی گراں گزری گراں پر نہیں جنہیں اللہ رکھا چکا تھا) کی طرف اشارہ ہے (۱۲)

بیت المقدس کو قبلہ بنا کے عرب کے باشندے عرب سے الگ کیے گئے لیکن اب عرب ہی نہیں بلکہ عرب اور غیر عرب خدا کی ساری زمین سے یہ عرب اور غیر عرب کا قصہ ہی ہمیشہ کے لیے ختم کر دیا جاتا ہے۔ سترہ مہینہ کے بعد قبلہ بدل رہا ہے اور بجائے سلیمان کی ویکل کے سلیمان وداؤد اسحاق واسامیل کے باپ ابراہیم کے بنائے ہوئے کعبہ کو قبلہ ٹھہرا کر حکم دیا جاتا ہے۔

وَمِنْ حَيْثُ عَمَرَجَثُ لَوَايَ وَجْهَكَ فَطَرَّ الْمَسْجِدَ الْحَرَامَ وَحَيْثُ  
عَاثَمْتُمْ فَوَلُّوْا وَجُوْهَكُمْ فَطَرَّةً

اور جہاں سے تم نکلو اسی جگہ سے تم اپنا چہرہ مسجد حرام کی طرف موڑ دو اور جہاں کہیں اے مسلمانو تم ہواپنے چہروں کو اس کی طرف موڑ دو۔

کیا مقصد ہے اس کا؟ یہی کہ جو کعبہ سے باہر کیے گئے تھے وہ بھی کعبہ کے اندر ہیں اور جو کعبہ سے باہر تھے اپنے کو کعبہ کے اندر سمجھیں پہلے غیر عرب کو عرب کا قبلہ بتایا گیا اور جب یہ ہو چکا تو پھر عرب اور غیر عرب سب کو مٹا کر نہ عرب ہی رہا نہ غیر عرب رہا۔ بلکہ خدا کی جو ایک دنیا تھی وہ ایک ہی دنیا کی شکل میں رہی آگئی۔ کعبہ دنیا کی مسجد کی دیوار ٹھہرایا گیا اور بیحد زمین اسی دیوار کا مٹن قرار پائی نہی ہر مسلمان سمجھتا ہے اور اسی کے مطابق عمل کرتا ہے وہ افریقہ کو بھی کعبہ میں سمجھتا ہے اور امریکہ کو بھی اسی کے مٹن کا ایک حصہ قرار دیتا ہے۔ ایشیا بھی اس کو کعبہ کی دیواروں کے نیچے نظر آتا ہے یورپ میں بھی جب اس کو نماز کی ضرورت ہوتی ہے تو کعبہ کے آگٹن میں کھڑا ہو کر وہ اپنی نماز ادا کرتا ہے۔ ایورسٹ کے مٹن اسی کے مٹن کا ایک ٹیلہ ہے اور بحر حید اسی مٹن کا ایک حوض بحر قلزم اسی مٹن کی ایک ٹالی ہے ایک مسلمان اپنی زندگی کے ہر دن میں پانچ وقت اسی نظریہ کی عملی شکل میں مشق کرتا ہے اور اس کو یہی بتایا گیا ہے۔ صحیح حدیث میں ہے۔

جُعِلَتْ لِيَ الْأَرْضُ مَسْجِدًا

(پوری زمین میری مسجد بنائی گئی ہے)

مکواخاۃ اور اس کا فائدہ:

”طلیبت“ کے اس مٹن اکبر کو توڑنے کے ساتھ اب قومیت اور ملیت کا بت سامنے آتا ہے کس قدر سرسری طور سے لوگ گزر جاتے ہیں جب سنتے ہیں یا کہتے ہیں کہ ”مدینہ“ میں

یہ (ایورسٹ اٹالیہ کی سب سے بڑی پہاڑی ۱۴)



انصار اور مہاجرین کے درمیان بھائی چارہ کر لیا گیا تھا۔ ان میں عقد مواخاۃ قائم کیا گیا تھا۔ لیکن اس کا نتیجہ کیا ہوا، مہاجرین قریش اور قریشِ نسل کے ساتھ کار کعب کے کلید بردار تھے اور انصار قبیلہ اوس و خزرج کے کسان اور کاشکار تھے، حالانکہ دونوں آدمی تھے، دونوں انسان تھے لیکن جس طرح آریائی نسل والوں نے سامی نسلوں کو اور سامی نسلوں نے تورانی نسلوں کو یا برہمنوں نے شوروں کو بے رنگوں نے رنگینوں کو پھیکوں نے خشکیوں کو آدمی کی نہیں بلکہ گھوڑوں کی اولاد بتل کی نسل سمجھا اور اسی قسم بلکہ ان سے بدتر سلوک انہوں نے ان لوگوں کے ساتھ روا رکھا، جو ان کے ہم نسل، ہم قوم نہ تھے۔

قریش کو اپنے نسب پر اپنے حسب پر بڑا ناز تھا، نبیِ فخر ایک دیوتا تھا جو صدیوں سے ان میں پوجا جاتا تھا اور اس طرح پوجا جاتا تھا کہ غیر قریشی عربوں کے ساتھ حج کرنے میں بھی اپنی اہانت محسوس کرتے تھے، اچھے کالوں کے ساتھ دعا تک نہیں مانگتے ہیں، اپنی ذلت سے ڈرتے ہیں۔ قریشی اس قبرستان میں بھی دفن ہونا تک خیال کرتے ہیں، جس میں کوئی غیر قریشی دفن ہوتا۔ جس طرح آج بھی شوروں کی مسان، برہمنوں، چھتریوں کے مرگٹ سے دور ہوتی ہے، یہی مواخاۃ کا گرز تھا جس نے اس بت کو بھی ذخیر کر کے رکھ دیا۔

قریشی سردار انصاری کسان کے آگے جھکا ہوا تھا، وہ اس کے ہاتھ چومتا تھا اور یہ ان کے قدم لیتا تھا، یہ اس کو اپنا سب کچھ بلکہ تم نے سنا ہو گا کہ طلاق دے کر ایک بیوی تک دینے پر اصرار کرتا تھا اور وہ شکر یہ کے ساتھ انکار کرتا تھا۔

اور یوں مخلوقات بلکہ اپنے خود ساختہ مخلوقات کے بچوں سے آزاد ہو کر مدینہ والوں نے اپنے کھوئے ہوئے رب قیوم کو پالیا تھا، اس کے بعد متادی کرا دی گئی کہ اب دنیا ایک ہے، اس کا معبود ایک ہے، ان کا رسول ایک ہے، ان کی کتاب ایک ہے، ان کا کعبہ ایک ہے۔

اذان کی ابتداء:

اور دیکھو کہ دن کے پانچ وقتوں میں کڑک کڑک کر گرج گرج کر بلند میناروں سے پکارنے والے مشرق میں، مغرب میں، زمین کے آخری کناروں تک جہی پکار رہے ہیں، پکارتے رہیں گے، کیا تا قوس سے، بوق سے، قرنا سے، گھنٹوں سے، ٹبل سے، ٹھاروں سے یہ

بات ممکن تھی جس کی ابتداء اذان کے عجیب و غریب عذائی طریقہ سے زمین پر اسلام کی سب سے پہلی مسجد میں کی گئی، متعدد وطنوں کا بت ٹوٹ گیا۔ متعدد نسلوں کا منہ چور چور ہو گیا۔

جو توڑے گئے جٹ گئے، جو بکھرے گئے تھے سٹ گئے، الغرض جو ایک تھے وہ ایک ہی ہو گئے اور اسی یکپائی کا خلاصہ وہ ہے جس کا اعلان اذان کی شکل میں پانچوں وقت کیا جاتا ہے، محض فکر و خیال میں نہیں بلکہ واقع میں عملی طور پر مدینہ میں دنیا کا یہ نقشہ قائم ہو گیا۔

تبلیغ عام کا آغاز:

انسانیت کی آزادی کا بھی عالمگیر نقشہ تھا جس کو عالم میں منطبق کرنے کے لیے ”مسئلہ اللسان“ اے کا بشیر و نذیر اب ”مسئلہ اللسان“ کی طرف بڑھتا ہے۔ صلی اللہ علیہ وسلم اس کو اختیار تھا کہ ”قرن العطب“ کے پاس اس کو جو آئین (دو پہاڑ) دیئے گئے تھے ان ہی کو لے کر آگے بڑھتا ہے، لیکن یہ تو پھر دل کا امتحان ہو جاتا، حالانکہ اب تو صرف دماغ ہی کا تجربہ کرنا مقصود ہے دکھایا جاتا ہے کہ جس کے دماغ کے یہ کارنامے ہیں اس کو مجنوں کہنے والے کیا خود مجنوں نہیں ہیں، جس کی عقل، جسم کے فہم کے یہ کرشمے ہیں اس کے عقلی توازن میں نقص نکالنے والے کیا ایسے بد بخت خود عقلی توازن سے محروم نہیں ہیں۔

مشکلات راہ:

راستہ اگر صاف ہوتا تو اس وقت جو کچھ دکھانا ہے، کامل طور پر دکھایا نہیں جاسکتا تھا لیکن دیکھو! راہ میں کانٹوں کے جو گٹھے، جنگبج و راست اوپر اور نیچے ہر طرف سے گھیرے ہوئے ہیں وہ قصداً ان ہی میں گھس کر نکلتا ہے اور کتنے شاعرانہ طریقہ سے نکلتا ہے۔

بیابان کے ایک ٹھنڈی قصبہ کے ان کسانوں کی آبادی سے یہ تحریک عالم کی طرف پلٹار کرتی ہے جو یہودی ساہوکاروں کے سودوروں کے بوجھ کے نیچے دبے ہوئے ہیں، ان کی زمینوں میں پیدا ہی کیا ہوتا ہے۔

ایسے یعنی سارے انسانوں کو خوش خبری اور دھمکی دینے والا قرآن کی آیت کا اقتباس جس میں اللہ تعالیٰ نے آنحضرتؐ کو مہم کر کے فرمایا کہ تم کو سارے انسانوں کا بشیر و نذیر بنا کر بھیجا ہے (۱۲)

لیکن جو کچھ بھی پیدا ہوتا ہے پیدا ہونے کے ساتھ یہودی قرض خواہوں کے گمراہ کر چلا جاتا ہے زیادہ دن نہیں ہوئے تھے کہ اس چھوٹی سی آبادی کے دو خاندان اپنی خانہ جنگی میں رہے۔ جو انوں اور سرداروں کو بھی کھو چکے ہیں ان کے ساتھ اپنے وطن سے وطن سے چھڑے ہوئے کچھ لوگ اور بھی شریک ہیں جن کی تعداد سو سے زیادہ نہیں ہے ان کا یہ حال ہے۔ دوسری طرف سارا عرب ایک کمان بن کر اس تحریک والوں کو نشانہ بنائے ہوئے ہمیشہ کے لیے نیست و نابود کرنے پر علا ہوا ہے یہودی اپنی مہاجرت کی کساد بازاری سے گھبرا کر ان تمام قلعوں اور قلعہ والوں کو مخالفت کے نقطہ پر جمع کر رہے ہیں جن کا سلسلہ مدینہ سے شروع ہو کر شام کے حدود تک پھیلا ہوا ہے۔ مشکلات کا خاتمہ اسی پر نہیں ہو جاتا ہے بلکہ بتدریج مخالفت کی یہ آگ بڑھتے بڑھتے اس وقت کی دنیا کی سب سے بڑی مشرقی طاقت (ایران) اور سب سے بڑی مغربی طاقت (روم) دونوں طاقتوں کو مدینہ کی بہادری پر آبلو کر دیتی ہے۔

رومیوں کے گھوڑے مدینہ سے تھوڑی دور کے فاصلہ پر طسائیوں کے کے حدود پر ٹھہرا رہے ہیں اور کسرتی کے کے چہرہ اسی وارنٹ لیے مدینہ پہنچ کر دھمکا رہے ہیں کہ ”مدینہ کے کسانوں کے سردار کو دربار شاہی میں گرفتار کر کے حاضر کیا جائے“ یہ ان کے شہنشاہ کا فرمان ہے جو یمن کے گورنر باذان کے توسط سے مدینہ تک پہنچا ہے۔

یہ اس وقت کا سماں ہے جس وقت مدینہ میں ”دماغ“ کے تجربہ کے لیے نسل انسانی کو دعوت دی جاتی ہے پھر کیا ہوتا ہے۔

۴۲ (مدینہ منورہ کے شمالی حدود پر عیسائی راجہ اڑے روی حکومت کے ہانچا رہے تھے اور ان ہی کے ذریعہ سے اسلام کا رومیوں سے تعلق پیدا ہوتا تھا اسی حکومت کا بادشاہ جب کہ مسلمان ہو کر حضرت عمر کے عہد میں مرتد ہو کر قسطنطینہ ہجاک گیا تھا رومیوں سے پہلیز ہجاء آنحضرت کے عہد میں شروع ہو گئی موت میں محمدان کی جنگ بھی ہوئی اور جنوں کا سر رومیوں ہی کو روکنے کے لیے تھا لیکن ان سے طاقت نہ ہو سکی ۱۲)

۴۳ (جب آنحضرت کا نام مبارک کسرتی شاہ ایران کے پاس اس طرح پہنچا کہ آنحضرت کا ام مبارک اس کے نام سے پہلے تھا۔ تو طواغیٹ پہاڑ نے اس نے حضور کی گرفتاری کے لیے چہرہ اسی مدینہ بھیجے)

غزوہ بدر:

تقدار ”مئی کی ساری ششت جیسا کہ یسعیاہ نبی نے کہا تھا“ ایک سال ٹھیک مزدوروں کے ایک سال کے اندر بھس کی طرح جل کر راکھ ہو جاتی ہے۔ علوہ کبریائی کا جو نشان کے قدم کو جمنے نہیں دیتا تھا۔ پھٹ کر ہوا ہو گیا۔ جو سب سے بڑا ۵۷ تھا۔ سب سے چھوٹے کے ہاتھوں قتل ہوا قریش کے ستر سو مارے گئے اور یوں تقدار کی ششت خاک میں مل گئی۔

دعویٰ عرب جو ایک کمان ”کھسے تیر بن کر اس کوٹنے کے پتھر پر گرے تھے جیسا کہ کہا گیا تھا جو اس پر گرتا ہے“ چور چور ہو جاتا ہے چور چور ہو کر اس طرح بدلے کہ جو دشمن تھے وہ دوست ہو گئے۔ جن پر کھوار چلائی گئی وہ نہیں بلکہ جنہوں نے کھوار چلائی انہوں نے مسلمان ہو کر ان جھوٹوں کو جھٹلایا۔ جنہوں نے بازاروں میں پھیلایا تھا کہ جو کچھ پھیلایا گیا“ کھوار کے زور سے پھیلایا گیا“ مکہ میں جن سے چھینا گیا تھا“ سب کچھ چھینا گیا“ پانی چھینا گیا“ کھانا چھینا گیا“ گھر چھینا گیا“ در چھینا گیا“ اور آخر میں بیٹے کا حق بھی چاہا گیا تھا کہ چھینا جائے اور کتوں سے چھینا گیا۔ دکتی ہوئی آگ“ چمکتی ہوئی کھواروں“ کھینچی ہوئی کمانوں کے نیچے سے بھاگتے ہوئے“ پھر چمکتی ہوئی کھواروں اور کھینچی ہوئی کمانوں“ تھے ہوئے یزیدوں کے ساتھ فتح کا پھیرا اڑاتے ہوئے مکہ میں داخل ہوتے ہیں“ لیکن لیتے ہوئے نہیں دیتے ہوئے“ اکڑے ہوئے نہیں“ بچکے ہوئے“ بدلہ چکاتے ہوئے نہیں“ خط و نحو کرتے ہوئے۔

أَدْخُلُوا الْبَابَ مُسْتَجِدًّا وَقُولُوا حِطَّةٌ

۴؎ (حضرت اسماعیل کے بارہ ٹخنوں میں سے ایک بیٹے کا نام تقدار تھا جن کی نسل سے قریش تھے اسی لیے ہاتھ میں ان کا ذکر تدار کے لفظ سے کیا جاتا ہے ۱۴)

۵؎ (ابو جہل) جس کا دوسرا خطاب ”لوعون هذه الامة“ تھا ایک کم سن انسان کی نسل کے کھوار سے قتل ہوا۔ مہارثہ بن مسعود نے جب اس کا سر کاٹ چاہا تو اس کا یہ مشہور فقرہ تاریخ میں محفوظ ہو گیا۔ ”سرواد کی گردن ہے ذرا نیچے سے تراشنا کہ مقتولوں کی صف میں جب میرا سر رکھا جائے تو لو نہ اظہر آئے۔“

۶؎ عربی تاریخوں کے اس جملہ کا ترجمہ (وہمہم بطوس واحد) یعنی عربوں نے مسلمانوں پر ایک کمان بن کر حجر برسانا شروع کیا ۱۴)

مکے شہر کے دروازے میں سر جھکائے ہوئے اور حطہ (یعنی گناہوں اور قصوروں کو  
 بھارتے ہوئے) معاف کرتے ہوئے داخل ہوتا)  
 کی قبیل کرتے ہوئے رجم و کرم صلیح و اعراض مغفرت و درگزر امن و امان کے پھول  
 برساتے ہوئے:

اَلْيَوْمَ يَوْمَ يَوْمٍ يَوْمٍ وَلَئِنْ اَلْيَوْمَ اَنْتُمْ الطُّغَاةُ

آج صلاہی اور وفا کرنے کا دن ہے آج تم لوگ آزاد کیے گئے۔

کے موتی بھجوا دیتے ہوئے زمین پر انسانوں کے لیے جو پہلا کمرِ مخلوق کی نہیں بلکہ  
 خالق کی صرف خالق کی عبادت کے لیے بنایا گیا تھا۔ اس میں لا اِلهَ اِلَّا اللّٰهُ اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ  
 وَحْدَهُ نَصْرٌ غَنْدَهُ وَهَزْمٌ اَلَا خَزَابٌ وَخَلْدٌ کہتے ہوئے سر بھجوا دہو گئے۔ ابراہیم کا بیت  
 ایل چمکی کھودی ہوئی سورتیوں کی گندگی سے پاک ہو گیا۔

عہدِ نبوت کے جہاد میں شہداء اور مقتولوں کی اٹھارہ سو تعداد:

اور حیرت ہے کہ کھرا ہوا وحشی عرب جس میں وحشی بہت پرست، یہودی، عیسائی، صابئی  
 عقل پرست سبھی ہیں ان مختلف اقوام و قبائل کے باہمی انتشار جنگ و جدال کو ختم کر کے ایک  
 پر امن آئینی نظامِ سلطنت کے ساتھ وابستہ کرنے میں جہنوں نے جس قدر بھی جھوٹ چاہا  
 پھیلا دیا لیکن واقعہ اس قدر اور اسی قدر ہے کہ دس لاکھ مربع میل کی طویل و عریض سر زمین کا  
 پایہ تخت جس وقت کسانوں کا وہی قصبہ ہو گیا تو دس سال کی اس لمبی اور دراز مدت میں دشمنوں  
 (عربی ہندوؤں) یہودیوں، عیسائیوں، مسلمانوں سب میں سے امن و امان کی اس جدوجہد  
 میں طرفین کے جتنے آدمی کام آئے ان کی تعداد کروڑ لاکھ بلکہ دو ہزار چار ہزار بھی نہیں اتنی  
 بھی نہیں جتنے ”نیو یارک کی سڑکوں یا لندن کی شاہراہوں پر موٹروں کے نیچے سے روزانہ  
 اٹھائے جاتے ہیں یا ہندوستان کی معمولی جھڑپوں میں لاشوں کی جو فہرست تیار ہوتی ہے بلکہ  
 ۷۷ (یہ شخص بنی اسرائیل کا ایک حصہ ہے جس میں اسرائیلیوں کو ایک نظریہ میں شخصیت و حقیقت کہتے ہوئے داخل  
 ہونے کے لیے کہا گیا تھا۔ خسرین نے اس کے جو سنی لے مجھے اس سے انکار نہیں ہے لیکن ”ظفر قرآن) کے  
 حساب سے کیا یہ غیر بھر جھڑپوں ہے جو حضورؐ نے صل کر کے دکھایا۔ کوئی عبادت کے لائق اللہ کے سوا نہیں اسی کی سائنس  
 ہے صرف اسی کی جس نے اکیسے (بغیر لڑے بڑے) اپنے بندے کی مدد کی۔

کل لے دے کے سب کی کل تعداد ایک ہزار آٹھ سو ہے یہ ہے خونی پیچیدہ کا بھیا ہوا خون  
یا قصا یوں کی وہ ”دکان“ جس کے شور سے گنبد گردان بھی قرا اٹھا ہے غیر تو غیر اپنے بھی  
پریشان ہیں۔

الف ائمہ کفہ ہاد آٹھوں سے ہدائے نیشوں کو صرف وہیں خون نظر آیا جہاں سے انسانیت  
کی مردہ لاش میں زندگی کا خون دوڑایا گیا جہاں موت دل کے مردوں کو وہاں زندگی نظر آ  
رہی ہے اور جہاں سے صرف زندگی غی بٹ رہی ہے انصاف کرنے والوں نے کیا انصاف  
کیا کہ موت کی وادی کے نام سے انہوں نے دنیا میں اس کا پود پیکٹھ کیا ایک ہزار آٹھ سو  
تعداد تو اس وقت ہے جب اس میں بلا وجہ بنی قریطہ<sup>۸</sup> کے ان یہودیوں کو بھی شریک کر لیا  
جائے جن کو خود ان کی کتاب اور ان کی شریعت نے ان ہی کی مرضی سے اپنے ہی قانون کے  
رو سے اس وقت ناپید کیا جب سمجھا گیا کہ اس چھوٹی سی جماعت کی زندگی سے سارے عرب  
بلکہ ممکن ہے کہ عرب کے اطراف کی بڑی جماعت کی موت پیدا ہوگی آخر جب کروڑوں  
مقتولوں والی مائیکر جنگ کی آگ یہودی<sup>۹</sup> پھونک کی سلگائی ہوئی مانی جاتی ہے تو اگر ان  
ہی یہودیوں کے متعلق یہ سمجھا گیا تو کیا غلط سمجھا گیا اور صرف یہی نہیں اسی ایک ہزار آٹھ سو  
میں بے چارے ان شہید مغفوں کو بھی شمار کر لیا گیا ہے جن کو نجد والے اپنے ملک میں دھڑ  
دھڑکے تعلیم و تدبیر کے لیے لے گئے اور معونہ نامی کنوئیں پر ستر آدمیوں کو شہید کر دیا ان ہی  
میں وہ دس مسلح بھی ہیں جنہیں بے دردی کے ساتھ بلا وجہ رجیع<sup>۱۰</sup> کے مقام پر ذبح کر دیا گیا  
یہ تو مسلمانوں کی طرف کے شہداء ہوئے اسی طرح فریق ثانی کے مقتولوں کو اسی تعداد میں

۸ بچے (خونی کی جنگ میں یہودیوں کے دوپے اور قرین کے آدمیوں نے ملکر مدینہ کو میں ہزار فوج سے گھیر لیا۔ بنی  
قریطہ کے یہودیوں سے مسلمانوں کا سپاہہ تھا کہ جنگ میں باہم ایک دوسرے کی مدد کریں گے لیکن اس بے بسی  
کے وقت جب ان سے مدد مانگی گئی تو ان یہودیوں نے کہا کہ ہم تم کو نہیں جانتے حضور نے اس وقت مجھڑ دیا جب  
خدا کی آغوش نے عرب کی اس آغوش کو شکست دی جب آپ کو بنی قریطہ کے کامرہ کا حکم ہوا۔ آخر میں بنی قریطہ  
والوں نے مسجد نبی صلاؤ کو حکم دیا کہ قلعہ کھول دیا۔ انہوں نے ان کے جراتوں کے حق کا فیصلہ کیا۔

۹ (آنحضرت نے فرمایا کہ کتاب کے مطابق فیصلہ ہے کہ کمال کتاب کی کتاب میں مدد ملنی کی سزا بھی تھی ۱۲)  
۱۰ یہودی کی گزشتہ عالم گیر جنگ کے حقائق تحقیق نے بلاخر یہ ثابت کیا کہ اس کی تہ میں امریکہ اور یورپ کے  
یہودی سامانکاروں کا ہاتھ تھا ۱۳)

۱۱ (ان واقعات کی تفصیل سیرت کی بڑی کتابوں میں چھوڑ دیکھو میری کتاب ”الحرب والجماد“ ۱۴)

شریک کر لیا گیا جو بزم قصاص یا ڈاکہ یا چوڑی مارے گئے یا گرفتاری کے سلسلہ میں قتل ہوئے لوگ سوچتے نہیں ورنہ دس سال کی اس طویل مدت میں اگر جنگ کا اطلاق کسی معرکہ یا مہم پر ہو سکتا ہے تو وہ "مہم" ہے۔ جس میں بائیس مسلمانوں اور ستر قریش کے اسی طرح "احد" میں ستر مسلمانوں اور تیس قریشیوں کے آدمی کام آئے بشرطیکہ ہزار پندرہ سو آدمیوں کے مجمع اور ان کی باہمی آویزش کا نام بجائے حمزپ کے جنگ اور (Battle) رکھا جائے۔

بہر حال قریشیوں سے جو کچھ پیچھے چھاڑ ہوئی وہ اسی پر ختم ہو گئی نہ "خندق" میں بازار قتال گرم ہوا نہ مکہ میں غوزیزی ہوئی اس کے بعد ایک دو معرکے یہودیوں سے ہوئے جن میں "خیبر" سب سے اہم ہے اس میں اٹھارہ مسلمان شہید اور ترانوے یہودی مارے گئے۔ "عیسائیوں" سے "سوط" میں مہمان کی لڑائی ہوئی لیکن اس مہمان میں بھی کل مسلمانوں کے بارہ شہیدوں کا حال معلوم ہوا اس کے سوا کچھ ڈاکوؤں کا تعاقب ہے چوروں کا بچھا کیا گیا ہاخیوں کی سرکوبی کے لیے کوئی دستہ روانہ کیا گیا جس میں اکثر مواقع میں جنگ کی نوبت ہی نہیں آئی بہر حال اگر خالص لڑائی اور جہاد کے شہیدوں اور مقتولوں کا حساب کیا جائے تو ان کی تعداد پانچ چھ سو سے زیادہ اس کل دس سال کی مدت کے اندر سارے ملک عرب میں انشاء اللہ ثابت نہ ہوگی حالانکہ مقابلہ میں عرب کے وحشی قبائل طاقتور جمہوریتیں اور بعض سلاطین بھی تھے لیکن جس کو طائف کے بعد سب کچھ دے دیا گیا تھا۔ کیوں سوچا جاتا ہے کہ اس کو یہ کیونکر ملا اس کے ساتھ ایسا کیوں ہوا جس کی زندگی کا ہر واقعہ اس کے کلمہ دعوت و دعویٰ "لا الہ الا اللہ کی دلیل ہے آخر ان واقعات میں بھی اس کو کیوں نہیں ڈھوڑا جاتا۔ الغرض یہ ہیں کل دس سال اور وہ سارے جنگ و جدال جن کے خون کا افسانہ ہزار ہا بولسوں دنگوں سے رنگین کر کے دنیا کو سنایا جاتا ہے۔

اب دیکھو جہاں انسان مجبور ملائکہ انسان کی جان ایک پھر اور مکھی سے بھی زیادہ قیمت نہیں رکھتی تھی اس کی جان تو بڑی چیز ہے اس کے کپڑے کا دھماکہ بھی رات کی اندھیریوں میں کوئی نکال نہیں سکتا۔ امن و امان کا دور دورہ ہے عالم پر منطبق کرنے کے لیے انسانی زندگی کے جس آئین و دستور کا نقش مدینہ کے پرچم میں گاڑا گیا تھا۔ اس کے نیچے چلے آتے ہیں



ہے تابان چلے آتے ہیں آدم کے بچے ہر چار طرف سے چلے آتے ہیں فوج در فوج چلے آتے ہیں دُور اللہ کا نام بلند جا جاتا ہے۔

پھر کیا مدینہ میں جو پایہ تخت قائم ہوا وہاں منبر کی جگہ تخت بچایا گیا۔ وہی منبر ہے وہی مسجد ہے وہی جھونپڑے ہیں وہی چڑے کا اکہرا گدا ہے نہ حاجب ہے نہ دربان ہیں امیر بھی آتے ہیں غریب بھی آتے۔ دونوں کے ساتھ ایک معاملہ ہے عجب دربار۔

سلاطین کہتے ہیں شاہی دربار تھا کہ فوج تھی علم تھا پولیس تھی جلاو تھے تختب تھے گورنر تھے کلکٹر تھے منصف تھے ضبط تھا قانون تھا۔

مولوی کہتے ہیں مدرسہ تھا کہ درس تھا وخط تھا انشاء تھا قضاء تھا تصنیف تھی تالیف تھی محراب تھی منبر تھا۔

صوفی کہتے ہیں خانقاہ تھی کہ دعا تھی ہماڑ تھا پھونک تھی درد تھا دلیہ تھا ذکر تھا خلل تھا تخت (چل) تھا گریہ تھا بکاؤ تھا وجد تھا حال تھا کشف تھا کرامت تھی فقر تھا فاقہ تھا زہد تھا قامت تھی۔ ننگریاں دی جاتی تھیں کہ کھارے کنوؤں کا پانی پلٹا ہو جائے بچوں کے سر پر ہاتھ پھیرا جاتا تھا جس کو کہہ دیا جاتا تھا پورا ہوتا تھا۔

مکرج تو یہ ہے کہ وہ سب کچھ تھا اس لیے کہ وہ سب کے لیے آیا تھا۔ آئندہ جس کسی کو چلنا تھا۔ جہاں کہیں چلنا تھا جس زمانہ میں چلنا تھا اسی روشنی میں چلنا تھا۔

بیرون عرب میں تبلیغ کا کام:

اور یہ تو عرب کے لیے ہوا۔ عرب ہی کے اندر دیکھو کہ عرب کے باہر کا کام شروع ہو جاتا ہے۔ اسی دس سال کے عرصہ میں شرق کی سب سے بڑی "قوت پرشین اسپاز" اور مغرب کی سب سے بڑی طاقت "رومن اسپاز" کے ساتھ اطراف و جوانب کے سلاطین کو بھی چمکا دیا جاتا ہے کہ وقت سے پہلے جاگ جاؤ جو جاگا اس نے پایا جو سویا اس نے کھوٹا کسری نے خط پھاڑا اس کا ملک پھاڑ دیا گیا قیصر بھی پھاڑ دیتا اور خدا کرتا کہ پھاڑ دیتا وہ بھی پھٹ جاتا لیکن معاملہ کولمبوزی کر کے اس نے اپنی قوم اور اپنے ملک کی موت کولمبوزی کرا لیا۔

اور اتنا ملتوی کیا کہ گویا وہ فوج آج تک واپس نہیں ہوئی۔ اور خدا ہی جانتا ہے کہ کب واپس آئے ہوگی جسے روہیں<sup>۳۲</sup> کی طرف روانہ کر کے دماغ کے ان عجیب و غریب تجربات دینے والے پاک وجود پھر ”دل“ کے حالات میں مستغرق ہو کر اس بستر پر لیٹ گیا جس پر لیٹنے کے بعد پھر اٹھنے کی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ اللھم صلی علیہ وسلم

دیکھنے والوں نے دیکھا کہ اس بستر پر لیٹنے کی جو آخری رات تھی اس کے روشن کرنے والے چراغ میں تل کسی غریب پڑوسی سے قرض کر کے آیا تھا اور جو چادر اس وقت مرض واپس کے مریض پر پڑی تھی جب بعد کو دیکھا گیا تو صرف پھٹا ہوا ایک سیاہ کپڑا تھا جس کے اوپر تھے پیوند لگے ہوئے تھے اس کی زرد تین مساح پر ایک یہودی سا ہونکار کے یہاں گرد تھی۔

جاننے کے بعد نہ ماننے کے لیے جھوٹ کے بلوں میں چٹاہ پکڑنے والا سو جھوٹا رہا ہے دیکھ رہا ہے جو اس بستر پر لیٹا ہوا ہے انصاف کے خونچاک کیا بھی مکہ کا وہ فقیر ہے جس کے متعلق تمہاری گندی زبانوں نے غل بچایا کہ وہ مدینہ کا بادشاہ ہو گیا اور کیا آج ہی اس کا یہ حال ہے دس سال کی اس مدت میں کس نے اس کے گھر روز دھواں اٹھتے ہوئے دیکھا ایسے بادشاہ کس دنیا میں گزرے جن کے منہ کو جو کے بے چھنے آنے کی روٹی بھی میسر نہ آئی فقیروں نے بھی کبھی دو دو تین تین مہینے تک صرف پانی اور خشک چھوہاروں پر زندگی گزاری ہے؟ فاقہ مستوں نے بھی کبھی بھوک کی شدت میں پیٹ پر دو دو پتھر باندھے ہیں؟ کن بادشاہوں کی لڑکیوں کے ہاتھ میں بجلی پینے کا گھٹا اور گردن میں پانی بھرنے کے نشان دیکھے گئے؟ ایسی شاہزادی زمین کے کس خطے میں پائی گئی جس کو اور جس کے بچوں کو دو دو تین دن بھوک کی شدت میں دن کو رات اور رات کو دن کرنا پڑا ہے بادشاہوں کا قصر کیا اسی کو کہتے ہیں جس کے گھجروں کے چھل کے چھڑ سے بھی آدھی کا سر لگا ہو۔

۳۲ مشہور محدث ابو بکر بن العربی نے اپنی کتاب احکام القرآن میں ایک روایت نقل کی ہے جس کا خلاصہ یہ ہے کہ آنحضرتؐ نے فرمایا فارس (ایران) ایک ستھک بادشاہ کو قسم ہو جائے گا لیکن روم (یورپ) کے ایک ستھک کو سلطان توڑیں گے تو دوسرا ستھک نقل آئے گا اور اسی طرح لڑکا چلا جائے گا۔ جب تک اللہ چاہے۔ آج چودھری صدی کا نصف بھی گزر چکا ہے یورپ کے ستھک نکلنے چلے آ رہے ہیں۔ (۱۲)

۳۳ مرض الموت میں اسامہ کا جو دستہ روہیں کی طرف بھیجا گیا اسی کی طرف اشارہ ہے روہیں کو آنحضرتؐ کی وفات کی خبر ملی ابھی اس خبر کی سرست فہم بھی نہیں ہوئی تھی کہ اسامہ کے حملہ کی خبر ان کو ملی روٹی گھراٹھے اور بولے کیا یہ لوگ جن ہیں (۱۴)۔

مدینہ کے بادشاہ کا شای محل تو اس وقت بھی موجود ہے اس کے طول و عرض کو تو اب بھی ٹاپ کئے ہوئے ہیں اس کے سوا کچھ بھی ہو لیکن اعدہ تو اس کا وہی ہے جو پہلے تھا ۵۲  
بہر حال دس سال تک ”دماغ“ کا بھی اسی طرح کھلی روشنی میں تجربہ کرایا گیا جس طرح  
تیرہ سال تک ”دل“ کے مشاہدات پیش کیے گئے۔

اور تم دیکھو کہ اسی حرب میں ایک طرف ان کا نشہ اتار دیا گیا جن کی بڑائی میں خدا کی  
کبریائی کی بھی گنجائش نہ تھی تو دوسری طرف ان ہی میں ایک اور نشہ پیدا ہو گیا کہ خدا کی  
بڑائی کے سوا ان کے اندر کسی کی بڑائی باقی نہ رہے یہی وہ گردہ ہے جو سینہ کی روشنی میں  
حضرت موسیٰ علیہ السلام کو لانا لگا قد سیوں کی شکل میں نظر آیا وہی دھوئی جس کی دلیلیں مسلسل  
خود اپنے اندر سے اس دعوے کا مدعی اعلان سے پہلے چکار رہا تھا اسی دعوے کے لئے کون پر بھی  
پیش کیا گیا جنہوں نے جان کر اس کو مانا تھا یہ لفظ ان کو چلا گیا۔

اور کسی جنگ یا پہاڑ کے غاروں میں نہیں تلواریں کی چھاؤں میں اس کی مشق کرائی گئی۔  
چلا کر بھی دکھایا جاتا تھا اور چھڑا کر بھی دکھایا جاتا تھا۔ ”ہند“ میں جب لپی کراتے تو اس  
کے دماغ بھی اس کے سامنے تھے اور ”امد“ میں جو کچھ ہوا ان ہی کی بدولت ہوا جن سے پہنے  
میں کچھ کوتاہی ہوئی کہ جب فتح ہوا تو سب اسی نشہ میں سرشار تھے۔ ”حسین“ میں جب میدان  
چھوٹا تھوڑی دیر کے لیے چھوٹا تو تم اس کے میدان کے نقشے میں اندر اس کی گھاٹیوں پہاڑیوں میں  
اس کے اسباب کو کھوجا لیکن میں کیا کروں کہ قرآن نے اسی نشہ کی کئی کائناتوں میں نشان دیا ہے  
جس کا ان کو تجربہ کرایا جا رہا تھا۔

تم کہتے ہو کہ وہ تیرہ اندازوں سے بھاگے جو اعدہ نہیں بلکہ باہر گھاٹیوں پہاڑیوں میں چھپے  
ہوئے تھے اور قرآن کہتا ہے کہ وہ چار بیٹی اور اکثریت کے اس احمد سے بھاگے جو ان کے اعدہ  
چمپا ہوا تھا۔

”لَوْ اَنَّ حُسَيْنًا اِذَا اَغْبَا بَيْنَكُمْ تَكُونُ لَكُمْ فَلَمْ تَفْنِ عَنْكُمْ هُنَا“

”اور حسین کے دن جب اپنی کثرت تعداد نے تم کو مغرور کیا لیکن یہ کثرت تعداد تم  
کو قاکہ نہ پہنچا سکی۔“

۵۳ تفصیل کے لیے دیکھو ”حی اور اس کی زندگی“

کا مطلب اس کے سوا اور کیا ہے۔

اگر یہ مقصود نہ تھا تو جس کو طائف سے واپسی کے بعد سب کچھ مل چکا تھا۔ اس کو اس لاء اور اس فکر کی کیا ضرورت تھی 'یوں بھی تو اس کا داہنا ہاتھ <sup>۵۵</sup> عجیب و غریب کمالات دکھاتا تھا' یہ غرض نہ ہوتی تو کیا صرف اسی سے وہ سب کچھ نہیں کر سکتا تھا اور جب ہی چاہا تو کیا خاک کی مٹی سے اس نے وہی کام نہیں لیا جو ہولٹز کے گولوں سے لیا جاتا ہے۔

اگر مے ہیں جو کہتے ہیں کہ وہ خون بہاتا تھا۔ جس کا خون بہایا گیا' جس کی داڑھی خون سے دھوئی گئی۔ جس کے دانت توڑے گئے' جس کی پیشانی میں "زردہ" کی کڑیاں چھپائی گئیں' تاہم اسی پر الزام دھرتے ہو کہ اس نے خون بہایا۔

چودا کو تو ال ہی کو الٹا ڈانٹتے ہو اور بکف چراغ ہو کر ڈانٹتے ہو حالانکہ تریسٹھ سال کی طول مدت عمر میں کیا کوئی ثابت کر سکتا ہے کہ غوٹوں میں پلنے والے اس انسان نے خون تو کیا کسی کا ہال بھی تو ڈاٹھا <sup>۵۶</sup>۔

اسلامی جہاد کی ترتیب:

الف اگر وہ خون بہانا چاہتا تو پھر ہزاروں کے خون کو صرف ایک کے خون سے کیوں بچاتا' قطرہ بہا کر سمندر کو کیوں ہامد صتا' یہی یہود جن کا خون ہر زمانہ اور ہر ملک میں تقریباً ہر صدی میں اریزاں رہا ہے اور اب <sup>۵۷</sup> تک ہے' جب خون کے مستحق ہو چکے تھے اور ہر اعتبار <sup>۵۵</sup> (زیر کی اس آیت کی طرف اشارہ ہے جس میں آنحضرت کو خطاب کرتے ہوئے حضرت داؤد نے فرمایا تھا داہنا ہاتھ غائب دیکھا گئے۔ "قرآن میں آنحضرت کے داہنے ہاتھ کو خدا کا ہاتھ قرار دیا گیا اور "مسلو صیت ال دیمت" میں بھی داہنے ہاتھ کے کمالات کی طرف اشارہ کیا گیا ہے' مفت خاک سے دشمنوں کی توجہ میں اتھری پیدا ہوئی اس کا ذکر بخاری میں ہے ۱۲)۔

۵۶ (پوری تاریخ میں صرف ابی بن خلف کے قتل میں آپ نے نیزہ کی اٹی اس وقت چھائی' جب وہ آنحضرت کے قتل کے لیے جگہ احد میں آپ کے قریب پہنچ گیا' آپ نے کہہ مظهر میں اس سے ایک دودھ کیا تھا' اس کا ایجا بھی مقصود تھا' ۱۳)۔

۵۷ جبریتی میں نظر نے ان پر زعم کی جس طرح ملک کی ہے سب کو معلوم ہے۔ یہ تفسیر ہے قرآن کی آیت کی زائد فَاَنْذَرْنَا رَجُلًا يَتَوَلَّىٰ غُلَامًا عَلَيْهِمْ اِيَّا يَزُوْنَهُ الَّذِي عَلَيْهِمُ مِّنْ نَّشْوَانٍ فُلُوحًا لِّمُؤْمِنِيكَ (الاحزاب: ۱۷) "خبر دے رہا ہے جب سلطان کیا کہ قیامت تک یہودیوں پر کسی کو اٹھاتا رہے گا جو ان کو بری طرح مذاپ بچھاتا رہے گا" (۱۲)۔



سے ہو چکے تھے لیکن ان کے ہزاروں کے خون کو صرف کعب بن اشرف اور رافع بن حقیق دو ہی آدمیوں کے خون سے کیوں محفوظ کر دیا گیا۔ بہت بڑا خیر وہ شر ہے جس کے ذریعہ سے کسی عظیم و طویل شر کا سدباب ہوتا ہے قصاص میں زندگی ہے آخر اس قانون میں اور کیا ہے بلاشبہ ان دونوں کی موت میں ان تمام یہودیوں کی زندگی کی عنایت تھی جو ان کے بعد زندہ رہے۔ پہلے پھولے ورنہ جو منصوبہ ان دونوں نے پکایا تھا اس کا لازمی نتیجہ یہ تھا کہ عرب سے یہودیوں کا اسی وقت نام و نشان چاٹا رہتا جیسا کہ ہمیشہ اسی قسم کے بدماہن یہودیوں نے اپنی قوم پر ہر ملک میں ہر زمانہ میں زندگی تلخ کی ہے جس کا سلسلہ اب تک جاری ہے لیکن سچ یہ ہے کہ نئی قریش کی چھوٹی جماعت اگرچہ ان ہی کی شریعت ان ہی کے حکم سے منبلی گئی لیکن اسی کے ساتھ کیا اس چھوٹی جماعت کی موت میں عرب کے سارے یہودیوں کی زندگی مستور نہ تھی۔ سنگدل اور ظالم ہے وہ جراح جس نے ایک انگلی کے لیے پورے جسم کو سڑنے دیا۔

ازواج مطہرات:

آخر میں ان تمام تجربات کے سلسلہ میں نا دور ترین تجربہ یہ ہے کہ یکایک دس سال کا زمانہ ہے اس کے بعد چند سال گزر چکے ہیں اور اب وہی جو عرب کے لیے بھی تھا، گھم کے لیے بھی تھا اور عورتوں کے لیے بھی تھا، مردوں کے لیے بھی تھا۔ زندگی کے آخری دنوں میں ارادہ فرمایا جاتا ہے کہ جس طرح مردوں میں قدمیوں کی یہ آخری جماعت پیدا کی گئی ہے سارے جہان کی عورتوں کے لیے قیامت تک نسل انسانی میں جو عورتیں پیدا ہونے والی ہیں ان سب کے لیے ان کی تعلیم کے لیے تربیت کے لیے ان کے نمونہ کے لیے عورتوں کی بھی ایک جماعت تیار کی جائے شاید یہ قدرت کی طرف سے تھا اور اس کی کوئی بات قدرتی نہ تھی کہ جہاں سے دنیا کے اس عظیم نقشے اور حیات انسانی کے کامل دستور العمل کا جھنڈا اٹھایا جاتا ہے۔

مدینہ میں دنیا کے مذاہب کا اکھاڑہ:

وہ نہ "لندن" ہے نہ "پیرس" حتیٰ کہ "ممبئی" بھی نہیں اور "کلکتہ" بھی نہیں بلکہ سو نچو تو بیابان کی اس کو روہ آبادی کی حمدی و عمرانی لحاظ سے وہ حیثیت بھی نہیں جو ہندوستان کے معمولی

۵۸ (تفصیل کے لیے دیکھو ریت الہیاتی مشلی مرحوم ۱۳)

اصلاحی شہروں اور قصبوں کی ہے لیکن دنیا کے اسی دوراں اور ویران ریگستان، ٹھکانوں میں حیرت ہے کہ سارے جہان کے مذاہب و ادیان اس لیے اس کے آگے پیش ہو جاتے ہیں کہ تردید و کذب نہیں بلکہ سب کی تصدیق سب کی تصحیح سب کی تکمیل عملی فعل میں ممکن ہو کہ وہ ”کذب“ نہیں بلکہ ”صدق“ تھا اور یہی اس کے دعویٰ کا سب سے بڑا امتیازی نشان ہے۔

ہندو مذہب تو وحییت کی فعل میں کہ ہی میں موجود تھا۔ مدینہ آنے کے بعد اس کے آگے دنیا کا دوسرا عالمگیر مذہب یہود بھی سامنے آ گیا اس کے ساتھ خود ”مدینہ“ میں وہ ”نصرانیت“ بھی موجود تھی جس کے زیراثر دنیا کی آبادی کا بڑا حصہ اس وقت بھی تھا اور اس وقت بھی ہے۔ اس کے حلقہ میں ”نحوی“ اور ایران کے آتش پرست،<sup>۱۱</sup> زرتشتی بھی شریک تھے اور ارد گرد میں ایک فرقہ صاحبوں کا بھی تھا جس کے حلقہ تک نہیں کہا جاسکتا ہے کہ عرب کے صاحبوں کا حلقہ بودہ مذہب کے ساموں سے تھا یا ان کے سوا کوئی اور فرقہ تھا جسے دنیا اب نہیں جانتی۔<sup>۱۲</sup>

الغرض کوہستان کی اس پھولتی سی بہتی میں یہودیت، مسیحیت، ہندویت، بودھیت، مجوسیت اور جاہلوں کہہ سکتے ہو کہ بودھیت اپنے تمام مفاسد کے ساتھ موجود تھے جن کے دھوئے اور جن سے پاک کرنے کے لیے وہ اٹھایا گیا تھا، پس اس نے ان سب کو دھویا ان سب کو پاک کیا صاف کیا جس میں جو کی تھی سب کو ہارا کیا اور قیامت تک کے لیے ہارا کیا۔

اور جس طرح دنیا کے ہر مذہب کے مردوں میں قدرت نے اس کو کچھ لوگ دیے دیکھو کہ قریب قریب کچھ اس طرح سے دعویٰ کے آخری دنوں میں تقریباً دنیا کے ان تمام بڑے مذاہب کی صورتوں میں سے ایک ایک نمائندہ اس کی خدمت میں قدرت کی ہی جانب سے حاضر کی جاتی ہے۔ مورثی اس کی خدمت میں اگر مورثوں کی حیثیت سے آتے تو کیا جہد تھی کہ جب کہ میں ہر قسم کی بھی مورثی اس کے آگے پیش کی گئی تو اس بزرگ خاتون کے مقابلہ میں جو عمر میں ان سے چند سال بڑی تھیں پچاس سال کی عمر تک کسی کو پسند نہیں کیا، کچھیں سال کی جوانی سے پچاس سال کی عمر تک میں کون نہیں جانتا کہ بجز حضرت خدیجہ رضی اللہ

۱۱۔ (سلمان فارسی) اسلام اقرع میں جاس اور بھی چہرہ یہ پہلے نحوی تھے اور عمر کا ہارا علاقہ عرب میں زرتشتی دین رکھتا تھا قرآن میں انہیں کے نام سے ان کا ذکر کیا گیا ہے (۱۳)

۱۲۔ (تفصیل کے لیے دیکھو میری کتاب مانتوں) (۱۴)



میں بتا چکا ہوں کہ ”غیب“ اور اس کے ”آیات کبریٰ“ جس وقت کھولے گئے تھے آخر میں بانی ”کعبہ“ ابراہیم علیہ السلام کا دیکھنا اسی کی دلیل تھی کہ کعبہ کی تعمیر اس کا آخری کام ہو گا۔ ”مرکز“ اور ”ام القریٰ“ پر قبضہ دلانا اصل کام تھا۔ اس کے بعد مصلحات اور ”ام القریٰ“ کے قری جو کعبہ کے چاروں طرف زمین کے آخری حدود تک پھیلے ہوئے ہیں ان کا کام آنے والوں کے سپرد کر دیا جائے گا اور اسی غیبی مکلفہ میں نہیں بلکہ مسلسل ایسے مکلفے مختلف جہانوں میں ہو رہے تھے جن کا مطلب یہی تھا کہ کام ختم ہو رہا ہے پس اس کام کو کامل طور پر ختم کرنے کے لیے مردوں کے ساتھ عورتوں کی تعلیم و تربیت کا کام اپنی آخری زندگی میں اس کو اپنے سر لینا پڑا یہ بھی ہو سکتا تھا کہ یہ عورتیں خدمت مبارک میں اسی حیثیت سے رہتی جس حیثیت سے مردوں کی ایک منتخب اور پییدہ جماعت ساتھ رہتی تھی لیکن دماغ کی بیداری کا یہ کیسا روشن تجربہ ہے کہ اس نے مصنوعی مذہبی مقتداؤں اور روحانی پیشواؤں کی ان بحرمانہ پیش قدمیوں کا راستہ ان عورتوں سے نکاح کر کے ہمیشہ کے لیے مسدود کر دیا۔

بیکل کی خدمت کے لیے عمرانؑ کی عورت نے صرف ایک لڑکی پیش کی تھی پھر دیکھو اس کنواری کی آڑ میں چہ چوں پڑ گرجاؤں پڑ ان کے اماموں پڑ خطیبوں پڑ رہبانوں پڑ بطریقوں پڑ کتنی کنواریاں روز بھینٹ چڑھائی جاتی ہیں۔ خدا خواستہ اگر کسی ایک انجمنی عورت کو نزدیک کی وہ حیثیت دی جاتی جو باہر میں مردوں کو حاصل تھی تو کون اعزازہ کر سکتا ہے کہ بعد کو آدم روہیلیوں کے لیے قرب و نزویٰ کا حیلہ کن خباثتوں اور شرارتوں کی بنیاد بن جاتا۔ جب کوئی نمونہ نہیں موجود ہے اس وقت تو بغیر نمونہ کے زندگی گزارنے والوں نے فتنے برپا کیے خدا خواستہ اگر ”نعم پیڑ“ بھی میسر ہو جاتا تو پھر بیخ میں کتنے ہزار مرغ مٹتے جاتے اس کا کون اعزازہ کر سکتا ہے!

۱۲ (اسے نبی کی عورتوں تم عام عورتوں جیسی نہیں ہو یا اسے نبی کی عورتوں اگر تمہیں دیا اور دنیا کا سنگار بھانڈا پسند ہے تو آؤ ہم تمہیں جہا کر دیجے ہیں یاد کر وہاں آجوں کہ جو کتاب میں آئیں ڈال دوں گی اور حکمت کی باتیں قرآنی آجوں کی ان تراجم کا کیا مطلب ہے ۱۲)

۱۳ (مشہور لہجہ ہے حضرت مریمؑ کا ہے کہ ان کی والدہ امراء عمران نے خردمانی کہ میرے بیٹے میں جو کچھ ہے اللہ کی نذر ہے اتفاق سے لڑکی پیدا ہوئی انہوں نے اسی کو توکل علیہا ان وہیت اللہ کے نذر کر دیا ان کے اس نمونہ نے عیسائیوں میں ”عمر“ کی جماعت پیدا کی جن کے مطالعہ سے انسانیت بچ گئی ہے ۱۳)

الغرض ان عورتوں کو بیوی کا مقام عطا کیا اور جس کو انسان سوچ نہیں سکتا اس حد تک ان کے ساتھ حقیقی عدل اور برابری کا نمونہ اس نے پیش کیا جس کا ”دامغ“ عالمگیر حکومت بہت سہ گہر تعلیم و تربیت کی الجھی ہوئی بچ دور بچ گتھیوں کو سلھانے میں اسی وقت مصروف تھا جس وقت ”عائلی“ اور ”خانگی“ کی تولید کیوں کو بھی بہ کشادہ پیشانی حل کر رہا تھا اور اسی آسانی کے ساتھ حل کر رہا تھا کہ خواہ اس کی مدت کتنی ہی کم ہو لیکن بداندیشوں یا وہ خیالوں کو دور سے زندگی ایسی سلھی ہوئی خوشگوار لذت نظر آئی کہ بدبختوں نے اپنے اندر برے خیالات پکائے گویا بچ بچ اس خیر میں کوئی شرم نہیں اور اس راحت میں کوئی دھت نہیں تھی ایک بیوی کے تعلقات کی شیرینی کو مسلسل تھنوں سے بدلنے والے کیا یہ سوچ سکتے ہیں البتہ اس کا اعزاز ضرور کر سکتے ہیں کہ چند بیویوں کے تعلقات کا خوشگوار رکنا فطرت انسانی کا اعجاز نہیں تو اور کیا ہے؟ بلاشبہ یہی ایک عائلی تجربہ بھی ان بددماغوں اور بد عقلوں کے لیے کافی ہے جو جاننے کے بعد ماننے سے اس لیے ہٹکھاتے تھے کہ ”دل“ میں تو نہیں لیکن ”مصل“ اور ”دامغ“ کے نظم میں ان کو بد نظمی کا اندیشہ ہوا۔ جس کی زندگی کا ہر شعبہ شخصی عائلی خانہ دانی قوی سیاسی صرف ضبط اور نظم ہے اس کے متعلق یہ دوسرے خود سوچنے والوں کی کیا عقلی بد نظمی کی کھلی دلیل نہیں ہے؟ یہی نہیں بلکہ بچ یہ ہے کہ زندگی کے اس قبل حصہ کا کوئی دقیقہ کوئی نکتہ ایسا نہ تھا جو نکاح سے اوصل ہو نہ دیکھ سکے کہ دنیا کی عورتوں کے لیے جو نمونہ بنائی گئیں ان میں سب کی سب عمر رسیدہ تجربہ کار بیویاں عورتیں ہیں جیسا کہ مردوں کے لیے جو جماعت بنائی گئی ان میں زیادہ تر تجربہ کار مرد و گروہ چشیدہ لوگ تھے۔ ایک ایک ان میں ایسا تھا جو ملکوں پر بھاری قوموں پر گراں ثابت ہوا۔

۹۳ (ظاہر ہے کہ آنحضرت کے نکاحوں کا سلسلہ ہجرت کے بعد شروع ہوا اور اس میں بھی مومنہ آخر عمر میں حساب سے معلوم ہوتا ہے کہ عام طور پر تین ساڑھے تین سال سے زیادہ زمانہ ان ازدواج کو نکاح کے بعد ملتا اور یہی زمانہ آنحضرت کے جہادی اور رنج و غمیرہ اسفار کا ہے اس کا اور بدل کے قانون پر شدت کے ساتھ عمل ہوا ہونے کا نتیجہ یہ ہے کہ تیس سال کی پوری زندگی میں مومنہ ان بیویوں کے پاس آنحضرت کے قیام کی مدت تین ساڑھے تین مہینے سے زیادہ نہیں جو تعلیم کے لیے بھی کافی ہے اور جن شکوک و شبہات کا پدید بیٹھ آدمیوں نے کیا ہے اس کی تردید کے لیے بھی یہ سب کہتے ہیں کہ آنحضرت نے اپنی شادیاں کیں لیکن یہ کوئی نہیں کہتا کہ کب ہوئیں اور ان عورتوں کے ساتھ قیام کی مدت تیس سال کی عمر میں تھی ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھو میری کتاب ”ازواج مطہرات“)

حضرت عائشہ صدیقہؓ کی حیثیت:

لیکن دقیقہ خبیوں، کھٹوازیوں کے اس سلسلہ میں انتہا اس وقت ہوتی ہے جب کہ ایک طرف اگر مردوں کے نمونہ میں ایک ایسا نمونہ ہے جس کا ”دل“ جس کا ”دماغ“ جس کا ظاہر جس کا باطن ہر قسم کے انجمنی اثرات سے قطعاً آزاد ہے اسی صحبت میں اس نے آنکھیں کھولیں ان ہی کی گود میں اس نے ہوش سنبھالا آخر وقت تک وہ اسی حال میں رہا۔

پھر جس طرح مردوں کو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کی شکل میں ایسا نمونہ دیا گیا جو دو سال کی عمر سے اس وقت خدمت مبارک سے علیحدہ ہوئے جب لوگوں نے مرقد انور سے ان کو نکلنے دیکھا۔

کیا قلم نہ ہوتا اگر بے زبان عورتوں کو اس بے نظیر نگار پر نمونہ سے محروم رکھا جاتا، کیا وجہ ہے کہ تم دیکھتے ہو کہ سن رسیدہ اور اوجیز بلکہ بعض بوڑھی عورتوں کے اسی مجمع میں وہ ایک طاہرہ طیبہ صدیقہ کنواری بیوہ صلبہ بھی ہیں جن کو آپ نے اپنے زیر اثر سات ہی سال میں لے لیا اور قلم اس کے کہ ان کا ”دل“ ان کا ”دماغ“ کسی غیر نبوی اثرات کو غیر شعوری طور پر جذب کرے تو یوں سال کی عمر میں اپنی رفاقت میں لے لیا۔ عموماً ستر و حجر میں ساتھ رکھا پھر دیکھو کہ جس طرح مردوں کے مظہر عجب و غرائب وجود سے دنیا کو اگر وہ سب کچھ ملا جو کسی دوسرے سے نہیں ملا تو کیا ٹھیک اسی طرح اس عجب و غریب ذہین و ذکاۃ فضل و کمال تقویٰ و عفت کے سرچشمہ سے دنیا کو جو دولت تقسیم ہوئی صرف عورتوں ہی میں نہیں کہ وہ تو ان کا گروہ ہی تھا عالم مردوں کو بھی کسی دوسرے سے اتنا نہیں ملا

محمد ثنین سے پوچھا وہ کیا کہتے ہیں<sup>۱۵</sup>

الغرض ہر قسم کے شکوک و شبہات و سادس و ادہام کی تاریکیوں کوئی سے ادنیٰ تاریکیوں کو پھاڑتا چیرتا ہوا دھڑکی کا وہ آفتاب جس کی صبح کا سپیدہ حرا کے دامن سے پھوٹا تھا ”کہ“ کے افق سے چڑھتا ہوا تیس سال کی مدت میں مدینہ کے سمت الراس پر پہنچ کر انتہائی کمال و جلال کے ساتھ دیکھو کہ کس شان کس آن کے ساتھ چمک رہا ہے۔ آفتاب ادھڑکی کا یہ عجب و غریب آفتاب جس کے طلوع سے پہلے بھی روشنی تھی اور جس کے ساتھ بھی روشنی ہے

جس کے باہر بھی روشنی جس کے اندر بھی روشنی ہے وہ خود بھی نور ہے جس سے لگاؤ وہ بھی نور ہے "نور علی نور" کا یہی نورانی نظارہ جس کو دنیا کی آنکھوں کے نور نے کبھی نہیں دیکھا تھا لیکن ہمیشہ دیکھتی رہے گی سب کو دیکھا جائے گا سب دیکھ رہے ہیں ظاہر کے باطن کے دل کے دماغ کے تجربات بینہ کی شعاعوں سے آسانی علم اور لاہوتی عرفان کا یہ آفتاب دک رہا ہے۔ چمک رہا ہے بلکہ بج پوچھو تو بھمک رہا ہے لہک رہا ہے چمک رہا ہے۔

عرب کا وسیع صحرا اس کے لیے ٹھک ہے وہ بڑھتا چاہتا ہے طوفان کی طرح بڑھتا چاہتا ہے آندھی کی طرح بڑھتا چاہا ہے اور دیکھو کہ وہ بڑھ گیا چڑھ گیا ساری دنیا پر پھیل گیا اور اب تک اسی آب و تاب جاو و ہلال کے ساتھ کائنات کے افق پر اسی طرح چمک رہا ہے جس طرح وہ اس وقت چمک رہا تھا جب وہ عرب سے باہر نکلا یقین و قطعیت کی تیز اور خضریٰ روشنی میں اس کو آج والے بھی اس طرح پار ہے ہیں جس طرح گل والوں نے اس کو اس وقت دیکھا تھا جس وقت وہ ان کو ان کی ایک بڑی جماعت کو اپنی زندگی کے میسج سے میسج ہار یک سے ہار یک پہلوؤں کا کھیلے ہندوں ملانے پر مجبور کر رہا تھا۔

گلیلی جھیل<sup>۱۱</sup> کے چند مایہ کیر یا گدھ ویش عک کے گداگر بھکتو نہیں بلکہ ہزار ہا انسان ایسے انسان جن پر اس عہد کی ساری بڑائیاں ختم ہوتی تھیں ان میں بادشاہ بھی تھے اور دنیا کے سب سے بڑے بادشاہ ان میں کماؤر بھی تھے اور دنیا کے سب سے بڑے کماؤر ان میں دماغ والے بھی تھے سب سے زیادہ دماغ والے ان میں دل والے بھی تھے سب سے زیادہ روشن<sup>۱۲</sup> دل والے الغرض انسانیت کی جتنی اونچی سے اونچی منزلیں سوچی جاسکتی ہیں تجربہ کاروں کی یہ جماعت ان کی آخری پلندوں پر ساری دنیا کے آگے مضبوطی کے ساتھ قدم بجا کر اس کا ثبوت پیش کر رہی تھی کہ اس وقت دنیا میں ان سے اونچا کوئی نہیں ہے کہیں نہیں ہے۔

نبوت اور کسی عجب نبوت! تجربہ! اور کیسا عجیب تجربہ! کتنا روشن تجربہ! کتنا گھمرا ہوا صاف تجربہ ہر قسم کی آلائشوں اور رکاوٹوں سے پاک و صاف تجربہ کتنی عظیم دانائیوں کا پرکھا

۱۱ (صحرت کج طبعی حکام نے جس جھیل کی گدھے حرامیوں کو پہلا دھک دیا ۱۲)

۱۲ (گدھ کی نشانی ہر گدھ کا مرکز جس کا اب ہمارا نام ہے پہلے گدھ ویش نام تھا جن لوگوں کو وہ تبلیغ کے لیے مرید بناتا تھا ان کو بھکتو کہتے تھے بھک مانگ کر بیٹ پالتے تھے ۱۳)

۱۴ (ظلمہ و راندہ بین اور صحابہ کے حالات جاتے والے کیا اس میں شک کر سکتے ہیں ۱۲)

ہوا تجربہ کتنی نازک ذہانوں کا جانچا ہوا تجربہ کتنی روشن فطرتوں کا ناپا ہوا تجربہ کتنی بے روک بے جھج طبیعتوں کا بے لاگ تجربہ کتنے متوازن معتدل دماغوں کا ناپا ہوا تجربہ چند نہیں فوج و روج نسل آدم کی خٹ کی خٹ جوق و جوق افراد کا تجربہ اسنے افراد کا تجربہ کر دیا کہ کسی مسئلہ یا حقیقت کے تجربہ کے لیے نہ آج تک انسانوں کی اتنی بڑی جماعت اکٹھی ہوئی اور نہ شاید آئندہ ہو سکتی ہے۔

تجربات و مشاہدات کا بھی حیرت انگیز ذخیرہ تھا جس کی حفاظت دگرانی کا فرض کسی خانقاہ کے درویشوں یا کسی مدرسہ کے معلموں یا کسی انجمن کے ممبروں یا کسی کانفرنس کے دستریوں یا کسی انسانہ نگار مورخ کی انگلیوں کے سپرد نہیں کیا گیا بلکہ سب جانتے ہیں کہ زمین پر روئے زمین پر اس زمانہ کی جو سب سے بڑی قاہرہ سلطنت تھی اس نے اپنا پہلا فریضہ بھی اسی کی حفاظت و تبلیغ قرار دیا اور اس کا آخری فریضہ بھی یہی تھا درمیان کے جتنے مقدمات تھے وہ صرف اسی مقصد کے حصول کے لیے ذرائع تھے دنیا کی اس سب سے بڑی سلطنت نے اپنی ہر قسم کی قوتوں کو صرف اسی کی دگرانی اور نشر و اشاعت کے لیے مخصوص اور محدود کر دیا۔ طاقت کی ان آہنی زنجیروں کی بندش میں حکومت ہی کی سرپرستی میں اس کی تاریخ کا آغاز ہوا اور دیکھو کہ مسلسل اسی طرح ایک حکومت دوسری حکومت کو ہی وادیت سونپتی چلی آئی حالانکہ زمانہ کی اس طویل و دراز مدت میں زمین کے مختلف علاقوں میں باہم ان سلطنتوں کے دوسرے اغراض و مقاصد میں خواہ جس قدر بھی اختلاف رہا ہو لیکن اس آسانی و وادیت ان ”دو عثمانی تجربات“ نے ان ”یعنی مشاہدات“ کی غور و پرداخت و تبلیغ و حفاظت میں سب کے غلط ارادے قطعی طور پر متحد تھے بلکہ ہر حکومت نے کوشش کی سعادت کے اس سلسلہ میں جتنا زیادہ حصہ اس کو مل سکے اس کے حصول میں کوئی دقیقہ نہ اٹھا رکھا جائے۔ اس کے لیے عمارت کھولے گئے خانقاہوں کا جال بچھایا گیا مجلسیں ترتیب دی گئیں ملتے قائم ہوئے تصنیف و تالیف کا باب کھولا گیا اور بڑے بڑے عظیم جانوں پر کھولا گیا۔ ایسے جانوں پر کھولا گیا کہ شاید دنیا کے کسی ایک فن ایک علم کے متعلق نہ کبھی دنیا میں اتنے بڑے بڑے عظیم الشان مدرسے کھلے نہ تصنیفی کوششوں کا اتنا عظیم حصہ انسانی تاریخ میں کسی ایک علم یا فن کو ملتا جتنا کہ اس عجیب و غریب نعمت کے تجربات و مشاہدات کو ملتا اور یونہی مسلسل بغیر کسی انقطاع اور کسی وقفہ کے ایک قرن سے دوسرے قرن تک ایک نسل سے دوسری

نسل تک نسبت کا یہ لازوال ابدی سرمدی قیم خزانہ منتقل ہوتا رہا اور اس وقت تک ہوتا رہا ہے ہوتا چلا جائے گا صرف یہی نہیں بلکہ ہر پچھلے طبقہ میں تم دیکھو گے نبوت کے اس تجربہ کی گواہی ادا کرنے والوں میں اضافہ ہوتا رہا اور کیا اضافہ؟ ایک اور وہ کی نسبت سے نہیں ایک اور تین کی نسبت سے نہیں دو گئے اور چھنے کی حد تک کا اضافہ نہیں بلکہ بلا مبالغہ ایک اور لاکھ کی نسبت سے یہ اضافہ بتدریج بڑھتا رہا اور بڑھ رہا ہے اور بڑھتا رہے گا تا اس کے ساری نسل اس کی گواہ بن جائے۔

اور اسی تدریجی اضافہ کی نسبتوں کے ساتھ سلطنتوں کے پر جلال، پر شوکت جلاؤ بادشاہوں کی شاہانہ اور کڑے پہرے علماء کی سخت ترین ماہرانہ چوکنی فقراء و صوفیاء کی بادقار پر عظمت گمرانی اور امت مرحومہ اسلام کے فطری بیدار دماغی، طبعی ذکاوت حسن کے حصار میں صدیوں اور سالوں کا کیا ذکر ہے بلا خوف و تردید کہا جاسکتا ہے اور کہا چاہیے اس کے سوا جو کچھ کہا جائے گا جھوٹ ہوگا کہ ایک لمحہ ایک لمبے کے ادنیٰ ترین حصہ کے اعطایہ کے بغیر لعین اسی آن ہاں اسی جج و جج کے ساتھ امت کے ان افراد کو ملتا رہا ہے۔ اس وقت تک مل رہا ہے جن کے متعلق کہا جاتا ہے کہ وہ اپنے رسول کی صحبت سے فیض یاب نہیں ہیں لیکن اسی کے ساتھ نہ ان کا رسول ایک سیکڑ کے لیے ان سے اوچھل ہوا اور نہ وہ اپنے رسول سے غائب ہوئے سعادت صحبت سے بہرہ مند اگر کہہ سکتے تھے اور ان کو کہنے کا حق تھا کہ وہ اپنی نمازوں میں وہی پڑھتے ہیں جو ان کا رسول پڑھتا تھا (صلی اللہ علیہ وسلم) وہ اسی طرح کھڑے ہوتے ہیں جس طرح وہ کھڑا ہوتا تھا اسی طرح جھکتے ہیں جس طرح وہ جھکتا تھا اسی طرح زمین پر بیٹھانی رکھتے ہیں جس طرح وہ بیٹھانی رکھتا تھا تو قسم ہے اس ذات کی جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ جن کو یہ سعادت نصیب نہیں ہوئی ہر قرن ہر صدی بلکہ اس وقت بھی جہاں کہیں ہیں قسم کھا کر کہہ سکتے ہیں کہ وہ بھی وہی پڑھتے ہیں جو ان کا رسول پڑھتا تھا؟ اسی طرح کھڑے ہوتے ہیں جس طرح وہ کھڑا ہوتا تھا اسی طرح جھکتے ہیں؟ جس طرح وہ جھکتا تھا؟ اسی طرح زمین پر بیٹھانی رکھتے ہیں جس طرح وہ رکھتا تھا۔ سمجھو نے تو خدا کی تصویر کھینچی لیکن ایسا کون ہے جس کی زندگی کی تکمیل اس طرح کی گئی۔

ہو بہت من و من جیسا کہ وہ قیادہ مشکل کیا کیا جا رہا ہے اور اس کامل یقین کے ساتھ کیا جا رہا ہے کہ اس کے ساتھ قیادہ وہ واقعات پیش نہیں آئے جو پہلوں کے ساتھ پیش آئے۔ ہاں! جس طرح پہلوں کی کتب چھٹی گئیں ان کو ان کے رسولوں اداکاروں سے جدا کیا گیا۔ کیا کوئی دیکھا سکتا ہے ان کے ساتھ بھی سال و سال کے لیے نہیں روز و روز کھینچے دو کھینچے بلکہ سینکڑوں دیکھنے کے لیے بھی (لَا تَخْلَقُ اللَّهُ) ایسا واقعہ پیش آیا اور جس نے دنیا کے کسی گوشہ میں بھی ایسا ارادہ کیا کیا مسلسل نہیں دیکھا کیا جس نے چھیننا چاہا وہی چھیننا نہ کیا۔ جس نے جدا کرنے کا خیال کیا وہی جدا کیا گیا کی ہوتا رہا ہے کی ہوتا رہے گا۔ جس پر یہ کریں گے وہی بھی ٹوٹے گا۔ جو ان پر کرنے کا وہ بھی پختہ ہو گا پختے ہوئے نہیں بلکہ تاریخ کے کھلے ہوئے مسلسل اوراق میں کی لکھا ہوا ہے کی لکھا جائے گا۔

بہر حال یہ سلسلہ یوں ہی جاری رہا ایں کہ بالآخر تاریخ کے اس عجوبہ طراز عہد میں نسل انسانی داخل ہو گئی جس میں ہر بعید قریب ہر دور نزدیک بلکہ ہر شاہد ہر غائب حاضر ہو گیا۔ مکانی فاصلے حذف ہو گئے اور وہی دنیا جو کبھی متحد دنیا تھی اب ایک دنیا بلکہ اگر کو تو کہہ سکتے ہو کہ ایک ہی ہو گئی۔ زمانی مسافتیں کم ہو گئیں بلکہ شاید زمانہ کی تین قسموں اور تین حصوں میں سے ایک حصہ ماضی کا تقریباً قائل ذکر نہیں رہا کہ اب جو گزرتا ہے اب نہیں گزرتا ہے اور جو غائب ہوتا ہے حاضر رہتا ہے وہی نہیں جنہیں دنیا میں کچھ اہمیت حاصل ہے بلکہ دنیا کی ادنیٰ ادنیٰ پیداوار جو کبھی پیدا ہونے کے ساتھ ہی مٹ جاتی تھی وہ بھی اب اہمیت ہو گئی قدرت نے اپنی پوشیدہ طاقتوں کا خزانہ برق تاز برق لاسکی فون وغیرہ کی شکلوں میں فیاضی کے ساتھ وقف عام فرمایا ہے۔ آخر آج کون کن سکتا ہے ان ذرائع اور وسائل کو جن کے ذریعے سے دنیا کے حوادث و واقعات تحریریں، تقریریں، محفوظ ہو رہی ہیں بزم و بازار آج یہ چیزیں ماری ماری بھرتی ہیں اور ہر مٹی و لوتی کو میسر ہیں۔ آج کوئی "انمانت" کی اندر سہا" اور شر کے ناول کو مٹ نہیں سکتا پھر یہ اندیشہ اب کون کر سکتا ہے کہ تجربات کے ان ذخیروں کو اب کوئی حادثہ ہی کر سکتا ہے؟ ان ساز و سامان کے بعد کس قدر عجیب ہے اگر کہا

۱۱۰ (اَلْاَنْزِلَاقُ اَمَلٌ مِّنْ غَيْبٍ وَافْرَاقُ)

پسہل کے کتب کو ختم خانے سے

ہے جہاں تختہ بدر کے المانے سے

جائے کہ جو رسولِ عرب میں پیدا ہوئے تھے وہ عرب میں ہی پیدا ہوئے تھے اور جس کی ولادت چھٹی صدی ہجری میں ہوئی تھی وہ چھٹی صدی میں ہی ہوئی تھی۔ اس زمانے کے جب غائب کو حاضر اور دور کو قریب سمجھا جاتا ہے کیا وجہ ہو سکتی ہے کہ پھر ان تمام غائبوں میں سے جو سب سے زیادہ حاضر اور ایسا حاضر کہ بلا مبالغہ کہا جاسکتا ہے کہ اتنا حضور ہم میں سے کسی کو خود اپنے سامنے نہیں ہے۔ ان تمام قریبوں میں جو سب سے زیادہ قریب اور اتنا قریب ہے کہ خود ہم اپنے سامنے اپنے کو اس قدر قریب نہیں پاتے۔

آخر ہم میں کون ہے جس کے دماغ میں اپنی پیدائش 'ظہوریت'، 'شاب'، 'کھولت'، 'ظہور'، 'جلوت' کے تمام واقعات اور اس کے تمام پہلو اتنی صفائی کے ساتھ موجود ہوں جتنی تائینا کی کے ساتھ دنیا اس شخص کے متعلق جانتی ہے جو اگرچہ آج سے صدیوں پہلے عرب میں ظاہر ہوا لیکن جس کے ظہور کی شدت ہر پچھلی صدی میں پہلے سے زیادہ محسوس کی گئی کی جارہی ہے اور انشاء اللہ ہمیشہ اسی بڑھتی ہوئی اشد ادوی کیفیت کے ساتھ محسوس کی جائے گی کہ قدرت نے اب جن سامانوں کو پیدا کیا ہے ان کا یہ لازمی نتیجہ ہے۔

**ختم نبوت:**

اور شاید کہ اس ہستی مبارک کے اسی غیر منقطع ارتقائی تسلسل کا نتیجہ ہے کہ اس کے بعد نبوت کا یہ دہائی دور از کار ہے اس دعوے کا ہر مدعی فالخ اور زمین کی پشت کا بالکل غیر ضروری بار ٹھہرایا گیا ہے۔ چھٹی صدی کے بعد زمانہ کے ہر حصہ میں ٹھہرایا گیا دنیا کے ہر خطہ میں ٹھہرایا گیا۔ اور جن بد بختوں کے دل میں کبھی اس منصب کی جھوٹی ہوک اٹھتی ہے یا اٹھوائی جاتی ہے تم دیکھو! خلاف دستور بنی آدم کتنی بد سلوکیوں کے ساتھ آخر وقت تک اس کو درد راتے دھکارتے رہے اٹھنے کو تو یہ اٹھ جاتے ہیں لیکن چند مغالطی پیشروں کے بعد ہی ان کو خود یہ محسوس ہوتا ہے کہ ان کے لیے دنیا میں کوئی کام نہیں۔ بنی آدم کی بستیوں میں ان کے لیے کوئی جگہ نہیں ہے پھر یوں ہی بازاری بیروزگاروں کی طرح بلا غرر گردانی کے ساتھ بھٹکتے بھٹکتے یہ ہزار حسرت و نا کامی، نامرادی کے گڑھوں میں ہمیشہ کے لیے مدفون ہو گئے۔ تاریخ اس کی شاہد ہے کہ بوالہوسوں کے ہچھکاروں سے بے یمن ہو کر اگر کوئی نبوت کا نام لے کر

بھی اٹھا بھی تو قدرت کے انہیں ہاتھوں نے جلتی گھاس کے خاکستر کے مانند اس کو دیں بٹھا دیا چودہ سو سال کا تجربی مشاہدہ اٹل ہے حالانکہ اس سے پہلے تاریخ کا کوئی دور ایسا نہیں گزرا کہ چار ہانچ سو سال کے اندر کوئی نئی شے آیا ہو اس کی ضرورت نہ پیدا ہوئی ہو۔

اگرچہ کھلے کھلے صاف غیر مبہم لفظوں میں بار بار اس کی منادی بھی کر دی گئی تھی اور نبوت و رسالت کے سلسلہ میں یہ پہلی منادی تھی کہ اب آسمان کا پیغام لے کر زمین والوں کے پاس کوئی نہیں آئے گا۔ لیکن اب یہ ہے کہ ختم نبوت کی اس سنگین سہر سے جو بھی ٹکراتا ہے وہی پاش پاش ہو جاتا ہے اور قدرت کی چٹان پر سر مارنے کا یہ لازمی نتیجہ ہے۔

بالفرض اگر یہ اعلان نہ بھی ہوتا جب بھی آخر دنیا کیا کرتی آنے والے تو ہمیشہ اس وقت آتے ہیں۔ ان میں آتے ہیں جب جانے والا جا ہی چکے لیکن ایسا آنے والا جو اس شان کے ساتھ آیا کہ بجائے جانے کے وہ آگے ہی بڑھتا رہا بڑھ رہا ہے گھٹناؤں ہی کیا ہے کہ اس کی جگہ دوسرا آئے۔

جس طرح وہ بھیجا گیا جن صفات و کمالات کے ساتھ بھیجا گیا۔ اسی شان اسی آن کے ساتھ چمکتے ہوئے آفتاب اور دکتے ہوئے سورج کے مانند ہم میں وہ اس طرح موجود ہے ہر جگہ موجود ہے ہر خطہ میں موجود ہے اس کا وجود مغرب میں بھی اسی طرح نمایاں ہے جس طرح مشرق میں وہ آب و تاب کے ساتھ چمک رہا ہے شاہوں کے قصور اور غریبوں کے قلب ہائے دیگور دونوں کو روشنی بانٹ رہا ہے اور یکسانی کے ساتھ بانٹ رہا ہے وہ سب کے لیے برابر ہے سب کے لیے یکساں ہے وہ فضا میں بھری ہوئی ہوا ہے جس میں سب سانس لیتے ہیں اور رحمت کون و مکان کا وہ نور ہے جس میں سب چلتے ہیں چلتے ہیں پھولتے ہیں پھولتے ہیں یقیناً اس کی ضرورت جتنی چھٹی صدی کے ہاشموں کو تھی اتنی ہی ضرورت اس وقت تک باقی ہے پھر جب تک پیاس ہے پانی پھٹکے گا اور جب تک بھوک ہے روٹی معدوم نہ ہو گی آخر اس وقت کیا تھا جواب نہیں ہے۔ یہ سچ ہے کہ دنیا اپنے خالق سے ٹوٹ کر اس زمانہ میں مخلوقات کے اندر فرق تھی لیکن کیا آدم کی اولاد دجائی کے اس گرداب سے نجات پا سکی؟

بالاخصہ جنہیں اس کی برکت میسر آئی ہے ان میں اکثروں کا ان کا جو مرتد یا منافق نہیں ہیں ان کا بیڑہ خطرہ سے انشاء اللہ نکل چکا ہے لیکن کون کہتا ہے کہ سب کا نکل چکا ہے؟

ہزار ہے ہیں ہندوستان کے ایک قطعی اراضی میں اتنے ہزار ہے ہیں کہ ان کا شمار صد ہزار سے نہیں بلکہ کروڑوں سے کیا جاتا ہے اور یہ تو صرف ہندوستان کا حال ہے اس ملک سے باہر بھی کیا کام پورا ہو گیا ہے۔

آباد جڑیوں کے اس جنگل میں جہاں آفتاب کا لہلہ ہے اور مشرق کا وہ منجھان خطہ جہاں نئی نوع انسان کی سب سے بڑی آبادی ہے کیا جاپان و چین کے ان باشندوں کی اپنے ملک سے صلح ہو چکی ہے؟ یقیناً ایک گروہ وہاں بھی ایسا پیدا ہو چکا ہے جس نے مخلوقات کی بندگی کا جو کرداروں سے پیچیدہ کر حقیقی اور پجی زندگی حاصل کی ہے لیکن کون نہیں جانتا کہ ان ممالک کی اکثریت ابھی اسی طرح اپنے ملک سے روٹتی ہوئی ہے جس طرح اس کے آباد اجداد روٹے ہوئے ہیں۔

غریب مشرق تو پسماندگان کا ملک ہے لیکن جن کی پیش گامیوں کا ڈھنڈورا اس زور سے بٹا جا رہا ہے کیا یورپ کے ان باشندوں کی سمجھ سیدھی ہو چکی ہے ”ہاپ جیے“ کے قدیم انسانے کو تو چھوڑ لیکن جن خلقتوں کی ایجاد و تخلیق کی انہیں توفیق بخشی گئی۔ بجائے توفیق بخشے والے کے خود اپنے ہاتھوں کی بنائی ہوئی ان مخلوقات کو اپنے دلوں میں نہیں بیٹھائے ہوئے ہیں؟ یقیناً ان کے قلوب ان کی جدید مخلوقات کی انتہائی عظمت سے اسی طرح لبریز ہیں جس طرح ان کے بزرگوں کے دل پرانی مخلوقات کے احرام سے معمور تھے۔

پہلوں کی عقل کو سورج کی شعاعوں آگ کے شعلوں نے خیرہ کیا تھا تو کیا پچھلوں کے سینوں میں برق کی قوتوں اسٹیم کی طاقتوں پتروں کی توانائیوں نے چکا چوند نہیں لگائی ہے بزرگوں کے کارناموں سو رماؤں کی اولاد اعراسوں نے اگر پہلوں کو ان بزرگوں کے پتھر کی کھودی ہوئی صورتوں کے آگے جھکایا تھا تو پچھلوں کے لیڈروں زعمیوں قانکوں کے کاموں نے ان کے اٹیچو اور نوٹ کے ساتھ ان کی ساری قومی عزت و فلاح کو وابستہ نہیں کیا ہے۔

پرانوں کے دیوتاؤں کی گتھیوں کو سن کر تم قہقہے لگاتے ہو ہنستے ہو جب بتایا جاتا ہے کہ احمق ہندوستان خالق سے ٹوٹ کر چالیس کروڑ دیوتاؤں اور معبودوں کے ساتھ بکڑا ہوا تھا مگر کوئی ہوتا جو ان نت نئے دیوتاؤں کی فہرست بناتا جن کے ساتھ فرزانہ و دانا یورپ کی روح

اسی طرح خالق سے بیگانہ ہو کر ڈوبی ہوئی ہے آخر بتایا جائے ان دونوں نے اور پرانے طبقہ میں کیا فرق ہے خالق سے یہ بھی دور زدہ بھی دور مخلوقات کے بوجھ سے یہ بھی چور زدہ بھی چور؟ کچھ فرق اگر ہے تو صرف اس قدر ہے کہ پرانوں کے معبود بھی پرانے تھے اور میوں کے معبود بھی نئے ہیں پرانوں کو پرانے معبودوں میں عجائب و غرائب اور نت نئے فوائد نظر آئے تھے اور میوں کو نئی مخلوقات میں عجائب و غرائب اور نت نئے فوائد نظر آئے نظر آ رہے ہیں مظاہر احرام اور تقسیم کے بیرونی قالیوں کی خصوصیتوں سے اگر قطع نظر کر لیا جائے تو ناپ لیا جاسکتا ہے۔ اگر قلبی احساسات اور ذہنی کیفیات کے ماننے کا کوئی آلہ ہوتا کہ پرانوں کے دلوں میں پرانے معبودوں کے متعلق جو کچھ تھیں ان کے قلوب میں نئے معبودوں کے متعلق وہی کچھ بلکہ شاید کہ اس سے زیادہ ہو۔

پرانے بھی تنہا خدا کے نام پر بھر جاتے تھے میوں کے سامنے جا کر آج خدا کو تنہا کیا بلکہ ان کے معبودوں کے ساتھ ملا کر بھی نام لو تو پھر دیکھو کہ ان کی پیشانی کی کمال کس طرح سکڑتی ہے اور منہ سے کتنے تو لے کف کے اڑا کر بے چارے نام لینے والے کے چہرے پر پڑتے ہیں۔ تحریروں میں، تقریروں میں، تذکروں میں، کیا میوں کا یہ گروہ اپنے معبودوں کے نام لیے بغیر بھی گزر سکتا ہے برق کا، بھاپ کا، تار کا، ریل کا، سیاروں کا، طیاروں کا، فیکٹریوں کا، ملوں کا، بینکوں کا، سرمایوں کا، ان کی مختلف شکلوں مثلاً افشورنسوں، ریوں اور خدا جانے کن کن خداؤں کا نام آج جس دلچسپی کے ساتھ جس ذوق شوق کے ساتھ لیا جاتا ہے مشکل ہے کہ خالق کے پوجنے والے نے اتنے ذوق و شوق کے ساتھ بِسْمِ اللّٰهِ اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ سُبْحَانَ الْمَلٰٓئِکَۃِ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ کا ذکر بھی کیا ہو یہ ہم بھی کرتے ہیں تو ان ہی خداؤں کی نعت بھی لکھتے ہیں تو ان ہی کی۔ پھر میں کیا غلط سمجھا۔ جب میں نے دیکھا کہ ”جو پرانے تھے وہی نئے ہیں“ چند مخلوقات کے گرد پالتیاں مارے وہ بھی بیٹھے تھے اور ٹھیک اسی طرح فطرت کے چند نوامیس قوانین کے تحت یہ بھی محو رقص رماش گری ہیں۔ وہ ان کا بھجن گاتے تھے۔ یہ ان کا شکر کرتے ہیں۔

اَوْ اَصْحٰوْا بِہٖ بَلٰی هُمْ قٰلُوْا طٰغُوْٓنَ

تم کہتے ہو کہ پہلوں نے انسانیت کو ذلیل کیا، جو سب سے اونچا تھا وہ سب سے نیچا اور اسل سافلین کے درجہ پر پہنچایا گیا۔



بلاشبہ یہی ہوا یہی ہونا بھی چاہیے کہ خالق ایک ہے اور مخلوق لامحدود ہیں پس جس نے ایک کو چھوڑا اس کو ہر ایک سے جڑنا پڑے گا جو ایک سے نہیں ڈرے گا اس کو ہر ایک سے ڈرنا پڑے گا جو جھٹکتے ہی کے لیے ہے اس کو جھٹکنا ہی پڑے گا لیکن ایک کے آگے جھکا تو سب اس کے آگے جھکیں گے اور جس نے ایک کے آگے سر جھکے سے انکار کیا دیکھو وہ ہر ایک کے آگے سر جھکنے پر مجبور ہے ملائکہ کے آگے جن کے آگے اس کے آگے حیوانات کے آگے نباتات کے آگے عبادات اور میں کیا دکھاؤں کہ جو دیکھا نہیں جاسکتا اس کے آگے۔<sup>۳</sup>

یہی وہ عذاب ہے جو آخرت سے پہلے ان کو دنیا میں پچھتا پڑا چکھ رہے ہیں بدخاور جنت چکھ رہے ہیں۔

مگر کیا انسانیت کی یہ توہین صرف پہلوں میں تھی پر انہوں نے خالق کے معبود ہونے سے انکار کیا بے شک اس کے صلہ میں انہیں بندروں کو معبود بنانا پڑا لیکن جن لوگوں نے اپنے تئیں خدا کی مخلوق ہونے میں شک کیا تھا آج بندہ کے مولود ہونے کا اپنی زبان سے کیوں اقرار کر رہے ہیں۔ جس نے بندہ کو معبود بنایا کیا شبہ ہے کہ اس نے انسانیت کو رسوا کیا لیکن جس نے خدا کی مخلوق ہونے سے انکار کر کے بندہ کے مولود و مسعود ہونے پر فخر کیا کتنا ہیں کہیں دلائل قائم کئے قائم کر رہے ہیں کیا انسانیت کی خواری میں انہوں نے کوئی کمی کی ہے اور کچ تو یہ ہے کہ ہر چیز کی قیمت لگاتے ہوئے بیکار چھ اٹھتے ہیں کہ انسانیت کی کوئی قیمت نہیں ہے۔ سب انسان کے لیے ہیں لیکن انسان کسی کے لیے نہیں کسی مقصد کے لیے نہیں کیا؟ اس نے انسانیت کو ان مخلوقوں اور غلامتوں سے بدتر نہیں ٹھہرایا؟ جن سے انسانوں کے کتنے مقاصد وابستہ ہیں جب انہوں نے کہا کہ انسان اپنے خدا اور خالق کے لیے نہیں ہے تو کیا اس کے بعد یہ ثابت کر سکتے ہیں کہ انسان کسی کے لیے ہے بھی؟ پانی کا کیا بگڑے گا اگر آدمی نہ ہوں ہوا کیوں رک جائے گی اگر آدمی نہ ہوں آفتاب میں کیا داغ آئے گا اگر آدمی نہ ہوں حتیٰ کہ سڑک کے کسی سنگرہ اور جنگل کے کسی ٹھکے کا کیا نقصان ہے اگر کوئی نہ ہو؟ تمہارے بڑے نہ ہوں چھوٹے نہ ہوں کوئی نہ ہو بے شک سب ان کے لیے ہیں لیکن مخلوقات کے اس طویل و درمیان سلسلہ میں انسان کسی کے لیے نہیں اب اگر وہ خالق کے لیے بھی نہیں ہے تو اس سے زیادہ عیب دے نتیجہ فضول و بھل ہے ہودہ ہستی اور کسی کی ہو سکتی ہے؟ اس رسوائی سے بڑی رسوائی اس جگہ سے بڑی جگہ اور کیا ہو سکتی ہے؟



عرب کے جہل نے کیا پیدا کیا تھا جو آج کے علم سے نہیں پیدا ہو رہا ہے جاہل شراب پیتے تھے مردار کھاتے تھے زنا کرتے تھے سود خوار تھے جواری تھے ایک کا خون دوسرا پیتا تھا۔ اطلاق و افلاس کے اندیشہ سے لڑکوں کو لڑکیوں کو گور میں زندہ دفن کر دیتے تھے لیکن یہ قصہ کن کا سنایا جا رہا ہے کیا عرب کے جاہلوں کا یا یہرب کے عالموں کا وہاں کیا دکھاتے ہو جسے یہاں ہم اپنی آنکھوں سے نہیں دیکھ رہے؟ عرب سے باہر ایران میں ایک طرف مزدک زور زمین زن کو سب سے جھین کر سب کو دے رہا تھا اور دوسری طرف مانی اور اس کے شاگرد ہاتھوں میں استرے لیے بھرتے تھے کہ جس راہ سے یہ برائیاں آئی ہیں ان ہی کا قلع قمع کر دیا جائے۔ وہ انسانوں کو انسانوں میں آنے سے روکتے تھے۔ یہی ان کا فلسفہ تھا لیکن یہ تو ایران میں ہو رہا تھا آج یہرب کے ایک حصہ میں پھر وہی مزدک زندہ ہو کر ہاشوک کے نام سے کیا وہی سب کچھ نہیں کر رہا ہے جو اس نے کیا تھا اور دوسری طرف برہمہ کشنول کے نام سے اس طرح انسانوں کو انسانوں کی سوسائٹی میں شریک ہونے سے روکا جا رہا ہے۔

ایک راستوں کو ڈھاتا اور دوسرا بند کرتا ہے اس کے سوا اور کیا فرق ہے؟

مجھ ہے کہ ہندوستان میں بدھ مت کے فلسفہ نفس کشی نے بڑی گندی شکلیں اختیار کر لیں۔ دم مار کی پیدا ہوئے تھے مانگ دیا ۵۰ اور دم مار کی تک پائے جاتے تھے۔ انگوری ہوتا آتما کی بڑی پاکی تھی لیکن آج گندگیوں میں صفائی کے مدعی بن کر جوت پت ہیں انگوروں کو بھی تے ہو اگر ان کا حال سنایا جائے بے پردگی و مریانی نے جنسی لذتوں کو جس حد تک بے جان کیا ہے اس میں جان ڈالنے کے لیے آج مغرب کا انگوری جو کچھ کر رہا ہے واقعہ یہ ہے کہ اس کے سامنے مشرق کا انگوری بھی شرمندہ ہے الحاصل جو کچھ اس وقت تھا جہاں تک سوچ کے تقریباً کسی نہ کسی شکل میں تم اس وقت بھی اس کو پاؤ ۱۰۰ کے پس آنے والا کیسے جاسکتا تھا جب تک کہ وہ سب نہ جائے جس کے لیے وہ آیا تھا بلکہ اس کی ضرورت تو اس کے بعد

۱۰۴ (کہا جاتا ہے کہ ایران کا فرق مالویہ قلعہ و تامل کے آلات ہی بنانے کا وعدہ کرتا تھا اور اس کا خیال تھا کہ بھی دنیا کی ساری شرارتوں کا سرچشمہ میں ہیں جو برائیوں کو روکا جاتا ہے چاہے کہ وہ انسان ہی کو پیدا ہونے سے روکے ۱۲)

۱۰۵ (دبانہ نے سیدھا پکاش میں لکھا ہے کہ اس فرق کا مفید یہ تھا کہ سب سے بڑی شکلیں کے ساتھ زنا کرتا ہے ۱۲)

۱۰۶ (تفصیل کے لیے دیکھو میرزا غلام علی کا جاہلیت لکھی کا آخری سے مواز ۱۲)

بھی رہے گی کہ دنیا تو مسلسل متغیر ہے لیکن کیا غیر بغیر معیار کے ممکن ہے اور یہی میرا مقصد تھا جب میں نے یہ کہتے ہوئے سب سے پہلے کہا تھا کہ یہی وہ آنے والا ہے جو آنے والے کے لیے آیا پھر جس طرح آج وہ ہم میں موجود ہے اس کی ضرورت موجود ہے ان سب کو دیکھ کر اب بھی کوئی شک کر سکتا ہے کہ آنے کے بعد وہ نہیں گیا اور جب تک اس کی ضرورت ہے نہیں جائے گا تھا ہے رہے گا ابد تک رہے گا اور اس کے لیے یہی مقدر ہے۔

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ عَبْدِكَ وَرَسُولِكَ النَّبِيِّ عَلَى إِلِهِ وَأَزْوَاجِهِ وَأُمَّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ وَعَلَى ذُرِّيَّتِهِ وَعَلَى الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ وَالْمُسْلِمِينَ وَالْمُسْلِمَاتِ كَمَا صَلَّيْتَ وَبَارَكْتَ عَلَى سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ وَعَلَى آلِ سَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ فِي الْعَالَمِينَ إِنَّكَ حَبِيبُنَا فَجِجِدْ لِحُسْنِ أَعْمَالِنَا مَرْجَا

بجاءلوا إلى الله حتى جهادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ وَلَمَّا أَخْبَاكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّيَكُمْ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَلَمَّا هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ. (سورہ الحج آیت نمبر ۷۸)

کوشش کرو اللہ کی طرف بلائے کی کوشش کا پورا حق ادا کرتے ہوئے اسی نے (اے امت اسلامیہ) تم کو جنم لیا ہے اور تم پر دین میں کوئی غلطی نہیں فرمائی۔ یہ تمہارے باپ ابراہیم کا دین ہے۔ اسی نے تمہارا نام مسلمین رکھا ہے پہلے بھی اور اس میں بھی (کوشش کرنے کا نتیجہ یہ ہوگا کہ رسول تمہارے گمراہ رہیں گے اور تم دنیا کے گمراہ رہو گے پھر لوگو! نماز قائم کرو زکوٰۃ ادا کرو اور زور سے پکڑو اللہ کو وہی تمہارا آقا ہے پھر آقا ہے کتنا اچھا مددگار۔

جب تک جانے کے لیے آنے والے آتے رہے اشتباس چنے جاتے تھے لیکن جب وہ آیا جو آنے والے کے لیے آیا تو اس کے ٹھیل میں اس کے ساتھ فicus نہیں بلکہ امت عظمیٰ جتنی مکی۔ پہلے فicus مبعوث ہوتے تھے اب ایک امت ہی مبعوث ہے یہی اس امت کا اصل

منصب" اور "فرض حقیقی" ہے جب تک وہ اس منصب پر قائم رہیں گے اور انسانوں کی نگرانی کریں گے اس وقت تک ان کے رسول بھی اس امت کے نگران رہیں گے لیکن جب تم اپنے منصب سے ہٹے اگر رسول کی نگرانی کو نہیں محسوس کرتے تو کیا یہی وعدہ نہیں تھا؟

یہ امت بھینٹی و مبھوٹ ہر قوم میں ہے ہر ملک میں ہے یہیں جو جہاں ہے وہ وہیں مبھوٹ ہے اس کی قوم اس ملک کے باشندے ہیں معصیت کی گھڑی وہی تھی جب اپنی قوم کو ہم نے اپنی قومیت سے نکالا اسی کے ساتھ ان کا درد بھی دل سے نکلا حالانکہ اگر حضرت نوح کی منکر ان کی قوم تھی حضرت ہود کے کافران کی قوم تھی قریش رسول خاتم النبیین کی قوم کے لوگ تھے تو کس نے کہا کہ ہندوستان کے ہندو ہندوستان کے مسلمانوں کی قوم نہیں مصریوں کی قوم مصر کے قہد نہیں یورپ کے عیسائی یورپ میں رہنے والے ترکوں کی قوم نہیں یہیں جب تک۔

عَسَىٰ لَا تَكُونُونَ فِتْنَةً وَيَتُخَوَّنُ الَّذِينَ كُفِلُوا بِاللَّهِ

نہ ہو تمک کر بیٹھے والے کے کیا متقی ہو سکے ہیں اوشیتہ ہے کہ

هَؤُلَاءِ الَّذِينَ أَرْسَلَ رَسُولُهُ بِالْهُدَىٰ وَذُنُوبُهُمْ يُنَظَّهُرُهُ عَلَى الَّذِينَ تَكُونُ

اللہ ہی ہے جس نے اپنے رسول کو ہدایت اور سچے دین کے ساتھ بھیجا تاکہ سارے

دینوں پر وہ غالب ہو؟

اور دیکھو کہ لاندہیت پر مذہبیت غالب ہے چہرہ پیشہ اور کتاب سازوں یا سبقتی فروش معظموں کو جانے دو جو رساویں بانی کی روٹی کھاتے ہیں عام فطرت انسانی پر مذہب کی گرفت اسی طرح سخت ہے جس طرح ہمیشہ سے تھی آخر اگر لاندہیت کا اسی قدر زور ہو گیا ہے تو جس یورپ کے حلق یہ کھانا جاتا ہے وہاں کے باشندوں نے کیوں نہیں لاندہیت ہونے کا اعلان کیا ہے۔

سچ یہ ہے کہ انسانی دماغ کی جو ذہنی ساخت ہے اس میں اتنی جگہ یا پستی کس طرح پیدا ہو سکتی ہے کہ ماضی و مستقبل کے انجام کے فیصلے کے بغیر اپنی زندگی گزارے؟ کہاں سے آیا

عقل (نہا) کے پیغام اور زندگی کے ہونے اگر زیادہ سے زیادہ کسی چیز کی ضرورت ہے تو صرف یہی کہ لوگوں میں بدانتظامی بے عمل پیدا ہو جائے تو کوئی بزرگ وقت کی طرف ان کو پلٹا کر لے جائے اسے کام کے لیے "ہمت مبھوٹ" اور اس کے بعد دین کاٹی ہیں اور کاٹی ہوتے رہیں ہیں (۱۳)

ہوں کہاں جا رہا ہوں؟ کیوں آیا ہوں؟ جس چلنے والے کے سامنے ان سوالات کے جواب نہیں ہیں کیا وہ ایک قدم بھی آگے بڑھ سکتا ہے؟ بہر حال کم از کم اس وقت تک تو دنیا میں لالچہ ہوں سے زیادہ بہت زیادہ بہت ہی زیادہ تعداد مذہبی لوگوں کی ہے اور مذاہب میں ہر حیثیت سے جو وزن اسلام کو حاصل ہے کسی کو نہیں ہے۔ میں اسکا منتقلی نتیجہ کیا بھی نہیں ہوا کہ لالچہ حیثیت پر مذہب غالب اور تمام مذاہب پر اسلام غالب ہے۔

جب مسلمان اپنی مگرانی و ضرروں کے سپرد کر کے رسول علیہ السلام کی مگرانی سے اس وقت محروم ہیں اس زمانہ میں بھی اسلام کے قلب کا یہ حال ہے تو کیا حال ہوگا جب دنیا کے مگران بن کر پھر رسول کی مگرانی کی سعادت مسلمان حاصل کر لیں گے۔ کچھ نہیں کوئی کام نہیں جب تک اصل کام نہ ہوگا کسی کام میں کوئی برکت نہ ہوگی۔ بہت آرام لے چکے صحن مٹ چکی کام بہت باقی ہے ہوتا کہ چوکتے والے چوکتے اور ”دعا کی اس بات“ پر چل پڑتے ہیں۔

قوتِ حلق سے ہر پست کو بالا کر دے

دہر میں ام محمد سے اجالا کر دے

وقتِ فرصت ہے کہاں کام ابھی باقی ہے

نورِ توحید کا انعام ابھی باقی ہے

(اقبال)

تمت بالآخر

## ضمیمہ نمبر ۱

### نقشہ متعلق از وراج مطہرات

نمبر شمار	اساتذہ اہیات المؤمنین	سوانح	مر ام المؤمنین پخت کلاچ	مرئی پخت کلاچ	مدت۔ سعادت ہجیت
۱	حضرت خدیجہ الکبریٰ	۱۵ سالہ قبل نبوت	۴۸ سال	۱۵ سال۔	تقریباً ۲۵ سال
۲	حضرت سہ رۃ	شوال سنہ ۱۰ ہجرت	۵۰ سال	۵۰ سال	۱۳ سال
۳	حضرت عائشہ صدیقہ (۱)	شوال سنہ ۱۱ ہجرت	۶ سال	۵۲ سال	۹ سال
۴	حضرت حمہ	شعبان سنہ ۳ ہجری	۲۲ سال	۵۵ سال	۸ سال
۵	زینب بنت خزیمہ	۳ ہجری	۴۸ سال	۵۵ سال	۱۳ سال
۶	حضرت ام سلمہ	۴ ہجری	۴۳ سال	۵۶ سال	۷ سال
۷	زینب بنت جحش	۵ ہجری	۳۶ سال	۵۷ سال	۶ سال
۸	حضرت جویریہ	شعبان سنہ ۵ ہجری	۴۸ سال	۵۷ سال	۶ سال
۹	حضرت ام حبیبہ	۶ ہجری	۳۶ سال	۵۷ سال	۶ سال
۱۰	حضرت صفیہ	بیادای الاثنی ۷ ہجری	۷۷ سال	۵۹ سال	ساڑھے تین سال
۱۱	حضرت یسویہ	ذی قعدہ سنہ ۷ ہجری	۳۶ سال	۵۹ سال	۱۷ سال

## ضمیمہ نمبر 2

عہد نبوی کے تمام شہداء، مقتولین، مجروحین اور اسیروں کی فہرست

تفصیل انام فریق	اسیر	زخمی	مقتول	جملہ
مسلمان	1	127	259	387
غافل	6564 <sup>1</sup>	0	759	7323
میزان	6565	127	1018	7710

(افادہ) ہدم 17 اپریل 1919ء نے جنگ عظیم از 1914ء تا 1918ء کی تعداد مقتولین یہ طبع کی ہے۔ روس 17 لاکھ، جرمنی 16 لاکھ، فرانس 13 لاکھ، 70 ہزار اٹلی 4 لاکھ 60 ہزار آسٹریا 8 لاکھ، برطانیہ 7 لاکھ، 6 ہزار ترکی 2 لاکھ 50 ہزار بلجیم 1 لاکھ 2 ہزار بلغاریہ، رومانیہ، سرویا و مانیٹر، ہنگر و ایک ایک لاکھ (4 لاکھ) امریکہ 50 ہزار، میزان 73 لاکھ 38 ہزار زخمی، قیدی کم شدہ ان کے علاوہ ہیں۔ ہندوستان اور فرانس و برطانیہ کی نوآبادیات بھی خارج ہیں۔

۱۔ 6000 قیدی صرف غزوہ چین کے ہیں۔ 6564 سے 6347 جن کو بلا شرط آزاد کر دیا گیا۔ صرف دو قیدی گزشتہ جرائم کی پاداش میں قتل کئے گئے۔



جنسی مشربٹ (پہل دی یادہ بازار لاہور فون: 7235951  
CELL: 0333-4304659-0333-4298184